



汶上县—

用文化品牌“擦亮”城市名片

海内外学究香客慕名前来,感受远古文化和现代文明的魅力;怀揣虔诚的心,成千上万的善男信女接踵而来。短短几年间,一个不见经传的无名小城何以如此令人神往?走进汶上,追根溯源,一个个发展跳动的音符,无不展现着文化魅力的神奇。

本报记者 汪泷
通讯员 刘长春 张伟光

让佛教文化成为地标品牌

汶上古称中都,是北辛文化和大汶口文化的发祥地之一,佛教文化、儒家文化、运河文化和始祖文化交相辉映。

为打造魅力文化之都,汶上突出佛教文化特色,以宝相寺景区为依托,着力打造“中国佛都”地标性文化旅游品牌。目前,独特佛教文化魅力的宝相官已完成主体建设,年内建成开放,宝相寺东片区仿古商业街区正加紧开发建设。为使佛教文化转化为旅游优势,汶上县自2004年开始举办“中国汶上宝相寺太子灵踪文化节”,突出活动广泛性、群众性、互动性,彰显佛教文化特色,业已成为推介汶上的强力平台。

继2009年成功创建省旅游强县之后,汶上又连续两年荣获“山东县域旅游十强”称号,宝相寺景区已成功晋升为国家4A级旅游景区,汶上“太子灵踪文化节”被评为中国最具影响力的城市文化节。



正在建设中的汶上南旺枢纽考古遗址公园。

让运河文化蝶变亮丽景观

2011年6月11日,京杭大运河上唯一一处国家考古遗址公园——京杭大运河南旺分水枢纽考古遗址公园,在汶上县南旺镇正式奠基。

汶上县进一步加大考古遗址公园建设力度,集考古研究、旅游观光、教育科研于一体的大运河南旺枢纽博物

馆布展工作已基本完成。南旺枢纽博物馆占地5000平米,通过沙盘、多媒体、三维动画等多种高科技手段,融合运河历史文化,以开放式的格局将文物史料与高科技巧妙结合,通过物理模型方式,全方位展示古运河曾经的繁荣景象以及南旺枢纽工

程的科技含量,让观众身临其境体验大运河悠久深厚的文化内涵。

南旺分水枢纽考古遗址公园综合项目的快速开发建设,将使这个千年古镇成为一个集考古、休闲、观光、体验、娱乐为一体的园林式独特公园,令人神往。

用民俗文化传承发展力量

用民俗包装旅游,用旅游承载民俗文化,彰显出文化旅游的无限魅力。走进汶上中都民俗馆,煤油灯、机杼、老粗布……墙上挂的、地上摆的,玻璃柜里藏的“老物件”让游客目不暇接。

中都民俗馆位于莲花湖湿地,建筑面积2500余平米,为明清仿古建筑。展馆分为喜庆、文化艺术、生产生活三大展区,八个展厅,是鲁西南面积最大、展品最多、特色最鲜明的民俗文化专题展馆。展馆收集展示实物展品10000余件,通过实物展示、图片展现、文字述说、场景再现、多媒体演示等形式,全面展现了鲁西南一带独具特色的生产生活习俗,为汶上文化旅游业增添了一道亮丽的民俗风情。自去年向游客开放以来,已接待游客50余万人次。

此外,在景区设计中突出表现生态风光地同时,汶上县还特别融入民俗文化特色。如今,汶上旅游逐步实现了从品牌旅游到品质旅游的根本性转变,由单一的观光旅游向观光体验休闲度假全方位旅游转变,由传统旅游和文化的融合向现代旅游产业和文化产业大融合大发展转变。

主打湿地旅游文化

把“鱼米之乡”品牌叫的更响

鱼台濒临微山湖,沿湖有70平方公里的生态湿地,境内有3平方公里的旧城海子、5平方公里的鹿洼矿塌陷地,有大运河、新老万福河、惠河等纵横交错的17条河流,还有星罗棋布的坑塘4万余亩。这些都为鱼台旅游业的发展提供了丰富的资源和广阔的空间。

本报记者 晋森
本报通讯员 赵磊 于启泽

历史悠久的“鱼米之乡”

鱼台作为中国孝贤文化节的举办地,被誉为“鱼米之乡”、“孝贤故里”、“滨湖水城”。这里有“五里三贤”脍炙人口的佳话,有武棠亭、栖霞烟堆、文庙等历史文化遗产,有“古亭晚渡”等众多具有浓郁地方特色的历史故事传说,将这些元素与微山湖、大运河、湿地、孝贤、古镇、水乡、渔猎等有机整合,科学规划,形成自然与人文、历史与现代、生态与环保、度假与休闲、农业与旅游等相互融汇,相辅相成,相得益彰,通过精心打造,将成为新的高品位旅游景区。

通过京杭大运河南水北调工程对生态、水上交通有明显的改观,京杭文化之旅亦全线启动。鱼台可以充分挖掘悠久灿烂的运河文化,借助“运河之都”的文化旅游品牌,启动大运河鱼台段的旅游开发,修复古运河美食一条街,再现当年的繁华辉煌。



鱼台生态湿地一角。

发展湿地、乡村等特色游

鱼台县不仅生态湿地资源丰富,而且区位优势明显。鱼台有长达39公里的湖岸线,是大微山湖旅游名副其实的西大门。特别是鱼台县的孟楼湿地距南阳古镇不到1公里,孟楼湿地只要坚持高起点规划,高质量建设,确保建成精品,完全能成为大微山湖旅游

的热点景区。

充分利用“孝贤文化节”大舞台,穿插更多旅游方面的内容和项目。并与钓鱼协会等机构合作,组织苏鲁豫皖乃至全国的钓鱼爱好者参加钓鱼比赛。并积极发展乡村旅游,农民利用庭院、堰塘、果园、花圃、林园等农、林、牧、渔业的资源优

势和乡村风土民俗吸引旅游者,为游客提供观光、娱乐、餐饮、住宿等服务的乡村休闲旅游接待点。开发特色饮食业。鱼、米、湖味是特色,在鱼台吃,只有做足做活水产品、湖产品文章,才能彰显鱼台“吃”上的特色和优势,给鱼米之乡、滨湖水城注入神韵,平添魅力。

让鱼台成为济宁“南公园”

鱼台县发展旅游业还有便捷的交通网络。京杭大运河贯通南北,济徐高速、滨河大道这两条道路修通后,将彻底改变鱼台出行难的交通状况,使鱼台进入济宁市的半小时经济圈,孟楼湿地成为名副其实的济宁“南公园”。

济徐高速,南接徐州观音机场,北连济宁曲阜机场,与发达的水系一起形成水、陆、空立体的交通网络。而从济徐高速鱼台互通口到鱼台旅游码头的车程只需10分钟,大大节省了时间,增加了景区的可进入性,为游客进入微山湖、鱼台生态湿地景区、大运河和南阳古镇,提供了一条更加便捷的旅游通道。

鱼台旅游景点推荐:

- ①孟楼湿地旅游风景区
- ②旧城海子旅游小镇
- ③惠河逍遙游廊道
- ④孝贤文化体验游,五里三贤遗址
- ⑤考古游,鲁隐公观鱼处、栖霞固堆