

张涵予现身泉城选新星

硬汉“忘年恋”情迷王珞丹

25日,演员张涵予为真人秀节目《奇迹梦工厂》济南站招募录制节目,准备在济南“收徒”,挑选具有天分的表演新星。录制开始前,他接受了本报记者的专访。

文/片 本报记者 李婕

有时候表演不是学出来的

张涵予向来有“硬汉”之称,常常一脸严肃的他这次出任节目导师,让很多准学员感到“压力山大”。张涵予坦言,他最期待的是能让自己激动、瞬间提起精神的表演者,“希望能选出那么两个以后能出来的好演员。”现在每档综艺节目的导师都有“毒舌”“鬼马”“亲切”等标签,对于自己的特点,张涵予认真想了一会儿说:“我应该是客

观的吧。”虽是中戏科班出身,张涵予却强调技巧不重要,表演也不是学出来的。“我想告诉学员,不一定非要展现特别娴熟的技巧,那种技巧有时候是不好的。以后你真的从事表演的话,要把这些技巧全部拿掉。表演不能靠技巧打动观众,你用技巧演,观众就会用技巧看。还是要用真挚的感情打动观众。”

在北京站,张涵予接触了很多学过表演的报名者,但在济南,参加招募的更多还是业余爱好者。张涵予说,业余的不一定不好,“现在很多在影视前沿的演员,以前都不是专业的。有时候表演不是学出来的,要看你的素质,看是不是有天赋。”

大腕和艺术家都叫艺人

身兼多料影帝的张涵予,对“大腕”和“表演艺术家”的称号更喜欢哪个?张涵予的回答是,还是叫艺人吧。“大腕和表演艺术家的界定已经很模糊了,不像我们小时候,说于是是‘人民艺术家’,还有些叫‘功勋艺术家’,我们向往的就是成为一个‘人民艺术家’。现在统统叫‘艺人’,不管是演员、歌手还是导演,都是艺人,完全市场化。比如某个机构封了一个人叫‘表演艺术家’,谁承认啊?”他说,表演艺术家这事儿对他来说,很遥远。

他也不在乎该走艺术还是商业路线,“剧本打动我了,我就愿意去演。我有这个愿望和冲动去表演一个角色的时候,我就会接,不会考虑它是艺术电影还是商业电影,全身心投入到这个角色中去表演就可以了。”

在年内将上映的爱情片《我爱的是你爱我》里,张涵予和王珞丹饰演一对相差18岁的恋人,“硬汉”也展现了她的柔情。张涵予说,拍这部电影并非是想转型,“我不希望被类型化,但有时候也要等,不是说你想演哪种就能来哪种。”他透露,今年底和明年初还会拍摄两部电影,他将饰演两个截然不同的角色。作为冯小刚电影中的常客,张涵予有没有被冯导请去上春晚?他摇头说没接到邀请,“这种综艺节目,我无法施展,不知道自己能干什么。”

 登录手机应用平台,免费下载并使用“云拍”,拍摄图片观看视频。

古天乐“救火”
被赞是“铁男”

本报讯(记者 倪自放) 将于9月30日公映的3D灾难动作电影《逃出生天3D》,24日在京举行首映礼,《逃出生天3D》导演彭氏兄弟率主演刘青云、古天乐、李心洁出席。

《逃出生天3D》由彭顺、彭发执导,耗资人民币1.5亿,以发生在广州市中心一幢高楼大厦里的火灾作为背景,讲述了众人拼力合作逃出生天的惊险故事。该片全程以实景拍摄,真火结合3D特技,除了巨大的火灾场面,还呈现了爆破、潜水、走吊臂等接连不断的惊险场面,令观众仿如置身火海现场。

刘青云和古天乐在《逃出生天3D》中饰演的都是带领众人逃出生天的救火英雄。其中,刘青云被认为是最专业的,而古天乐则被认为是最辛苦的。被导演彭顺称赞是“铁男”。对于古天乐获赞“铁男”称号,刘青云也举双手赞同,称古天乐的表现打动了他,“跟他合作十多年了,这次真的被他打动,他比我厉害太多了。”

阿妹队开战
“蘑菇头”转型

本报讯(记者 李婕) 本周五,《中国好声音》将迎来阿妹战队冠军之夜,目前已经揭晓的三个黄金席位分属刘雅婷、李琦和塔斯肯所有,随着最后一个席位尘埃落定,四员战将即将向阿妹战队的冠军发起最后冲击。

从导师分班的《趁早》,到导师考核的《一眼瞬间》,再到终极考核的《记得》,三首标志性的“大情歌”让许多人记住了“蘑菇头”李琦。但这次李琦大胆挑战自我,选择了美国流行歌手Jason Mraz的代表作《I'm Yours》。汪峰说,这首歌曲在很大程度上要比唱慢歌更难,因为它融合了节奏感、音准、乐感,还有一些即兴的成分。甚至连考核导师阿妹在刚开始也并不看好李琦在此时挑这样的歌,还曾反复向李琦确认,“你确定?”不过,在彩排时听李琦唱过一遍后,阿妹顿时释然了,“完全没有问题。”

精彩十艺
精品纷呈

齐鲁晚报 十艺节国(境)外演出
唯一指定平面宣传媒体

俄罗斯雅各布森
芭蕾舞团

走进泉城!



演出时间:9月27日、28日 演出地点:历山剧院

直接购买:济南市经十路16787号翰林大酒店453房间

团购热线:0531—81693986 票价:680元/480元/280元/180元/80元