

俄罗斯大片折射历史教育空白 “斯大林格勒”是谁？

俄罗斯最近几年投资最大、首周票房在俄超越《阿凡达》的战争史诗大片《斯大林格勒》10月31日开始在中国上映，该片还被俄罗斯推荐竞争奥斯卡外语片。但从一份映前调查数据来看，有超三成的中国观众对“斯大林格勒”表示茫然，甚至有更年轻的90后问出：“斯大林格勒是谁？”这令《斯大林格勒》的发行方有些担忧，“难道他们的历史是体育老师教的吗？”

本报记者调查发现，90后不知“斯大林格勒”还真不是他们无知，在全国新课标高中历史必修课本中，“斯大林格勒”还真没了踪影，整个二战阶段的“战争与和平”都被挪进了高中历史选修课本中。

本报记者 倪自放

90后不知“斯大林格勒” 释疑：二战史已不是高中必修课

不少看过《斯大林格勒》的年轻观众表示，《斯大林格勒》很震撼，尤其是浑身着火的士兵冲向敌阵，背景天空是一片绚烂的火红，极具诗意，有油画美感又极度残酷。但根据片方的一份调查数据显示，有34%的观众看片之前不知“斯大林格勒”为何物，这些观众大部分是90后甚至是95后。

本报记者采访了我省邹城一中历史组的多位资深历史老师，他们给出的答案是，现在20岁以下的年轻人不知“斯大林格勒”不奇怪，因为他们现在学的历史必修课本里真没有这些内容，“以前高中历史课是‘通史’，按时间、事件顺下来，现在高中的历史课本是专题史，分政治史、经济史、思想文化史三本，分别在高一两个学期和高二

第一学期学习，这三本必修课，确实不涉及二战的内容。”有位历史老师告诉本报记者，高中专题史，淡化战争的内容，增加政经方面的历史符合当前的实际，是“大势所趋”，但知识点比较少。

那二战的内容从历史课本里消失了吗？邹城一中历史组的老师告诉记者，并非如此，“初中的初三历史课涉及到这部分内容，但只有一个课时的内容。高中历史里，二战的内容在选修课《20世纪的战争与和平》里有，高中历史选修课还有《历史上的重大改革与回眸》等几本，许多学校历史选修课本选得不一样，如果不选《20世纪的战争与和平》，学生在课本里确实学不到二战的相关知识，我们学校今年就没选修《20世纪的战争与和平》。”

俄罗斯五拍《斯大林格勒》 释疑：电影中的历史观也在改变

尽管有三成的年轻观众不知“斯大林格勒”，但该片仍受到俄罗斯和中国观众的欢迎。在俄罗斯，该片首周票房超过《阿凡达》。在中国，该片10月31日的排片场次位居全国第一。这不是俄罗斯第一次拍摄这一题材，为了纪念斯大林格勒战役这场人类历史上最为残酷和充满人性之光的战役，俄罗斯在1949年、1989年、1993年、2001年分别将其搬上大银幕，2013版《斯大林格勒》是俄罗斯第五次将该题材搬上大银幕。与此前的同题材作品相比，《斯大林格勒》更加强了战争与人性的思考，主创们甚至认为，它不是一部战争电影。该片导演费多尔·邦达尔丘克日前在北京接受采访时表示，中国三成被调查的年轻观众不知“斯大林格勒”不奇怪，“我们拍摄这部电影前看到一个报告，在俄罗斯，有三成的人已经忘记

了斯大林格勒战役，所以我拍这部电影，希望已经忘掉这段历史的人再一次去电影院感受当时的场景。”

费多尔·邦达尔丘克表示，人们对历史的看法在改变，电影对历史的呈现方式也在改变，“如果只是阅读关于斯大林格勒的历史文件，我们会了解到这个战争是非常血腥的，但是当我跟曾参与过斯大林格勒战争时期的那些老人们（当年他们还是小孩儿）见面，听他们讲述那段历史，我了解到了更多的细节，比如说很多俄罗斯战士跟德军其实会有非常友好的关系，甚至给他们食物。这些对我的剧本有非常大的帮助，也给了我很多的启发。我这次拍的电影，跟之前拍过斯大林格勒的电影可能不太一样，我力图将人与人之间的关系描述得更详细一些。”



牛群想让冯导喊他上春晚

本报讯(记者 邱祎) 继赵忠祥、郭敬明后，著名相声演员牛群将以“梦想特使”身份亮相11月1日21:10浙江卫视第六季《中国梦想秀》第四期。离马年春晚越来越近，多年不上春晚的牛群跃跃欲试，想让记者给导演冯小刚带话请他上春晚。

牛群自称是《中国梦想秀》的忠实粉丝，他坦言前五季期期都追看，且常常是边看边抹眼泪：“追梦人的执著和真诚常常把我这个老男人看哭，连我这样整天想着逗乐的笑星都能被惹哭，那其他观众肯定哭得稀里哗啦了。当然，这也是节目的魅力所在，让我再体验一把‘男人哭吧哭吧不是罪’的感觉！”

在牛群看来，观众看《中国梦想秀》更是对自身梦想和价值的思考，“当你通过镜头走进别人梦想的时候，也更应该反思自己和自己的梦想，从而获取正能量，这才是《中国梦想秀》真正想带给亿万观众的价值观。”

作为曾经的央视春晚“常客”，当被问及会不会参加由冯小刚导演执导的马年春晚时，牛群先是低调含蓄地婉言谢绝回答，当被第二次问到这个问题时，他则一脸期待加愉快地“教”记者们：“你们赶紧快去喊冯(小刚)导来请我！”

《大闹天宫》定档大年初一 郭富城版牛魔王曝光

本报讯(记者 倪自放) 全国院线新片推介会日前在三亚召开，备受业界瞩目的3D魔幻巨制《西游记之大闹天宫》(以下简称《大闹天宫》)正式对外公布了上映日期：2014年大年初一。

3D魔幻巨制《大闹天宫》历时3年，投资5亿元打造，影片集结了甄子丹、周润发、郭富城、何润东、海一天、夏梓桐、陈乔恩、张梓琳、梁咏琪、陈慧琳等众多明星。该片公布档期的同时还曝光了一张“孙悟空大战牛魔王”的海报，最大的惊喜是郭富城饰演的牛魔王首次曝光。

登录手机应用平台，免费下载并使用“云拍”，拍摄图片观看视频。

妙曼普洱 香飘齐鲁

——“妙曼普洱之夜”今夜启幕

众所周知，咖啡、茶叶和可可并称为世界三大饮料，普洱市就占了其中两个。普洱，有“上帝留给已养生的地方”的美誉。著名学者余秋雨在品尝了普洱茶和咖啡之后曾感慨地说：“一个地方能同时盛产优质的普洱茶和咖啡，这是一种生态奇迹。”

普洱茶：陈香醇厚

普洱市是普洱茶的故乡，是世界茶类原生地的中心地带和茶类资源最丰富的宝库，被誉为“世界茶都”。中国茶城、普洱茶都。普洱已发展成为云南省茶叶种植面积最大的州市。千百年来，普洱茶以汤色红浓明亮，香气独特陈香，滋味醇厚回甘而闻名，以其独特的工序和工艺，陈化、陈气、陈韵延年等功效，被人们视为真正的健康饮料和高雅绝情的化身。普洱茶含有30多种化学元素，发现含有多钟极为重要的微量元素，和其他植物

借助十艺节的东风，为促进民族茶文化的发展和传播，进一步推广普洱茶、普洱茶咖啡品牌，提高两大饮品的知名度和影响力，11月1日，云南省普洱市“妙曼普洱之夜”将在山东新闻大厦拉开帷幕。本次活动旨在把一个充满活力、富有潜力、极具魅力的“世界茶源中国咖啡之都”——普洱呈现给齐鲁，把一个诗画田园、轻歌曼舞、妙不可言的妙曼普洱展现给济南，让泉城人民一起了解、分享普洱文化的魅力。

相比，普洱茶中还含有茶素、钾、氟、维生素C、维生素E等物质。普洱茶，是云南人送给世界的一份礼物，以普洱茶为名的普洱，古老的茶类逐渐融入了特有的妙曼。

普洱茶咖啡：四味一番

普洱是众所周知的普洱茶都，而“中国咖啡之都”则是普洱的另外一张名片。普洱茶城咖啡已有100多年的历史，普洱市政府围绕打造“中国咖啡之都”的战略目标，把咖啡产业作为优势骨干产业来抓，咖啡产业呈现出快速发展的势头，普洱茶咖啡的国际品牌地位得到

进一步提升，普洱已成为全国种植面积最大、产量最高、品质最优的咖啡主产区 and 咖啡深加工的主要基地。普洱茶咖啡，有“四味一番”的口感，新冲泡的咖啡有种特别的韵味，入口时有种涩味，接着到舌尖时会有柔和的苦涩味，下咽后会有甘甜和醇香溢满口中。普洱茶咖啡独特、悠远、深沉、复符合中国好咖啡的味道和口感要求，咖啡中散发妙曼的味道。

茶与咖啡：泉城与普洱的文化使者

山东有着悠久的饮茶历史，9000多万人拥有巨大的购买力，年

消费茶叶4万多吨，是全国茶叶主销区，更是名副其实的“喝茶大省”。作为我国茶叶产销和消费枢纽的泉城济南，有着大批普洱茶、咖啡的忠实爱好者。济南成为中国南茶北销的重要枢纽，江北第一茶市的地位日渐突出，在频繁的茶叶交易往来中，不断促进着茶文化的普及与传播。如今茶与咖啡已成为人们常见的饮品，茶文化热潮正在兴起，咖啡文化逐步升温。济南为泉城市民了解普洱提供了一个绝佳的平台，提供一个文化的平台让市民了解普洱，了解普洱茶，了解普洱茶咖啡，了解普洱的当然山水和人文文化。

妙曼普洱之夜：活动精彩纷呈

今夜，“妙曼普洱之夜”活动将邀请济南市茶会和咖啡企业、茶叶及咖啡经销商、喜欢茶和咖啡的各位朋友到山东新闻大厦体验普洱茶和普洱茶咖啡的独特魅力。在现场，将会有山歌演唱、茶艺表演、民族器乐演奏、普洱茶介绍、咖啡冲泡表演、普洱茶介绍、现场播放普洱茶宣传片。活动之中，阿珍、阿朵将分别献上《一家亲》、《丽水谣》等具有当地特色的歌曲，这样的气氛下相信他们的歌声定能演绎得更加婉转动听。除了可以欣赏精彩的歌曲表演，品尝正宗的普洱茶和普洱茶，主办方还设置了大量的互动环节，现场更有三轮抽奖机会等着大家。济南的好泉水，已名扬天下，这次活动将成为普洱茶、咖啡与济南泉水的一次完美邂逅，更能烹出茶与咖啡的独特韵味。