



曾经以《奋斗》、《我的青春谁做主》、《北京青年》“青春三部曲”风靡荧屏,为中国80后们解疑答惑、造梦打鸡血的导演赵宝刚,近日竟然携一部看似风格突变的《老有所依》登陆北京卫视。由“讴歌热血青春”转向“温情注视老年”,是他老了,还是他视野中的我们老了?

面对记者的疑惑,赵宝刚坚称:“《老有所依》不是老年题材的电视剧,它是拍给年轻人看的!我不能老了只想说青春无悔!”



《老有所依》聚焦中国养老问题

赵宝刚: 我的作品都落地

本报记者 邱伟

国人要调整 养老的心态

齐鲁晚报:您早年参与创作了多部引领中国电视剧风潮的作品。“青春三部曲”更是承载了一代年轻人的青春与奋斗。为什么说《老有所依》不是老年题材的电视剧,而是拍给年轻人看的?

赵宝刚:一句话,《奋斗》的孩子们大了,成了《北京青年》,《北京青年》结了婚生了孩子,又发现得《老有所依》。我拍的东西,就是这么一路走下来的。所以《老有所依》实际上是“青春三部曲”的延续,这些人长大了,生了孩子了,有了家庭了,你看看他们的生活状态是什么样子?明天老之将至,这是个以老讲老的后青春时代,它有两个层面:一个就是你成家了,你老了,处于一个后青春时代;另一个是你上面还有老人,老人更是在一个比你更后的后青春时代。

齐鲁晚报:《老有所依》想要传达给年轻人一种什么样的

养老观念?

赵宝刚:通过这部剧,父母可以了解子女所想,子女也可以了解父母的想法。现在中国的养老问题是个很大的难题,养老不能只依靠国家,靠自己的儿女,这个“依”实际上是依靠我们自己。大家可以算一算,你结婚后关注度有多大的比例放在孩子身上,又有多少的比例放在老人身上,你是否考虑过自己的晚年生活该怎样度过?我就是通过这个剧中的几个年轻人告诉大家,在养老这件事情上,我们需要调整心态,要提早做准备。我也在考虑自己老了怎么办。

千万别说 我的戏不落地

齐鲁晚报:您一直在强调《老有所依》是站在年轻人的视角上讲故事,具体表现在哪些地方?

赵宝刚:通过看这个戏,你们会觉得很伤感很悲哀,为什么?你看着看着会对一个老人产生理解和怜悯,这正是我想

要的。在看电视剧的时候你会突然想到,哎,我要给我妈打一个电话。这部戏的一开场就是,一个老头为了抢早市的廉价排骨,突然就摔倒在地上了,江木兰在去帮助老人之后,联想起了在老家的爸爸,马上给爸爸打了一个电话,剧情就是从这开始的。原来剧本的开头不是这样的,是我给改成这样了,我一定要从年轻人的心态去看待老人。

齐鲁晚报:有人质疑“青春三部曲”中的某些情节不够落地,比如天上掉下个有钱爸爸,《老有所依》应该不会出现这种情况吧?

赵宝刚:千万别说我拍的戏不落地,“青春三部曲”绝对是落地的,这个落地是“当代意识”的落地,不是“传统观念”的落地。什么叫“落地”,你们认为是曾经发生的事,就觉得它落地了。而我所谓的落地是未发生的,但实际上它是将要发生的、是一个未来社会的趋势。它不是今

天大多数人身上发生的事,而是它的理念使得今天已经有人有了这种行为,比如“青春重新走一回”,不是我说的,是我观察了那么多人重走青春路之后拍了这个题材。这跟《老有所依》是一个道理,过去老年题材不是没拍过,有好几部,关键是你抓了什么点去表现这个“老有所依”。我可以透露一下,我要拍的下一部电视剧叫《我想有个家》,你想有一个什么样的家?怎么去有一个家?这也是所有人都关心的问题。



登录手机应用平台,免费下载并使用“云拍”,拍摄图片观看视频。

济南肛肠医院

主治:痔疮、肛瘘、肛裂、肛周脓肿等



皮肤病医院

鲁医L [2013] D05-09-070

主治:皮肤顽癣、白斑、胎记、褥疮等

济南

鲁医L [2012] D12-13-266

中德骨科医院

主治:腰间盘突出、骨折创伤
股骨头坏死、关节病

鲁医L [2013] D05-09-071

耳鼻喉医院

主治:耳鼻咽喉疾病

鲁医L [2013] D05-09-072

济南消化病医院

主治:便血、拉肚子、腹痛腹胀、恶心、嗳气等

鲁医L [2013] 第07-29-173期

山东

东方男科医院

主治:男性疾病、前列腺疾病、泌尿系感染疾病等

0531-82979999

济南市市中区英雄山路87号

www.jngcyy.com

0531-88336666

济南市解放路12号

www.bdpfb120.com

0531-68690000

济南市济齐路22号

www.jndgk.com

0531-83178888

济南市市中区英雄山路162号

www.jnebh.com

0531-82058988

济南市市中区英雄山路87号

http://new.4006188787.com

0531-82988882

济南市市中区英雄山路162号

www.sddfnk.com

《我爱中国味》 鞠萍忆折箩的温暖

本报讯(记者 师文静)

15日22:06,由著名演员谢园首次担任主持人的北京卫视《我爱中国味》继续打造“爱家周末菜”。两位嘉宾鞠萍和侯军将主打温暖、孝顺菜系,用普通却温暖的家常菜对阵专业厨师团。鞠萍将在现场温情回忆和父亲关于折箩的故事;而出身世家的侯军则让“叔叔”谢园丢了主持饭碗。

深受各年龄层观众喜爱并被尊称为“姐姐”的鞠萍带着自己最有童年记忆的美食——折箩出现在节目现场。在鞠萍的回忆里,折箩可不是一般的剩菜,而是包含了父母对自己的爱。鞠萍因身在外地录像,未能见到父亲最后一面而留下了无尽的遗憾,在现场她不仅倡议观众多回家陪父母吃饭,还推出了父亲最爱吃的红烧带鱼。

欧洲原版喜剧 综艺火爆来袭

本报讯(记者 师文静)

2014年1月,江西卫视独家巨制、欧洲原版的喜剧综艺节目《谁能逗乐喜剧明星》将火爆登场。节目将携春晚笑星和巨额奖金领衔笑点高地,为了观众开怀而不懈逗乐。你的笑点hold住吗?

《谁能逗乐喜剧明星》来自德国,红满欧洲,每期收视都超过原频道同时段收视的50%。江西卫视买进这档来自德国的娱乐节目版权后,将进行全方位改造和包装,并请版权方派出原班人马全程协助,力保华语版品质依旧高端洋气上档次、搞笑逗乐high翻天。

《谁能逗乐喜剧明星》特邀国内喜剧大咖重磅加盟,参与节目的选手不限年龄、不限形式、不限性别,只要能在60秒内逗乐两位喜剧明星,就能赢得巨额大奖。据江西卫视透露,为了保证节目品质,坐镇现场的两位喜剧明星极有可能是春晚的常客,相信这些曾经逗乐全国观众的喜剧大咖能和民间草根搞笑达人碰撞出精彩的火花。