



音乐剧《王二的长征》23日在东莞进行了首演。

三宝的音乐 关山的诗

23日,东莞玉兰大剧院大幕拉开,呈现出的是一个高5米、颇具气势的梯田状“台阶舞台”。两个多小时的演出过程中,几十名演员们或走或唱,或充当背景或念白,一直没有离场,创新的表现形式也让整部剧充满张力。

首演当晚,编剧关山再次展现了他语言的功力。如同莎士比亚的剧作,每一个对白都如同一句诗。关山创作的音乐剧,节奏和句子都富有韵味。“这是我的手,像冰冻的丝绸,可我真的能摸得着,它藏着的温柔。攥着你的手,像冰冻的丝绸,可我真摸得着,禁不住的颤抖。只为此,从来没有过的温柔。”王二和女战士“文工团”相互取暖的片段里,唱词充满了温暖和诗意。而相对于《钢的琴》,《王二的长征》故事性不强,王二遇到的每一个人牵出一个故事,组成一个长征大时代的全景,每个形象都更像是一个群体符号,演员唱词也往往直抒胸臆,并不难懂。

这部音乐剧中,三宝也加入了许多民族、摇滚的音乐元素。“汉阳造”在回忆当年亲人被枪杀的过程时,唱段就充满的地方风味。值得注意的是,《王二的长征》与《钢的琴》结尾处重金属感的大合唱十分相似。作为全剧的高潮部分,舞台上站成一排的演员们吼出的《国际歌》,与台下观众相和的歌声汇在一起,感染了全场。

本报记者 孔雨童

《王二的长征》正是借助长征这个时代来表现小人物王二的成长。

本版图片由烟台大剧院提供

王二下月来烟“走长征”

三宝新作《王二的长征》用大背景讲述小人物成长故事

本报11月25日讯(记者 孔雨童) 三宝和关山联手打造的第四部音乐剧《王二的长征》,23日在东莞进行了首演,并将于12月11日登陆烟台大剧院。作为中国首部以长征为题材的音乐剧,《王二的长征》却不是传统意义上的红色主旋律,这是一个借助长征大背景讲述小人物成长的故事。在风格结构上,不同于三宝前作《钢的琴》强烈的故事性,《王二的长征》更像一首充满浪漫情怀的抒情诗,表达直接。

这是一个小人物的故事,因为

财主家的狗咬死了自家的牛,杀了狗的农民王二开始逃亡。自此开始,他撞入长征旅程,也撞见了路上行行色色的人:敢对老爷说不的“红米饭”,因为亲人屡屡被害而拿起枪的“汉阳造”,为了一首诗而革命的“自由颂”……

团方在采访中表示《王二的长征》正是借助长征这个时代来表现一个人的成长,通过小人物去展现人性的气质,完成一个充满真实情感和生命色彩的音乐剧故事。“在这个过程中,他表现的不是打了胜

仗,当上军队领导,而是一个人应该有的精神支撑,信仰的建立。这也是当代人容易忽视的。”首演结束后,有观众如此感慨到。

在这部剧中,也首次加入了“颂”的形式。于是坐在台下你会听到,梯田舞台上的演员们,一声声念着台词,此起彼伏,这种背景声会伴随着舞台前端主要演员的表演,不停止。

三宝谈主人公王二:

他是我们当中的很多人

►23日,《王二的长征》在东莞举行了城市巡演的媒体见面会,三宝在会上接受媒体提问。

本报记者 孔雨童

23日,《王二的长征》在东莞举行了全国27个城市巡演的媒体见面会。与前几部音乐剧相比,“宝爷”三宝对目前中国音乐剧的市场、观众的欣赏水平仍旧不乐观。“如果你要说该提醒观众什么,那就是不要迟到早退,不要大声喧哗。”另一方面,他对记者的问题“现在很多人还看不懂音乐剧”也很郁闷:“我就不明白怎么会有人看不懂呢,你说你看《钢的琴》看得懂吗?”

媒体见面会上说得最多的还是“王二”,看过剧之后,你就会明白“宝爷”所说的:“王二就是我们当中的很多人。”其中的含义。



齐鲁晚报:宣传语中有一句“王二成为了一个大写的人”,怎么样才算“大写的人”呢?

三宝:大写的人,人的写法是一撇一捺,换句话说就是一个站得住的人。从生理角度上来说,站立靠着骨骼支持,但内在靠的是精神,是灵魂。我们讲的就是,通过长征,通过帮人捎一封信,一个人从无意识变成有意识的过程。一个大字不识的农民,跑到苏区被一个红军干部救起,给他一碗饭。吃了这碗饭他说,在他心目中谁给他一口饭吃就是老爷。我们中国人,我们很多人我想现在也不少这样的人,心里总有一个“老爷”的概念。就是谁给一口吃的,有奶就是娘,这样一种奴婢心理。

齐鲁晚报:很多人可能会以为这是一部红色主旋律作品,王二跟我们当代人有什么关系?

三宝:王二身上的一种特质是我们很多人都有的,那是一种执拗。但是这个过程王二也在犹豫,也在徘徊。打仗的时候他也害怕,也有这种担心,但是他看到身边的人,对未来的希望对革命的执着。他希望也可以成为这样一个人,变成一个有灵魂有精神的人。现在很多人也想这么干,但是总是会受周围的环境影响,从小环境到大环境,你都很无奈。

齐鲁晚报:你一直说想和孙红雷合作,这次似乎又没合作成。

三宝:孙红雷是中央戏剧学院第一届音乐剧班毕业的学生。我跟他说了很多次一起做音乐剧,他每次都表示很愿意参加。但是像他这样的明星很多事他做不了主。换句话说他想明年拿出半年的时间来陪我“一块儿玩”,他的经纪公司不允许。这个很正常,一个明星到了一个位置,很多事情身不由己。

