



▲胜利街与平路路口，两名中年妇女趁车主们等红灯的时候，上前敲窗乞讨。其中一名妇女还背着一名被冻得瑟瑟发抖的儿童。

▼两名乞讨人员带着一个孩子过马路，完全不顾车来车往的危险。



▶工作人员在新华路福寿街路口发现一名年纪很大的乞讨者，她还有另外两名同伴，在附近行乞。



▼工作人员将两名乞讨人员劝到路边，询问得知，两人均来自甘肃岷县。



▶当询问孩子来自哪里时，这名妇女用头巾遮住孩子的脸，并耳语。工作人员表示，不少乞讨人员带的孩子都不是自己的。



迅速提高作文成绩，跑步进入语文时代
“王一梅作文”班即将开课
教你快乐写作文，成绩提高看得见
冬季班前30位报名即享课程优惠

报名地址：京广书城市区各门店（泰华店/谷德店/银座店/中百店/早春园永旺店/京广文化广场店）
报名后上交作文习作2篇 报名年龄：小学2~6年级
地址：奎文区潍州路与健康街交叉口西南角京广文化广场2楼魔法石校区

职业乞丐

文/片 本报记者 李晓东 马媛媛

这是一个生活在城市边缘的群体，他们晚上蜗居在城市的某处，白天却在城市最繁华的地段“谋生”；他们中既有懵懂孩童，也不乏古稀老人；他们或乞求、或强要、或卖艺，依靠人们的同情心生存；他们衣衫褴褛、蓬头垢面，一个搪瓷盆就是谋生的工具——他们被叫做“职业乞丐”。

如今，在潍坊街头的乞讨人员中，绝大多数都是职业乞讨者，每天按时“上、下班”，出现在相对固定的地点，成为这个城市无奈而又必须接受的组成部分。他们中的绝大多数都是背井离乡，有的长期在外行乞，有的只是农闲时才出来，有的是在乡亲们的带领下初出茅庐的新面孔，有的则是早已被有关部门登记在册又屡教不改的老江湖。

职业乞丐对我们而言，可能是熟悉的，当你的车在路口等红灯，当你刚从商场出来……他们几乎每天都会出现在我们的视野里。然而，对于这个群体，我们又是极其陌生的，他们来自何处，又住在哪里？他们收入如何，为何不肯接受救助？他们是一个个活生生的人，是什么样的勇气让他们放弃尊严选择这种让人鄙夷的生活方式？

他们像蝗虫一样，路人唯恐避之不及。他们的存在令这个城市纠结，人们不愿看到他们再继续透支这座城市的宽容与善良，可谁也没有权利冷酷地剥夺他们在这里生存的权利。他们在座城市的大街小巷穿行，他们在法律和道德的边缘游走。

我们始终无法靠近他们，哪怕我们的镜头距离他们如此之近。

尽管，有众多的事实证明，这是一群有组织有纪律的巨大群体，但我们还是愿意怀着最好的心意祝愿他们：早日摆脱这样不堪的日子，过上正常人的生活。

王一梅，国家一级作家。出版图书百余册，作品有长篇童话《鼹鼠的月亮河》、《木偶的森林》等；系列童话《米粒和挂历猫》、《糊涂猪》等；童话集《书本里的蚂蚁》、《蔷薇别墅的老鼠》等；

获第十届国家“五个一”工程奖、

第五届全国优秀儿童文学奖、第六届全国优秀儿童文学奖；第五届国家图书奖；多次获得冰心儿童图书奖和陈伯吹儿童文学奖等奖项。另有多部作品入选人教版、冀教版等小学语文课本，多部作品在英国、瑞士等国家出版。

报名电话 8112200