

贺岁档最受瞩目的电影《私人订制》，12月2日在济南举行媒体看片会，已经定档12月19日公映的《私人订制》给记者们看的是20分钟的超长片花，内容相当劲爆，但记者获悉，《私人订制》目前尚未拿到公映许可证。相比于《私人订制》的悲剧，宁浩最新电影作品《无人区》在沉寂四年、确定了六次档期后终于要和观众见面，延续宁浩一贯的黑色幽默。



登录手机应用平台，免费下载并使用“云拍”，拍摄图片观看视频。

## 《私人订制》遇阻，《无人区》艰难通过 新片公映有人欢喜有人忧

本报记者 倪自放

### 《私人订制》： 尚未获公映许可

在《私人订制》中，葛优、白百何、李小璐、郑恺将组成“忽悠小分队到处坑爹”，范伟、宋丹丹、李诚儒等客户代表也将提出各式各样的奇葩要求进行“反扑”，荒诞又幽默的好戏即将轮番上演。冯小刚在预告片中表示，《私人订制》非常“不严肃”，“这就是一部让每个人乐乐呵呵、轻轻松松、暖暖和和过个年的电影。”

不过本报记者获悉，离宣布的12月19日的公映日期还有差

不多两周时间，《私人订制》仍未获得电影局颁发的公映许可证，严格讲，该片仍未通过电影局审查。出品方华谊一位宣传人员告诉本报记者，“这也是此次只能给媒体和影院经理看超长片花，而无法看全片的原因，未获得公映许可证的影片不能在公众场合上映。”不过这位宣传人员表示，《私人订制》如期上映没有问题。有传言说，《私人订制》未获许可证的原因，是范伟扮演的角色部分台词不合适，可能要做修改。

### 《无人区》： 沉寂4年终露面

宁浩最新电影作品《无人

区》3日公映。与《私人订制》等过审出现问题的影片一样，《无人区》是确定了六次档期、沉寂了四年后才得以与观众见面的。

宁浩执导的《无人区》，实际在2009年就已经制作完成，但因为内容过审方面的缘故，据传六次确定档期又被撤下，直到近期才最终确定公映。对于折腾四年才确定档期，业界之前传言，“《无人区》里没有一个正面人物”，是该片迟迟不能公映的主要原因。从影片内容看，《无人区》不是一部喜剧，但却贯穿了宁浩电影里的黑色幽默风格，整体更像是一个寓言故事。

令人最为惊奇的是，宁浩

导演竟然是一位“预言帝”，在四年前就提前写出了“上头条”这一当下的娱乐新闻热点。徐峥在电影里饰演的律师潘肖，在西北打赢一场官司后满心欢喜，驾车返回北京的路上就已经策划好了一次发布会，并且在电话里对同事兴奋地表示：“我要上头条！”而潘肖上头条的道路却并不平坦，半路遇见杀出的黄渤，还被加油站家族虐得狼狈不堪。不过，众人虐潘肖其实也是在帮助潘肖上头条，潘肖“努力上头条”的心态也逐渐变得淡定起来，在最紧要关头，营造了一起惊天动地的大事件，也终于自信地露出了头条明星的笑容。

## 名人凭何凌驾法律法规之上



张莹

张艺谋终于被舆论倒逼承认了超生的事实。事件发展到这里，有些无语。张艺谋为何这样无所顾忌一再超生？难道他真的像人们所说的那样：名人自以为可以凌驾于公德甚至法律法规之上？

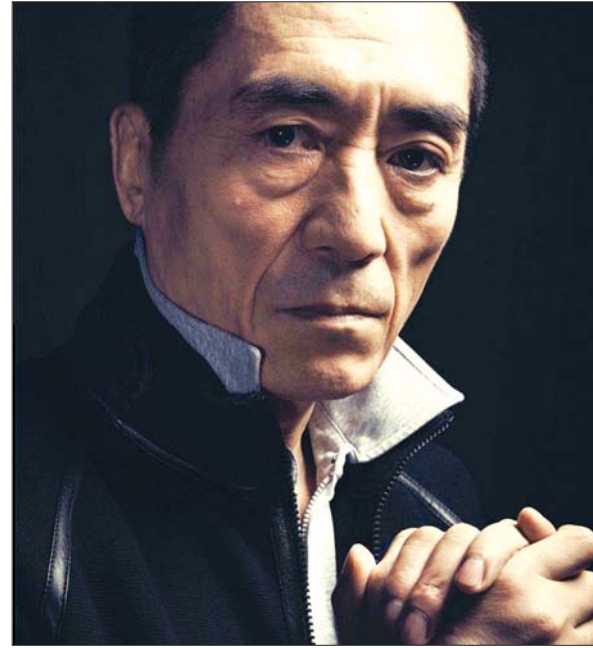
今年5月份，媒体爆出张艺谋又与无锡一女子生了三个孩子的消息，相信很多人像我一样把它当作一次恶意炒作：一个年逾六旬的导演，即使风流成性，也没必要落下这么多风流债，开枝散叶是大户人家的事，一个老导演生养这么多孩子干吗？随后记者跟进调查，大舅子的内线消息，使事情竟然变成了事实，直至张艺谋工作室发表声明。

事已至此，我内心有些异样：张艺谋超生已然两胎，要不是和张伟平闹掰了，这件事也就风平浪静地过去了。三个孩子的户口落下了，计生委那边也没有追究，孩子妈年纪轻轻

就成了隐形人，一串问号在我的脑海中形成：是什么摆平了这一切？名人的光环？人脉的力量？抑或是金钱的诱惑？

这让我联想起刚刚二审的李某某轮奸案，维持原判！很多人都觉得大快人心。自始至终，李某某没有认罪，这个坑爹的孩子，打小生活在名人的光环下，未成年就开车，打人只需报上爹的姓名，敢于带领一群小兄弟行轮奸恶行，在小少爷的心里，法盲已不是最主要的原因，觉得名人爹妈能给他摆平才是真的。我想梦鸽做梦也没有想到儿子获刑十年，她以为名人的光环完全能“罩儿去战斗”，她的想法从一定程度上代表了某些明星的心理：以为自己名气大、人脉多，就可以凌驾于公德乃至法律之上！

张艺谋“超生”一事也是如此。名人多生孩子的有，有的改变自己身份，有的干脆去国外生，这至少对中国的法律法规有所顾忌，而张艺谋完全无视国策，一再超生，令人匪夷所思。张艺谋作为名人不仅无视法规，还振振有词地追究造谣者的法律责任，真是肆无忌惮。更让人气愤的是，老演员刘佩琦发出“精英应该多生一两个”的声音，你拍大导演的马屁，用



不着这么赤裸裸吧？中国之大，光你大导演算得上精英吗？

对名人越界，更要严律，这是遏制名人欲凌驾公德法律之上的烈药。有人放出风来说“超生富人，一般是按照高限征收倍数”，于是张艺谋可获几十万罚单，这是变相为张艺谋脱罪，

几十万对张艺谋来说还算处罚吗？我看到2002年无锡计生部门开出一张42万元的罚单，曾轰动一时，这是按超生二胎者测算年收入4到6倍征收的“社会抚养费”。同样是无锡计生部门，这次会对张艺谋网开一面吗？我拭目以待！

## 郑晓龙打造 现代“后宫剧”

本报讯(记者 邱伟) 由北京电视剧艺术中心、北京西影汉唐传媒公司、北京麦特文化发展有限公司联合摄制出品的时尚都市爱情剧《女人帮》将于12月12日在浙江卫视黄金时段独家首播。该剧由“甄嬛之父”郑晓龙担任监制及策划，著名导演刘心刚出任导演，从片方今日发布的阵容海报来看，该片汇集了蒋雯丽、邬君梅、梁静、廖凡、黄轩等实力派演员，阵容堪称豪华。

《女人帮》聚焦现代都市女性的婚恋观，四种不同类型的女性有的风骚、有的霸道、有的文艺、有的矫情，但是她们都有一个共同的标签就是：我为结婚狂。如此明确的目的，也让她们在追求爱情的路上发生了不少啼笑皆非的事情。

《女人帮》里的每个角色都有自己鲜明的特点，对待爱情的态度直接，目的明确，但都是三观很正的角色。郑晓龙表示，《女人帮》中的女人们在追求真爱的道路上也是披荆斩棘，为嫁个好男人更是要打败无数的竞争对手，这一点似乎跟《甄嬛传》很相似。现代女性追求真爱的过程，不输给后宫的争斗。

## 赵薇苏有朋 “达人秀”被爆不和

本报讯(记者 邱伟) 伴随着东方卫视《中国达人秀》12月8日开播日的临近，近日，有网友爆料，苏有朋和赵薇在录制现场关系冷淡，赵薇多次打断苏有朋发言，导致苏有朋现场摔笔发飙。对此，节目组表示，传言完全子虚乌有，相反两人在现场的合作和互动亲密有加。

从《还珠格格》到《老房有喜》，赵薇和苏有朋是不少网友心中的“金童玉女”。因此，时隔多年，两人再度聚首《中国达人秀》，自然也吸引了不少粉丝的关注。不过，日前有网友爆料，赵薇和苏有朋在录制现场其实关系十分冷淡。赵薇很少与苏有朋互动，还多次打断苏有朋说话。一次录制中，苏有朋对此忍无可忍将笔摔在桌上，还吼了一句“够了”。两人随后尴尬离场，录制也由此中断。

对此，记者向达人秀节目组了解，节目组表示：“这是子虚乌有的事情，可能是因为东方卫视对本季达人秀录制采取了极为严格的保密工作，使得在节目播出之前外界无法获得更详细的资讯，很多网友只能通过一些公布的图片和新闻来断章取义，这是完全不正确的，等到节目开播后会击溃谣言！”

## 《中国好歌曲》 原创模式遇挑战

本报讯(记者 邱伟) 由中央电视台联手灿星制作共同打造的原创音乐类节目《中国好歌曲》拟定将于明年1月3日登陆中央三套周五19:30黄金档。目前，节目组还未正式公布究竟以怎样的方式评选“好歌曲”，但该原创模式如何避免抄袭已经让业内颇为关注。

既然挥动着“原创音乐”的大旗，《中国好歌曲》就不得不去直面一个各界艺术创作者都闻之色变的现象——抄袭。台湾著名音乐制作人黄国伦就直言不讳地向节目组献言，要在这档以推广原创为主旨的节目中，特别注意防止抄袭现象的发生。

“现在很多流行音乐有抄袭的影子。有些人抄得很巧妙——法律规定四小节抄才被告，但是他们只抄两小节。我在台湾曾经写过乐评，专门写哪首歌抄哪首歌，所以我在台湾音乐界没有什么朋友。但是这是很重要的事情，如果有抄袭的话，会完全失去原创歌曲的神圣感。”黄国伦的提醒得到了节目组的高度认同，事实上，导演团队在前期对原创作品的筛选过程中，就谨慎防范着有抄袭痕迹的作品混入。但是否在节目中设置专门的环节再次过滤，还在讨论当中。