

水墨清韵话生活

——张玉环国画作品欣赏

艺术家简介



张玉环,男,1950年生,无棣县人,中共滨州市委、滨州市人民政府信访局原副局长。现为滨州市老干部书画研究会副会长兼副秘书长、办公室主任,滨州市黄河三角洲书画院副院长。

张玉环自幼喜爱书画,尤擅长画虾、牡丹,其作品富有灵性栩栩如生。作品多次参加省市书画大展并获奖。在“中华魂”纪念辛亥革命100周年书画活动中获金奖,授予“辛亥百年·共和书画名家”称号;在“庆祝中国共产党成立九十周年”全省老年书画展中荣获铜奖,授予“山东省老年画家”称号;在中央电视台书画频道“全国第二届迎春书画展”中获奖,并在中央电视台举办的“第三届书画频道迎新春美术作品展播”、“2012迎春美术作品展播”等节目进行展播。

从画里可以看出一个人对待生活的态度。

张玉环自小就喜欢画画,他认为搞美术创作可以陶冶情操。闲来无事时他便铺开纸卷信手画上一番。从他的画作可以看出他对待生活的态度,冬天的白菜、水底的大虾,都是他真实生活的体现。

无论是在北海舰队服役期间,还是在信访局工作,这些年下来,有忙碌的时候,也偶有闲暇,但是他都没有忘记创作。

的确,爱好是一个人最好的老师。当自己的志趣、想法一个个跃然于纸上,这时候水墨表达的已经不再仅仅是景物,它承载着画家对于生活、工作乃至对社会的寄望。

知足常乐。已63岁的张玉环现在非常享受生活,“喜柿多多”、“田园风味”等一幅幅作品都呈现出浓浓的生活情调。

张玉环虽已六旬,但对学习仍保持着一腔热情。老干部书画研究会经常请一些省内外名家前来授课,每次他都把自己当成小学生,贪婪地吮吸着知识的雨露。他说自己之前工作繁忙,虽坚持创作,但听到名家的讲课,方知差距。现在时间比以前充裕了,就必须不断加强自己的学习交流。

张玉环几十年耕笔不辍,把习字学画作为人生的最大乐趣,以此修身养性,受益匪浅。

本报记者 赵树行

