



传承人教授同学们学习剪纸技巧。本报记者 李岩松 摄

济宁首个非遗体验馆落户校园

邀请传承人为学院客座教授,部分非遗项目将纳入专业课程

近日,济宁市首个非物质文化遗产展示体验馆在济宁职业技术学院设立,学院邀请十余位传承人作为客座教授,让近万名师生近距离参观、体验非遗文化,使济宁市非物质文化遗产得到更广泛传承。

本报记者 贾凌煜

传统技艺在学生中传承

17日下午,济宁职业技术学院文体中心前站满了前来参观的学生,听说里面有非遗作品展出,赶忙上楼一探究竟,鲜有机会和非遗作品如此近距离接触的学生们,片刻就把展台围得水泄不通。鲁锦制作的男女款式汉服、栩栩如生的水浒108将面塑、烙铁在桦木上绘制的图画等等,一件件非物质文化遗产作品让学生们十分惊奇,纷纷掏出手机进行拍照、合影。

“这个东西在电视剧里见过。”“好像是门帘,可又太精美了。”看着墙上挂的一幅两米余长的布帘,同学们猜起来,……“这是

门帘,主要由竹竿、布帘、绣球、图案等构成,根据家庭经济情况不同,门帘的长短及饰品多少也不同。”非物质文化遗产传承人翟桂芝给同学们当起了讲解员。除了门帘,她最主要的是作品是绣球,其中最大的绣球还创造了吉尼斯世界记录。

看着学生们满腔热情,济宁非物质文化遗产保护协会副会长李刚十分激动,他是面塑的传承人,对这些散落在民间的艺术感情深厚。“我们曾举办非遗进校园活动,效果很好,那时就有了到大学设立展示体验馆的想法,让这些艺术得到保护和传承。”李刚说,

经过沟通,立刻得到济宁职业技术学院的赞同,专门在文体中心设置了两个大展厅和工作室,目前正在展出的有12个项目。

非遗展示体验馆的设立,不仅是一种文化教育,更是一种精神教育。“我们打算让全院师生陆续参观、体验,并将剪纸等手工非遗项目纳入学前教育专业课程,邀请这些传承人为学院客座教授,教给学生理论和实际制作技艺。”济宁职业技术学院负责人介绍,学院还将引进更多国家级非遗项目,非遗体验馆还准备面向社会开放,让济宁市民前来参观、学习制作非遗作品。



同学们参观手工制作的绣球。本报记者 李岩松 摄

传承人还可在现场授艺

除了参观,学生们还可现场报名想要学习的项目。当学生们还在展厅感叹、流连忘返时,传承人们已拿出材料准备现场向学生传授制作方法。

一根烙铁笔,一块木板,传承人卢爱华称这就是制作烙画的全部工具,他就是用烙铁画出了山水风景、画出了伟人头像。卢爱华学习制作烙画已有三十余年的时间,现在技术

早已熟练到用温度高达800℃的烙铁笔在宣纸上作画。

建筑设计系大一学生陈顺发用相机把展厅里每一幅作品都拍摄下来,经询问得知可以学到制作工艺时,十分兴奋。“我学过六个月的美术,非常想学烙画,不知道老师能不能收我当徒弟。”当陈顺发在木板上用烙铁笔画了一幅树枝后,卢老师称基础不

错,如果愿意学习,可以教给他更多技艺。

在泥塑、葫芦雕、圣绣等操作台,也有不少学生在向传承人们请教。“其实学习非遗项目并不难,只要学生们静下心来,都能学会基础的制作方法。”手中的剪刀扭几下,红纸上一只蝴蝶呼之欲出,剪纸传承人赵莹告诉学生,他们的思想单纯,希望非遗能在学生中得到传承。



同学们现场学习捏泥塑。本报记者 李岩松 摄