

于泽海、蔡金存双人联展在国之韵书画艺术馆开幕

无棣书画界喜迎盛世“荷”偕展

本报12月30日讯(见习记者 朱伟健) 12月29日上午10点,由国之韵国际文化艺术有限公司举办的盛世“荷”偕——于泽海、蔡金存双人联展,在无棣县新区国之韵书画艺术馆盛大开幕。

开幕式由国之韵国际文化艺术有限公司运营策划总监杨安英主持。她首先对来自各行各业的领导和嘉宾以及广大的艺术爱好者表达了最诚挚的感谢。“无棣县的文化事业源远流长,涌现出许多为家乡献出毕生精力的艺术家。国之韵为艺术家搭建平台,将家乡的本土文化无地域化弘扬与传承。”杨安英说。

随后,滨州美协副主席、滨州画院院长于泽海致开幕词。“无棣人杰地灵,古往今来有很多的历史名人都在这里留下足迹。此次展览我和蔡金存先生共展出60余幅作品,在艺术风格上我们不同,但我们有一个共同的精神追求目标。”于泽海表示,此次活动是滨州画家与北京画家的合作碰撞,一定会有所心得。

无棣县县委常委、宣传部部长关莉莉在开幕式上指出,盛世“荷”偕——于泽海、蔡金存双人作品展,是无棣县书画界的一件大事,也是一件喜事,必将对繁荣无棣县的文化事业起到积极的促进作用。希望以后多举办这样的活动,推动无棣县的文化事业、书画事业再上新的水平。

无棣县国之韵书画艺术馆总经理马立通称,此次展览对于地域性、非地域性两地艺术交流将发挥积极的促进作用,也将给所有人员带来一场儒风无棣的艺术盛宴,“未来几年,国之韵书画艺术馆将进一步扩大艺术家交流合作群体,进一步拓展对艺术家、艺术机构的合作服务空间,继续为文化大发展、大繁荣做出积极贡献,为山海古邑儒风无棣摇旗呐喊,为无棣文化走出滨州,走出山东,走向全国贡献一份力量。”

“发扬文化思想作为文联的职能之一。此次画展为广大文化爱好者提供了一个良好地平台,这次的主题很新颖,对社会也产生了很大的影响力。”无棣县文联主席徐沛琦说。



开幕式简单而热烈。



蔡金存先生正在对参观者讲解书画内涵。



于泽海书画展示。



蔡金存书画展示。

## 国之韵国际文化艺术有限公司简介

国之韵国际文化艺术有限公司成立于2010年春,其前身是天津《集雅轩》名人文化艺术交流中心,因业务扩展与市场需求于2012年更名为国之韵国际文化艺术有限公司。

国之韵国际文化艺术有限公司下设国之韵企业形象策划中心和国之韵书画艺术馆。公司全面传承中华民族优秀文化遗

产,广泛联合各界文化艺术家,为爱好传统诗书画艺术方面的海内外专家、学者、艺术家、研究者搭建一个沟通、交流的平台;组织举办海内外诗书画展及艺术交流活动,出版艺术专刊、学术研究等一系列工作,推动海内外传统文化艺术事业健康发展;扶植和培养热衷于诗书画艺术研究、创作的新生力量,在海内外有组

织、有计划地开展文化艺术交流活动;帮助广大艺术家组织策划个人艺术展,出版个人著作专辑及艺术收藏等方面的服务。

公司以加强学习与交流,不断提高艺术水平为目的,竭力办好会刊与杂志,定期向艺术家收藏爱好者及企事业单位发行。名家作品优先在专刊发表刊登,并为创作成果优秀的艺术家开拓

艺术市场,使其得到市场的认可,推动艺术市场的繁荣发展,维护艺术家的切身利益。

短短的两年时间,公司为企事业单位组织策划文艺书画联谊活动百余次,办理大小型笔会近百场,迅速提升了企事业单位文化形象和社会影响力。如今,国之韵文化艺术交流中心涉及会议、展览、组织企事业单位形象策划活动。

公司用专业与经验满足企事业单位的实际要求,量身制定出最优秀和最具影响力的活动方案。国之韵的理念就是为企事业单位和艺术收藏爱好者搭建一个存真去伪的交流平台。在这个平台上能收藏又能成长,为弘扬祖国优秀的文化艺术事业,推进和谐社会的共同发展而努力。