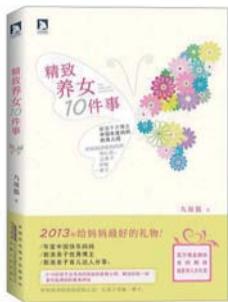


“御姐王”转型“妈妈专家”



《精致养女10件事》
马艳(九尾狐) 著
安徽人民出版社

本报记者 陈莹

在很多人的思维定势中,情感御姐这样HOLD力十足的女作家,大多是策马扬鞭地活跃在北上广这样灯红酒绿的一线城市里。她们见多识广,语言犀利,为情感途中踌躇的男女指点迷津。顶着情感、育儿专栏作家等头衔的马艳,有一个与之匹配的闪闪的笔名:九尾狐。而这个在新浪微博上有着千万粉丝的女作家一直风清云淡地

生活在烟台这个清幽的城市。

2011年,马艳的第一部书《男人要有立场,女人要有磁场》出版,其实从2009年开始她就已经拿到了“新浪亲子育儿达人”、“2009年度中国快乐妈妈”、“2009年新浪亲子优秀博主”、“2010年度最热亲子名博”、“2012年新浪亲子优秀博主”等称号。在随后的两年里,她又先后出版了《精致养女10件事》和《好妈妈教子有方》两部都市情感类图书。与此同时,

马艳乘胜追击,在浙江卫视《新闻深一度》任评论员,被评为“三星亚运实况大使”并参与第16届亚运会采访报道。

从情感御姐转型到妈妈专家,马艳过渡自然,在她看来这其实是一个女人自然升级的过程。年轻的时候情感比较丰富,看待情感问题有许多的角度,随着年龄渐渐地增长,尤其有了孩子后,心态更趋于平和、沉稳,会看淡许多的事,把大部分的精力用在孩子的教育上。



《男人要有立场,女人要有磁场》
马艳(九尾狐) 著
湖南文艺出版社

情感世界很复杂,又很简单

本报记者专访“妈妈专家”马艳



烟台本土作家马艳

本报记者 陈莹

如今的马艳,依然是国内各家媒体上的活跃份子。拥有大量粉丝群体的她,给多家网站、杂志写文章之余,还在“九尾狐情感圈”里为女人解决各种情感困惑。马艳说,希望为女人的健康与美丽做出积极的贡献。

1 懂得取舍,学会爱的平衡

齐鲁晚报:情感问题一直是困惑都市男女的事情,能谈谈您的书吗?

马艳:《男人要有立场,女人要有磁场》是我出的第一本情感书。它主要引导女人怎样获得事业、婚姻以及家庭的幸福。而《好妈妈教子有方》、《精致养女10件事》是两种不同风格的亲子教育书,第一本书理论性比较强,着重打造妈妈们的育儿观。《精致养女10件事》笔法比较轻松幽默,从生活中寻找女儿的故事爆笑点来向妈妈们讲述怎么去精致养女儿。虽然笔法不同,但是传递的是一种教育理念,那就是从孩子的角度来观察世界,让孩子拥

有一个快乐自由的童年。

齐鲁晚报:您最想传达给读者一个什么样的经验?

马艳:萝卜青菜各有所爱,你不喜欢的,恰是别人喜欢的。在男女世界里也是如此,我们总希望好好地去爱一个人,也希望别人好好地爱自己。而事实往往是当爱走到一定的程度,我们竟然想去控制对方,让爱变成了一种束缚,这时就会纠结!那该怎么办呢?我们既要有强大的内心又要给予对方一定的自由,爱是两个相互独立个体的交融,既要施爱又要自爱,学会爱的平衡,让正能量的爱发挥作用。

2 蹲下来,和孩子一起看世界

齐鲁晚报:您是如何走上“妈妈专家”之路的呢?

马艳:这好像是每一个妈妈都要面对的问题,有了女儿后,尤其看到许多父母的“望子成龙”、“望女成凤”的迫切感,逼迫孩子做各种不喜欢做的事,许多的辅导报和教育措施让孩子喘不过气来,那一刻,我就想:要给女儿一个完全自由的快乐童年,蹲下来和孩子一起看世界,从孩子的眼来感受他的心,进而培养孩子的良好性格,让他拥有一颗宽容善良的心,这样无论以后他走在人生的哪一个阶段都会受益匪浅。而我也想把这种教育理念传递给每一位父母,教育不仅是引导,而是一种感染,孩子就是你的影子,从自身做起,自然感染到孩子。

欢哪哪一个?

马艳:现在的我更喜欢妈妈专家,因为和孩子相处更让人感到轻松快乐。从孩子身上你会发觉许多有趣的事情,让你不知不觉和孩子一样地纯真、快乐。

齐鲁晚报:能谈谈您在教育宝宝上的趣事吗?

马艳:与其说是教育孩子,不如说是和宝宝相处。和宝宝相处的过程中,你会发现许多有趣的事。比如女儿小时候,我经常和她一起看绘本和动漫,那时的你就会和孩子一样地纯真,女儿会经常问我许多奇怪的问题。记得有一次她问我:“为什么男孩子可以站着尿尿?我不能!”然后她试了一下,把裤子尿湿了。那时,我再向她解释女孩子站着尿尿会把裤子尿湿,进而延伸到关于小男孩和小女孩的区别。

3 爱自己选择的每一条路

齐鲁晚报:谈谈您的写作之路吧,很多人说这其实是个挺乏味的事,特别是走情感路线,要不停地挖掘身边的资源,还要找各种新颖的角度,您的感受是什么?

马艳:写作是一个耐力活,不仅需要大量的灵感,更需要持久力。尤其走情感路线,每天都充斥了各种情感困惑,你要做的不仅是一个写手,更是一个倾听者。倾听别人内心的困惑,找到问题的症结点,然后通过自己对情感的理解去帮别人解脱。大量的阅读和社会经验会让

你轻松地面对问题。总体来说,兴趣和热情是写作的动力,拥有了这两点,仿佛就是为了文字而生了。

齐鲁晚报:最后,对都市男女和都市妈妈们说几句心里话吧。

马艳:好好地爱自己,爱自己选择的每一条路,闷着头走过去,走着走着花就开了。人生就是一场修行,当灵魂与肉体发生碰撞时,多听听内心的声音,因为很多时候肉体决定的是表象,心才是最终的归宿。愿我们都能走一场心与灵的修行。

齐鲁晚报:“情感专家”和“妈妈专家”这两个身份您更喜欢哪一个?

她需要的 是一个倾听者

女人的情感比较细腻敏感,很容易就会遇到想不开的结,关键这个结怎么去解,困惑着许多的女人。马艳说,有时候我们明明知道不应该这样去做,还是跳不出自己挖的“陷阱”。于是,我们常用唠叨和眼泪来试图解决问题,结果越陷越深。

采访中马艳讲述了她所遇到的这样一则情感故事。那天,一位女性读者找到马艳,对她说起了自己的家庭中的困扰,她说:“为什么现在的我感觉什么都不如意?儿子不听话,婚姻不幸福,事业也不顺,是不是被生活抛弃了?”这位读者的口气完全是怨妇状,在不停地讲述中透露出对生活的不满。马艳说,从这位读者的倾述中可以看得出,抱怨成了主要的发泄点,她需要的是倾听,让她发泄完,而不是跟着她的思路走,等到她渐渐平静下来,马艳问她:既然感觉这样不好,就跳出来或是离家出走一次?她愣了一下说:那怎么行?我总不能不要家了吧!我说:这就是问题的所在,既然改变不了别人就要改变一下自己,人生无非两条路,既然选择了这条就闷着头走过去,走着走着就豁然开朗了。

再就是选择爱情摇摆不定的,曾有一个女子问我:他对我好,另一个对我也好,两个男人我该选哪个呢?马艳说,这时她最好选择都留着。只可惜面对爱情我们只能选择其中一个,当你摇摆不定的时候说明,对于这两个人你爱得都不够深,如果真爱他,何必纠结?这时就该平静地走一段,时间让你决定爱的是谁。

马艳说,还有一位女性读者,每次遭到男友暴力相对都会跑来哭诉,然后又被男友哄回去,周而复始,哭诉成了常事。其实,她只是需要一个倾听者,而不是需要一个去劝她离开这个男人的“分析者”,劝她离开,你就成了一个破坏别人爱情的坏人,男友的暴力还是能在她的忍耐范围之内的,实在忍不了她自然会离开。

其实,女人大多需要的是一个倾听者,究竟怎么去做,还是需要她自己亲手解开那个结。

一月第一周(2013.12.30-2014.1.05)书香榜单			
书名	作者	出版社	
1 《绝望锻炼了我:朴槿惠自传》	朴槿惠	译林出版社	
2 《沈石溪动物小说狼国女王》	沈石溪	人民邮电出版社	
3 《从你的全世界路过:让所有人心动的故事》	张嘉佳	湖南文艺出版社	
4 《愿风裁尘》	郭敬明	长江文艺出版社	
5 《郎咸平说:改革如何再出发》	郎咸平	东方出版社	
6 《货币战争5》	宋鸿兵	长江文艺出版社	
7 《捏捏小手百病消》	周尔晋	广西科学技术出版社	
8 《看见》	柴静	广西师范大学出版社	
9 《经络穴位按摩大全》	查炜	江苏科学技术出版社	
10 《重口味心理学》	姚尧	中国友谊出版公司	

本期书香榜数据由烟台新华书店南大街购书中心提供