

李连杰接受本报专访称拍电影只是“玩票”—— 为公益我可以“不要脸”

由央视一套综合频道和灿星制作联手打造的大型励志公益节目《出彩中国人》眼下正在江苏火热录制。近日,本报记者前往上海独家专访了《出彩中国人》的评委之一李连杰。首次出任综艺节目评委,李连杰对选手喜欢讲故事煽情的习惯早就打了免疫针,称只有才艺本身才能打动他。近年鲜有电影作品问世,也很少出现在公众视线中的李连杰把更多精力放在了公益上,“四处求人”,戏称自己是“全世界最大的乞丐”。

本报记者 邱祎

只评判才艺 讲故事没效果

目前,讲故事成为很多综艺节目的“灵魂”,不少选手一上台就讲故事,而故事也越讲越凄惨离奇,本身的才艺反倒成了次要的。首次做综艺节目评委的李连杰很快就适应了这个角色:“已经录了好几天,感觉还不错。在这个新的舞台上,我需要去学习很多东西。”

对于有些带着“凄惨故事”上台的选手,近年来一直致力于“壹基金”慈善公益事业的李连杰直言自己并不吃这一套。“我在节目中主要负责评判选手的才艺,至于那些讲故事的选手,我并不会为他们加感情分。”

坐镇《出彩中国人》评委席,李连杰坦言比一旁的周立波和蔡明承受了更大的压力。“几乎每一位选手登台,都要强调是看着我的电影长大的,让我觉得自己突然间老了。”面对选手形形色色的梦想,李连杰说他希望尽自己的努力帮他们圆梦,这让他觉得很快乐。“我平时很喜欢上淘宝,有个淘宝服装店的店主一直向我求助,最后发布会我就穿着他家的服装给他做宣传,算是给他圆梦了。”

郭美美之后 重建公益信心需时间

近年来,李连杰接拍的电影越来越少,更多是以“慈善家”的身份出现在人们的视线中。他创办的壹基金慢慢壮大,成为公益活动中一支很重要的力量,也吸引了越来越多的人加入到公益活动中。“坚持与投入,有时并不一定能换来所有人的支持与认可。自从壹基金成立后,以前总被人求着拍戏、拍广告的我身份变了,四处求人了,变成了全世界最大的乞丐。”

说起公益,李连杰说最难的其实是坚持。“我们坚持,五年,十年,当我们离开的时候,一个社会应当更加美好。”李连杰说,电影现在对他只是业余爱好,在公益和电影之间,他的时间分配是没有比例的。对于

郭美美事件对中国慈善事业的伤害,李连杰说,信心的重建需要时间,依然在做公益的人更加不敢懈怠,需要加倍努力去让大家看到积极的一面。

“其实做公益钱只是解决问题的一个手段,最重要的是精神方面,多少人愿意关怀他人,多少人愿意参与、关注、互动以及开始行动。”李连杰说,壹基金的梦想是物质和精神两只手都要同时动。如果只有物质,也非常好,不过别的基金也可以做,这不应当是壹基金。“现在我的准则就是只要为了公益,我可以不顾颜面,不要脸,因为我觉得要脸没什么用,最主要的是要有心。”

我五十岁之后 不练武只练心

许久没有出现在公众视线的李连杰这次出来,发福的身材让很多人大吃一惊,感叹昔日的银幕英雄也难敌岁月这把“杀猪刀”。因为几年前就患上了甲亢,需要长期服用激素类药物,导致李连杰心脏出现问题,无法进行任何运动。对此李连杰显得很淡定:“我把它看作人生的过程,我现在能承受人生的任何痛苦,只有痛,没有苦。”

面对记者采访时,李连杰谈起任何问题都有种经历过后的平静,情绪也很少波动。“该经历的都经历了,想得到的也都得到了。”现在的李连杰除了做公益,生活中的大部分时间用来学习佛学。“现在大家好像都不快乐,没钱的不快乐,有钱的也不快乐,都在痛苦和着急,我在生命、物质方面都有一定基本的保障了,可以不为一日三餐去发愁,所以更需要心灵上的平静。”

李连杰说,大家都在拼命奔波,不断索取,忽略了心灵和对生命本身的重视。研习佛经让他慢慢领悟到很多哲理和快乐。当年因为出演《少林寺》而逐渐成名,中年后又寻求佛学带来的慰藉,大侠的这种转变带着轮回的意味。“生命本身就是一场表演,我五十岁之后,不练武,只练心。”



钟丽缇新节目获赞 当妈是我最好的“角色”

本报讯(记者 邱祎)“爸爸去哪儿没有意思,爸爸妈妈去哪儿才有意思!”Cindy的愿望终于成真了!11日浙江卫视《人生第一次》全国首播,明星爸妈和孩子一起全家总动员,在浙江丽水来了一次别样的生活体验。节目一经播出,引起了微博热议,关于“人生第一次”的话题讨论一度冲到了微博热门第一名。12日,钟丽缇接受了全国媒体微信采访,辣妈有问必答,表示从来没有放弃过演戏,《人生第一次》是她接过的最好角色。

钟丽缇表示:“《人生第一次》是我最好的角色,可以给观众看到真的我,真的Christy。因为我发现,有太多人不了解我,有的人以为我是香港人,有

的人惊讶我怎么会是加拿大人,也有很多人不知道我有三个女儿。哪怕我演了很多的角色,但那些角色演的是别人。最感激因为这个节目让观众可以看到真实的我。”第一期播出后,钟丽缇回看和Cayla经历的各种“第一次”,感激满满,但在节目录制之初,钟丽缇也曾担心不已:“刚到录制现场时,看到其他家庭有一两个孩子,我们家虽然有三个女儿,但我只带了Cayla,也只有我是单亲妈妈,当时特别担心Cayla会问为什么别的家庭都有好多人,幸好她没问。我自己暗暗地想,没关系,我是个坚强的单亲妈妈,可以开心地带着我女儿一起玩就好。”



汤唯遭电信诈骗 被骗走21万余元

本报讯 1月11日,内地知名女艺人汤唯在上海遭遇电信诈骗,被骗走21万余元人民币。汤唯事后已向松江警方报案,记者从警方获悉,警方已介入调查。

记者了解到,目前汤唯正在松江车墩拍戏,11日下午,汤唯接到电话后,被骗21万余元人民币。发现被骗后,汤唯前往警局报案。

记者看到,11日19时,微博实名认证为“交通银行松江支行职员”的网友@黑Y-Y是聪明的nana称,汤唯来交行办卡,本人好低调好美。记者了解到,这是汤唯在被电信诈骗后到银行办理业务。

记者从松江警方处证实,2014年1月11日16时许,松江公安接被害人汤唯电话报案,自称被电信诈骗21万余元。目前警方已经介入调查。(新民)

古巨基容祖儿 合作新歌



本报讯(记者 邱祎) 于近日宣布启动的东方卫视马年春晚日前正在上海紧锣密鼓地录制当中,陈思诚、佟丽娅等《北爱》主创率先加盟后,参加此次东方春晚的明星也陆续曝光。11日,香港明星容祖儿、古巨基现身录制现场,两人一红一黑的服装风格相当搭配,引起现场粉丝阵阵尖叫。据古巨基在现场爆料,两人此次首度合作的新歌还从未对外演唱过,首秀即献东方春晚。

除了演唱新歌外,此次主题为“情暖东方”的春晚还特别设置公益环节,古巨基、容祖儿更担当起公益大使,为患蝴蝶宝贝病的周密完成梦想,古巨基更是在现场一展画功,场面十分温馨。节目将在大年初一19点30分在东方卫视和观众见面。

歌浴森发声明 宣布自由



本报讯(记者 师文静) 记者获悉,艺人歌浴森12日发表声明表示已经脱离老东家果塘音乐,并对公司近日的不当言行表示不满。

声明中,歌浴森表示:2012年12月12日,本人歌浴森(本名:葛磊)为演艺事业的发展,单方授权北京果塘音乐有限公司(下称北京果塘)经纪本人演艺事务。2013年10月31日,本人向北京果塘出具《解除授权通知书》,解除了对北京果塘的授权。北京果塘已无权代理本人从事任何行为,也不能以任何理由和形式干涉本人演艺活动。北京果塘近日的不当言行,严重损害了本人名誉,干扰了本人正常演艺活动,给本人造成了严重损害。本人保留追究北京果塘民事责任的权利。