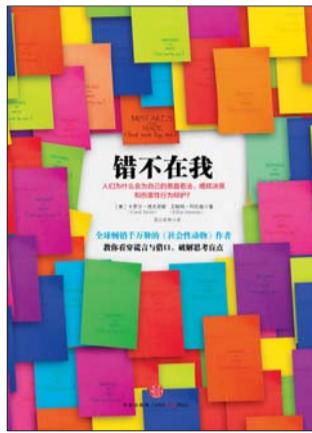


# 决策的金字塔(节选)

当事情陷入僵局的时候，人们为什么只想逃避责任，甚至不自觉地说谎？为什么我们总是看到他人的虚伪，而不去反顾自身？《错不在我》告诉我们：这是我们的自我辩护心理在发生作用，这样的心理你我都有。



《错不在我》  
【美】卡罗尔·塔夫里斯 艾略特·阿伦森著 邢占军等译 中信出版社

假定有两个在态度、能力和心理健康方面相同的年轻人，他们都相当诚实并且对某件事都持有同样温和的态度。例如，他们都认为作弊不是一件好事情，但世界上还有比这更坏的罪行。现在，他们两人正在接受一场考试，这场考试将决定着他们能否考取研究生。在撰写一篇重要的文章时，他们都感到毫无线索可循。眼看就要错过这场考试了……此时他们每人都得到了一次作弊的良机，他们可以读到其他同学的答案。

这两个年轻人与自己的欲望进行着激烈的斗争。经过一番痛苦的挣扎，其中一个人屈服了，而另外一个人则抵挡住了诱惑。做出这两种决策可谓一念之差，他们两人都可以轻而易举地选择对方的决策。

他们每个人都得到了某种重要的东西，但也付出了各自的代价：其中一个人为了获得好成绩放弃了诚实，而另外一个人则放弃了好成绩保全了自身的诚实。

现在的问题是：一周之后，他们会如何看待作弊？假设他们都有足够的时间来为自己的行为辩护。那位屈服于诱惑的年轻人会认为，作弊并没有太大的罪过。他会对自己说：“嗨，人人都会作弊。这没有什么大不了的。而且为了将来的前程我必须这样做。”而拒绝了诱惑的那位年轻人则会认为作弊的不道德程度加强了：“实际上，那些作弊的人是非常无耻的，他们应当被学校永远开除，对他们必须做到惩一儆百。”

在这两个学生自我辩护

水平不断升级的过程中，出现了两种情况：其一，他们之间的差异已经非常大；其二，他们的看法已经内化，他们认定自己一直这样看待作弊。似乎一开始他们站在金字塔顶端，相距不过几毫米；但是在为自己的行为进行辩护之后，他们已经滑落到了金字塔的底部，站到了塔基相对角的两端。那个没有作弊的学生认为另一个人是完全不道德的，而作弊的学生则认为另一个人是不可救药的清教徒。这一过程揭示了受到过痛苦诱惑的人是如何抵制诱惑，进而几乎要屈服于诱惑，但是在最后一刻却又抵挡住诱惑，并如何逐渐厌恶甚至憎恨那些没有成功抵挡住诱惑的人。正是那些几乎注定要生活在玻璃屋里的人们，掷下了第一块石头。

听书馆



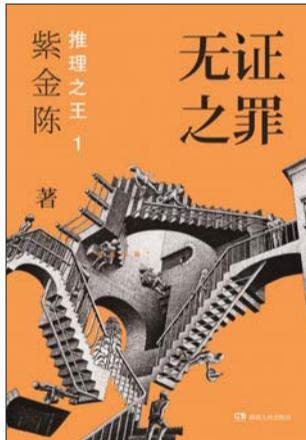
《草色连云》  
高尔泰著  
中信出版社

本书是高尔泰先生的最新散文集。高尔泰以其一如既往的精简与优美，在本书中回忆往事、追思师友，发表自己对文学、艺术、人生的评论和思考，本书几乎囊括了他近年来的全部作品。用高尔泰自己的话说，这辈子和沙漠有缘——青年夹边沟，中年敦煌，晚年拉斯韦加斯。“拉城是沙漠中的华都，万紫千红相映，纸醉金迷。就精神生活而言，单一唯物一如城外风景。”收入本书的文字，都是高尔泰在这个双重沙漠中所写。高尔泰在赌城怀物忆人，其美学追求、家国之思和个人境遇在其作品中融为一体，铸就了令人动容的文字。

新书试读

# 证据已留，请来抓我(节选)

繁华都市，命案频发。《无证之罪》讲述的是一场眼花缭乱的迷局。那里有层出不穷的杀机，一个犯罪高手，一个侦探超人，棋逢对手，谁赢得高智商赌局？抽丝剥茧之后，真相令人不寒而栗却又百感交集。



《无证之罪》  
紫金陈著  
湖南人民出版社

现场都是人，五辆警车好不容易找到位置停下。杭州市刑侦支队赵铁民刚打开车门，探出脑袋准备下车，面前突然

伸过一根黑漆漆的棍状物把他顶了回去。  
“搞什么！”他叫了声，懊恼地按住被戳痛的额头重新站出来，面前立刻冒出了一排长柄话筒，把他拦住，后面跟着一堆摄像机，还没等他找出用话筒戳他的“肇事者”，话筒另一端的记者们就开始七嘴八舌地提问：“听说这是第五起命案了，警方这次有把握抓住凶手吗？”凶手再次留下“请来抓我的”字条，公安局怎么看？”“关于这起案件，能否为我们简单介绍一下？”

赵铁民抿了抿嘴，脸上透着几分不悦。

赵铁民用力咳嗽一声，拍拍手，大声道：“各位，关于案件的具体情况，请大家联系市公安局的宣传部门。其他信息，无可奉告。”

他懒得跟记者纠缠，挥挥手，手下一群警察立刻上去驱散人群，层层叠叠的围观者像摩西开海般被分到两边，赵铁

民带着十多个刑警快速穿过警戒线，守在里面的区公安分局的刑警连忙迎上来打招呼。

赵铁民面无表情地朝他点点头，问了句：“老陈到了吗？”

“早来了，陈法医在里面验尸。”

“嗯，”他挥下手，“那么你们的人跟我的人做一下工作交接，这案子由市局直接处理，你们分局不用管了。”

赵铁民抬眼望着四周，这里是文一西路旁的一块宽幅绿地，绿地后面是一处水泥空地，空地正中架着一个临时遮阳帐篷，里面隐约躺着一个人。帐篷旁还有几个警察在勘查。

赵铁民走到帐篷前，里面躺着一个胖子。胖子身上贴了很多测量标签。

胖子双目圆睁突出，布满血丝，意味着眼部的毛细血管全部破裂。他的上半身赤裸，胸口和手臂上有文身，显示此人大概是个“混社会”的家伙。

此外，他的舌头微微向外

吐出，肥厚的嘴唇中间，插着一根香烟。

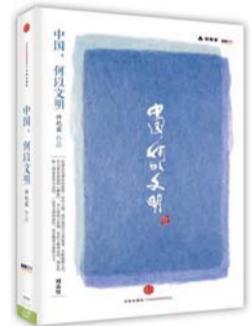
“查怎么样了？”赵铁民瞧了眼蹲在尸体旁的陈法医。

陈法医用戴着手套的手，抬起尸体的下巴，指着脖子上的一条瘀青，道：“这是勒痕，结合尸体眼部、舌头外吐等特征，可以判断是被人用绳子勒死的。凶手从背后勒住死者，勒痕显示凶手左手力量更大，是个左撇子。死亡时间大概在昨晚11点到1点间，回去做解剖能更精确些。不过时间得抓紧了。”

他抬头看了眼天空，九月的烈日正照得厉害，“这气温，现在就开始臭了。”

赵铁民摸了下鼻子，今年夏天特别热，尸体死亡时间才八九个钟头，就隐隐散发出一股臭味。接着，陈法医伸手拿过一只透明物证袋，小心地取下插在尸体嘴上的那根香烟。

赵铁民皱眉道：“又是……”



《中国，何以文明》  
许纪霖著  
中信出版社

中国的崛起已经是无可置疑的事实，而文明的道路却依然漫长。我们一味追求国家之富强，却忘了文明也是与世界、与自我历史和解的一种方式。本书精选许纪霖关于“富强与文明”这个话题的十多篇文章，从多个角度探讨中国崛起之后，如何走上富强与文明的和谐共生之路。纪霖以其惯有的温和、持中立场，展开他的大文明叙事，不断提醒人们，有力量有前途的“崛起”，不止体现于富强，更在于精神品质；规定民族-国家竞争方向的，一定是文明的成色，而非物质力量的大小。



《创业时，我们在知乎聊什么》  
知乎编著  
中信出版社

这是一场前所未有的互联网出版实验。本书是一本关于梦想、创新、如何引爆流行并赢得尊重的青年创业手册。书中的回答者包括：互联网行业最成功的创始人、企业家、最具创新精神的投资人、法律专家、财务分析师、连续创业者、无数知乎控，他们推心置腹地回答每一个创业问题，分享自己隐秘的创业经历，讲述创业路上的荣耀和忧患。每个人都可能是创业者，而这些专业级的分享，会让创业者不再孤单。

## 一月第二周(1.06—1.12)书香榜单

	书名	作者	出版社
1	绝望锻炼了我：朴槿惠自传	朴槿惠	译林出版社
2	沈石溪动物小说：狼国女王	沈石溪	人民邮电出版社
3	毛泽东年谱(1949—1976)	中共中央文献研究室	中央文献出版社
4	养肾就是养命	章有康	吉林科学技术出版社
5	愿风裁尘	郭敬明	长江文艺出版社
6	追风筝的人	【美】胡塞尼	上海文艺出版社
7	经络穴位按摩大全	查炜	江苏科学技术出版社
8	货币战争5	宋鸿兵	长江文艺出版社
9	人际交往心理学	郑秀	京华出版社
10	从你的全世界路过——让所有人心动的故事	张嘉佳	湖南文艺出版社

本期书香榜数据由烟台新华书店南大街购书中心提供