

决策的金字塔(节选)

当事情陷入僵局的时候,人们为什么只想逃避责任,甚至不自觉地说谎?为什么我们总是看到他人的虚伪,而不去反顾自身?《错不在我》告诉我们:这是我们的自我辩护心理在发生作用,这样的心理你我都有。



《错不在我》
【美】卡 罗 尔·塔夫里斯
艾略特·阿伦森 著
邢占军 等 (译)
中信出版社

假定有两个在态度、能力和心理健康方面相同的年轻人,他们都相当诚实并且对某件事都持有同样温和的态度。例如,他们都认为作弊不是一件好事情,但世界上还有比这更坏的罪行。现在,他们两人正在接受一场考试,这场考试将决定着他们能否考取研究生。在撰写一篇重要的文章时,他们都感到毫无线索可循。眼看就要错过这场考试了……此时他们每人都得到了一次作弊的良机,他们可以读到其他同学的答案。

这两个年轻人与自己的欲望进行着激烈的斗争。经过一番痛苦的挣扎,其中一个人屈服了,而另外一个人则抵挡住了诱惑。做出这两种决策可谓一念之差,他们两人都可以轻而易举地选择对方的决策。

他们每个人都得到了某种重要的东西,但也付出了各自的代价:其中一个人为了获得好成绩放弃了诚实,而另一个人则放弃了好成绩保全了自己的诚实。

现在的问题是:一周之后,他们会如何看待作弊?假设他们都有足够的时间来为自己的行为辩护。那位屈服于诱惑的年轻人会认为,作弊并没有太大的罪过。他会对自己说:“嗨,人人都会作弊。这没有什么大不了的。而且为了将来的前程我必须这样做。”而拒绝了诱惑的那位年轻人则会认为作弊的不道德程度加强了:“实际上,那些作弊的人是非常无耻的,他们应当被学校永远开除,对他们必须做到惩一儆百。”

在这两个学生自我辩护

水平不断升级的过程中,出现了两种情况:其一,他们之间的差异已经非常大;其二,他们的看法已经内化,他们认定自己一直这样看待作弊。似乎一开始他们站在金字塔顶端,相距不过几毫米;但是在为自己的行为进行辩护之后,他们已经滑落到了金字塔的底部,站到了塔基相对角的两端。那个没有作弊的学生认为另一个人是完全不道德的,而作弊的学生则认为另一个人是不可救药的清教徒。这一过程揭示了受到过痛苦诱惑的人是如何抵制诱惑,进而几乎要屈服于诱惑,但是在最后一刻却又抵挡住诱惑,并如何逐渐厌恶甚至憎恨那些没有成功抵挡住诱惑的人。正是那些几乎注定要生活在玻璃屋里的人们,掷下了第一块石头。

听书馆



《草色连云》
高尔泰 著
中信出版社

本书是高尔泰先生的最新散文集。高尔泰以其一如既往的精简与优美,在本书中回忆往事、追思师友,发表自己对文学、艺术、人生的评论和思考,本书几乎囊括了他近年来的全部作品。用高尔泰自己的话说,这辈子和沙漠有缘——青年夹边沟,中年敦煌,晚年拉斯韦加斯。“拉城是沙漠中的华都,万紫千红相幻,纸醉金迷。就精神生活而言,单一唯物一如城外风景。”收入本书的文字,都是高尔泰在这个双重沙漠中所写。高尔泰在赌城怀物忆人,其美学追求、家国之思和个人境遇在其作品中融为一体,铸就了令人动容的文字。

证据已留,请来抓我(节选)

繁华都市,命案频发。《无证之罪》讲述的是一场眼花缭乱的迷局。那里有层出不穷的杀机,一个犯罪高手,一个侦探超人,棋逢对手,谁赢得高智商赌局?抽丝剥茧之后,真相令人不寒而栗却又百感交集。



《无证之罪》
紫金陈 著
湖南人民出版社

现场都是人,五辆警车好不容易找到位置停下。杭市刑侦支队队长赵铁民刚打开车门,探出脑袋准备下车,面前突然

伸过一根黑漆漆的棍状物把他顶了回去。

“搞什么!”他叫了声,懊恼地按住被戳痛的额头重新站出来,面前立刻冒出了一排长柄话筒,把他拦住,后面跟着一堆摄像机,还没等他找出用话筒戳他的“肇事者”,话筒另一端的记者们就开始七嘴八舌地提问:“听说这是第五起命案了,警方这次有把握抓住凶手吗?”“凶手再次留下‘请来抓我’的字条,公安局怎么看?”“关于这起案件,能否为我们简单介绍一下?”

赵铁民抿了抿嘴,脸上透着几分不悦。

赵铁民用力咳嗽一声,拍拍手,大声道:“各位,关于案件的具体情况,请大家联系市公安局的宣传部门。其他信息,无可奉告。”

他懒得跟记者纠缠,挥挥手,手下一群警察立刻上去驱散人群,层层叠叠的围观者像摩西开海般被分到两边,赵铁

民带着十多个刑警快速穿过警戒线,守在里面的区公安分局的刑警连忙迎上来打招呼。

赵铁民面无表情地朝他点点头,问了句:“老陈到了吗?”

“早来了,陈法医在里面验尸。”

“嗯,”他挥下手,“那么你们的人跟我的人做一下工作交接,这案子由市局直接处理,你们分局不用管了。”

赵铁民抬眼望着四周,这里是文一西路旁的一块宽幅绿地,绿地后面是一处水泥空地,空地正中架着一个临时遮阳帐篷,里面隐约躺着一个人。帐篷旁还有几个警察在勘查。

赵铁民走到帐篷前,里面躺着一个胖子。胖子身上贴了很多测量标签。

胖子双目圆睁突出,布满血丝,意味着眼部的毛细血管全部破裂。他的上半身赤裸,胸口和手臂上有文身,显示此人大概是个“混社会”的家伙。

此外,他的舌头微微向外

吐出,肥厚的嘴唇中间,插着一根香烟。

“查怎么样了?”赵铁民瞧了眼蹲在尸体旁的陈法医。

陈法医用戴着手套的手,抬起尸体的下巴,指着脖子上的一条瘀青,道:“这是勒痕,结合尸体眼部、舌头外吐等特征,可以判断是被人用绳子勒死的。凶手从背后勒住死者,勒痕显示凶手左手力量更大,是个左撇子。死亡时间大概在昨晚11点到1点间,回去做解剖能更精确些。不过时间得抓紧了。”

他抬头看了眼天空,九月的烈日正照得厉害,“这气温,现在就开始臭了。”

赵铁民摸了下鼻子,今年夏天特别热,尸体死亡时间才八九个钟头,就隐隐散发出一股臭味。接着,陈法医伸手拿过一只透明物证袋,小心地取下插在尸体嘴上的那根香烟。

赵铁民皱眉道:“又是……”



《中国,何以文明》
许纪霖 著
中信出版社

中国的崛起已经是无可置疑的事实,而文明的道路却依然漫长。我们一味追求国家之富强,却忘了文明也是与世界、与自我历史和解的一种方式。本书精选许纪霖关于“富强与文明”这个话题的十多篇文章,从多个角度探讨中国崛起之后,如何走上富强与文明的和谐共生之路。纪霖以其惯有的温和、持中立场,展开他的大文明叙事,不断提醒人们,有力量有前途的“崛起”,不止体现于富强,更在于精神品质;规定民族-国家竞争方向的,一定是文明的成色,而非物质力量的大小。



《创业时,我们在知乎聊什么》
知乎 编著
中信出版社

这是一场前所未有的互联网出版实验。本书是一本关于梦想、创新,如何引爆流行并赢得尊重的青年创业手册。书中的回答者包括:互联网行业最成功的创始人、创业家、最具创新精神的投资人、法律专家、财务分析师、连续创业者、无数知乎控,他们推心置腹地回答每一个创业问题,分享自己隐秘的创业经历,讲述创业路上的荣耀和忧患。每个人都可能是创业者,而这些专业级的分享,会让创业者不再孤单。

一月第二周(1.06-1.12)书香榜单			
	书名	作者	出版社
1	绝望锻炼了我:朴槿惠自传	朴槿惠	译林出版社
2	沈石溪动物小说:狼国女王	沈石溪	人民邮电出版社
3	毛泽东年谱(1949-1976)	中共中央文献研究室	中央文献出版社
4	养肾就是养命	章有康	吉林科学技术出版社
5	愿风裁尘	郭敬明	长江文艺出版社
6	追风筝的人	【美】胡塞尼	上海文艺出版社
7	经络穴位按摩大全	查炜	江苏科学技术出版社
8	货币战争5	宋鸿兵	长江文艺出版社
9	人际交往心理学	郑秀	京华出版社
10	从你的全世界路过——让所有人心动的故事	张嘉佳	湖南文艺出版社

本期书香榜数据由烟台新华书店南大街购书中心提供