

公益讲座教您“引爆学习动力”

3月2日9点,教育专家刘涛将解答如何处理学习与心态的关系

本报2月27日讯(记者 王天宇) 3月2日(本周日)上午9点,本报将邀请山东省家庭教育指导专家库成员、“金钥匙”学习潜能训练中心主任刘涛老师,为小记者和家长详细解答如何处理学习与心态的关系,以及如何“引爆孩子学习动力”。

刘涛老师是山东省家庭教育指导专家库成员、“金钥匙”学习潜能训练中心主任,从事

家庭教育研究二十余年,善于引爆中小学生学习动力。3月2日(本周日),刘涛老师将在威海市妇女儿童活动中心,开设公益免费讲座。

刘涛老师认为,学生的学业竞争,首先是“集中注意力能力”的竞争,谁能够在课堂上静下来认真听课,谁的学习成绩自然会好,但问题是有的孩子静不下来。“常听孩子们说,其实我也想好好听课,也不愿意

走神,但是听着听着,不知不觉就走神了。”刘涛老师说,“其次,孩子的学业突出表现为心理问题,父母、老师的指责、同学的讥笑以及考试的失败等负面的记忆都有可能使孩子自卑而进入消极、游离的学习状态。”他认为,家长往往忽略了孩子的心理问题而盲目抱怨孩子“不争气”,只有通过心理疏导、心理催眠才能使孩子走出自卑、重塑自信、确立目标,进

入“我要学”、“我会学”、“我能行”的健康学习状态。因此,要“引爆学习动力”。

活动欢迎小记者报名参加。报名电话为13869027465,接受电话和短信报名。活动地点位于市文化艺术中心一楼(市会展中心北),小记者及家长可乘坐1、12、101、116、33、37、41、26、43、53等多路线公交车到威家庄(市文化艺术中心)站点下车。

两执(职)业考试 3月5日开始报名

本报2月27日讯(记者 许君丽) 27日,记者从威海人事考试中心获悉,3月5日,2014年度注册税务师执业资格考试和社会工作者职业水平考试网上报名开始。

两项考试均定于6月14、15日举行。网上报名时间:3月5日9:00至3月18日16:00(周末及国家法定节假日除外);现场审查时间:3月14日至3月20日16:00(周末及国家法定节假日除外);网上查询及缴费时间:3月14日至3月24日16:00(周末及国家法定节假日除外)。报名成功的应试人员应于6月10日9:00至6月13日16:00登录<http://zg.cpta.com.cn/examfront>网站打印准考证。

速读

为了提升教师的书写水平和心性,通过练习软笔书法使教师陶冶性情,修身养性,传承中华优秀传统文化,27日大岚寺小学的全体教师在校学习了软笔书法基本功。

活动详细讲解了软笔书法的基本要领:掌握正确的握笔姿势。教师们认真听认真练习,从腕力的使用到用笔,一些基础好的教师主动帮助书写较差的教师。将近结尾时,教师基本掌握了软笔书法的书写要领。

(李海蓉)



陪老人赏“新”威海

27日上午,环翠区南山社区30多位行动不便的老人,在威海交通学校客运出租车中心10辆爱心车队司机的帮助下,来到威海新港、经区新建的九龙园商圈,感受威海近来的变化。

本报见习记者 陈乃彰 摄影报道

印青《芦花》之艺术特征研究

《芦花》是大型歌舞《一个士兵的日记》中的一首声乐作品,歌曲借芦花抒情,表达了对参军情郎的思念,并盼望他能早日立功“报春回”的情感。其二段式曲式结构、音调特征及旋律表现手法,在一定程度上呈现出当代军旅作曲家印青歌曲创作特征,堪称新时期军旅抒情歌曲的经典之作。

从乐曲结构上来看,此曲是一首由前奏,尾声句以及形成对比的主歌和副歌两部分构成的二段式歌曲,主歌和副歌部分皆由“头同尾异”的两个乐段构成(即“复乐段”),为典型的并列单二部曲式结构,bA宫调式。

在一首优秀的作品中,语调与音调的关系也是至关重要的。语调与音调一致,歌曲唱起来会很上口,也便于流传。我们

仔细探究可以发现,歌曲旋律音调的走向大部分是基于歌词的朗读声调,但也有根据音乐形象和旋律进行而适时调整。除了声音走向,字数与音数的对应也是此作品在词曲结合上值得研究的问题。

基于上述探索和研究,本文得出如下结论:第一,歌曲《芦花》作为新时期军旅抒情歌曲的代表作,从人性化的角度表现出战士对自己的亲热爱恋的深沉情感,展现了当代军人顾大爱舍小爱的高尚情感境界。第二,歌曲《芦花》是一首典型的并列单二结构的歌曲,旋律上充分突出民族特色,在词曲结合方面充分考虑语调与音调及语言声调与音乐节奏节拍的关系,塑造了完美的音乐形象。

王鹤颖