

千年龙泉观，变身合龙寺

原遗址处投资千万打造大型建筑群

山不在高有仙则名，水不在深有龙则灵。龙腾生出喷泉，泉涌造就寺院，龙腾泉喷涌出龙泉观，龙泉遗址再生合龙寺。在长清区万德镇有一个古老的龙泉观，已经建成千年，其神秘之处至今仍为附近百姓津津乐道。

▶ 合龙寺里的观音阁。



文/片 本报记者 陈伟 通讯员 马洪利

龙泉观何时建 至今仍是个谜

传说中的龙泉观位于万德镇黄豆峪村东侧一个幽静的山峪深处，此处山清水秀，泉水叮咚，风光靓丽，景色迷人，是一个独具传奇色彩的风水宝地。当地村民告诉记者，传说此山峪曾经出现过“紫气升腾，祥云缭绕，彩霞满天，龙飞凤舞，龙凤呈祥，白龙献瑞”的吉祥景象。

在“龙泉观”遗址的碑文上，记载“神龙下凡”一事，龙泉观也因此而得名。传说在黄豆峪村曾经出现过凤凰，又因为村子曾经是皇家的林场，所以现在的黄豆峪村以前曾经叫“凰斗峪”和“皇豆峪”，颇有皇家之气。

在龙泉观的遗址上，已投资数千万元，建起了规模宏大的“合龙寺”建筑群。天王殿、大雄宝殿、观音阁、藏经楼、药师殿、莲花池等建筑群落金碧辉煌，气势磅礴，殿内佛像更是威风凛凛，令人崇拜。虽然合龙寺为一座新建寺院，但它所在的山峪里，传说中的龙泉观却更加让人感到好奇。

“龙泉观由于位于深山，附近村民比较熟识，但是外人对此知之甚少。至于龙泉观建于何时，又消失于何时，因缺乏相应的史料记载，至今仍是一个未解之谜。”村民介绍。



合龙寺内的大雄宝殿。



合龙寺正门，两个威武的大石狮子。

合龙寺曾现“群龙齐现”景象

合龙寺的门殿朝向正南，两层高，黑筒小瓦，白玉栏杆，飞檐翘脊，朱漆廊柱，褐红城墙，大红拱门，钟鼓二楼分列门殿东西，一对石狮扼守山门左右，整座建筑气势威严，恢宏大气。

进山门，跨过放生池上的小拱桥，迎面就是大雄宝殿。大雄宝殿为重檐歇山顶建筑，殿广五间，进深三间，四周回廊，大红廊柱，彩绘梁枋，额题“大雄宝殿”。出大雄宝殿往北不远处就是观音阁，阁高三层，整座建筑位于高高的台基之上。在通往观音阁的台阶上，建有一座汉白玉凉亭，亭中塑有观音菩萨全身立像，台阶之下为莲花池，池中设桥，桥上塑有两条金龙。

合龙寺成师傅介绍，合龙寺所在的位置，就是古年的龙泉观的遗址。合龙寺是2004年1月正式开工建设的，在举

行奠基仪式的时候，天上突然彩云密布，惊现了“群龙齐现”的神景奇观，共计有53条龙，因此寺院便更名为合龙寺。

如今能见证龙泉观痕迹的主要是一处龙泉、一礅柱础和两块明代的石碑。在合龙寺大雄宝殿东北侧的石岩旁，有一口井，也就是当年龙泉观的那眼龙泉。龙泉内的水清澈而旺盛，泉眼就在岩石缝里，泉头如小坛子，常年流水不断，如今已经成了合龙寺景区的主要饮用水水源。

那礅破旧柱础的石质很是坚硬，底座为正方形，边长接近60厘米，柱础的直径为40多厘米，从柱础风化严重的外观推断，年代比较久远。

两块石碑均刻于明代，其一为嘉靖二十五年（1546年），另一块为隆庆二年（公元1568年），碑上均刻有“重修龙泉观记”的文字。

龙泉观如何建成 两篇碑文俩版本

嘉靖碑上的碑文相对清晰，上面记载着，龙泉观所在的山峪名叫凰斗峪，在明代是德王府的山场林地，是一个千峰耸翠、万流潺溪的地方，而且东连岱岳，西据灵岩，南接长城之巅，北依黑山之塞，四周突起，山峪中间则是一块开阔之地，整个地势轮廓颇似一个聚宝盆，是一处潜心修身的风水宝地。

据碑文记载，当时有一位云游至此的道家祖师，名为李道德，突然发现有一条白龙从黄豆峪的东侧岩壁上腾空而起，随即，在龙腾之处，出现了一眼泉水。紧接着就传来了悦耳的凤凰欢鸣之声，并引来了成群结队的百鸟万禽翩翩起舞，很多动物也从四面八方涌来，前面有祥鹿在歌唱，后面有仙鹤在鸣叫。

随后，李道德在水边上发现了一块石碑，碑上刻着“龙泉观”三个字。李道德欣喜不已，便决定在此常住修行，并营造殿宇，创办了神秘的龙泉观。

从碑文上还可以得知当年龙泉观内

的基本情况，比如龙泉观殿宇巍峨，内塑众多神像，有昊天上帝，左右真人，四圣天君……金碧辉煌，王相俨然。后来，李道德羽化成仙之后，留下的两个徒弟，一位名叫崇岩，另一位名叫崇云，俩徒弟继续传教，留下的徒子众多。但终因年代久远，龙泉观至刻碑时，已经逐渐破旧，于是，弟子们在周围好心人的帮助下，开始修缮。

但是隆庆石碑的碑文上介绍却是先祖李道德来到凰斗峪时，龙泉观早已存在，只不过已经历久颓废。然后李道德着力筹建，终于让龙泉观得以重现。至于龙泉观到底何时所建，由何人所建，至今已不可考。

黄豆峪村的长者告诉记者，当地还一直流传着一个说法，这条山峪是皇家的林场，但在二十世纪四五十年代，龙泉观的所有地上建筑物就神秘消失了。至于如何消失，也已无证据可查。



◀ 记载
龙泉观的碑文，因为年代久远，已经模糊不清。