

首届省会大剧院艺术节30日开幕

大型舞剧《孔子》登陆泉城

本报讯 4月30日到5月1日,中国歌剧舞剧院的最新力作——大型民族舞剧《孔子》将作为首届省会大剧院艺术节开幕大剧登上山东省会大剧院舞台。全剧分为《序·问》《乱世》《绝粮》《大同》《仁殇》《尾声·乐》等六部分,以孔子的生平事件为线索,通过政进谏、周游列国、围困绝粮、弦歌幽兰、晚年归鲁、删改《诗经》、撰写《春秋》、制作礼乐等情节展示了孔子的一生。

近年来,不少影视作品都对孔子的人生经历和思想体系进行了不同角度的展现,而以舞剧的形式来再现孔子周游列国的历史经历则实属罕见,它将面临着更大的挑战。舞剧首先在服装方面就困难重重,该剧的服装基本样式定位在春秋时期,主创人员找到了相关的历史文物资料,借鉴战国楚墓出土的彩绘木俑中最具有时代特征的元素,并且结合现代审美才创作出贯穿古今的舞剧服装。因此演员一亮相观众就能看出鲜明的时代特征,采取横线与斜线的空间互补,获得动静结合的装饰效果。在舞剧诸多桥段中观众都可以看到春秋时盛行的“曲裾深衣”元素,而这些在春秋时期的木俑、玉人以及画像砖上都有所体现。

除了服饰之外,该剧在舞蹈上也运用了春秋战国时期的元素,以舞剧的独特表演手段和肢体语言所特有的艺术魅力,来演绎历史故事的经典情节,从而表现出人物的精神特质。

质,进行完整的人物塑造。该剧与现代人的审美特质进行融合,赋予古风古韵以时代感,既充分体现了古典韵味又赋予其新的创意。比如序幕中的执羽舞蹈,男右手执羽,左手盖之;女左手执羽,右手盖之,即所谓的男女互右,这个情节表现了孔子注重礼制规矩。再如,春秋战国时期士者佩剑是地位身份的象征,舞剧中同样也设计了一段公赐剑于孔子的剑舞,来表现公对孔子的认可和信任。当前,儒家文化正在华人世界乃至全球经历一场复兴,拯救传统文化特别是儒学已经成为社会各界的共识。此次中国歌剧舞剧院以舞剧的形式向全球介绍孔子以及儒家文化,是对历史人物的尊重和对中华传统文化的弘扬。齐鲁晚报作为此次艺术节的独家平面合作媒体,将全程关注此次演出。

售票电话:
55707333,66686633;售票网址:
www.sddjy.org。
(刘雨涵)



腾讯英美剧频道全新上线

《黑色孤儿》第二季重磅回归

本报讯 腾讯视频英美剧频道将从16日起全新改版上线。此次改版腾讯视频将美剧与英剧合二为一,还将推出两档原创栏目《开门遇见好莱坞》和《美剧明星中国行》,让网友在看剧的同时又能近距离接触好莱坞明星。

腾讯英美剧频道此次改版将原来的英剧频道与美剧频道合二为一,并且推出了多档原创栏目让观众可以享受一站式英美剧达人体验。《开门遇见好莱坞》将对最新的好莱坞动态、红毯走秀、明星八卦、明星后台揭秘等娱乐资讯进行独家报道。《美剧明星中国行》提供了与美剧大明星们亲密接触的机会,继去年“吸血鬼”伊恩·萨默海尔德、“绿箭侠”斯蒂芬·阿梅尔、“破产姐妹”贝丝·贝尔斯等美剧大咖到来后,“魔眼”杰瑞米·雷纳等14位明星将会亮相本年度

的《美剧明星中国行》。策划类栏目《英美课堂》和《海外档》将为观众深度解读英美剧,看剧同时又能增长知识。

从2010年起,国内各大视频网站就拉开了引进正版英美剧的争夺战,经过4年的时间,各大视频网站已经能够将各路顶级新剧和独播剧在第一时间呈现给国内英美剧迷,观众也从最初的小人群走向主流受众,如今高达上亿次的单剧播放量更是让视频网站对英美剧奉若至宝。腾讯视频自2012年开启了英美剧采买业务后,目前已经拥有130多季独家剧目,位列国内第一。据了解,今年腾讯英美剧在秋季美剧购买上还将继续重金购买独家剧目。其中美剧《达芬



奇的恶魔》和《星恋》、英剧《神探夏克多》和《马尔普小姐》等热门剧集正在全网独播中,即将回归荧屏的零差评神剧《黑色孤儿》第二季将成为腾讯英美剧改版的献礼之作。《黑色孤儿》是由BBC美国出品、腾讯英美剧内地独播的超自然惊悚片,经过一年的漫长等待,第二季即将于20日

在腾讯视频独家开播。同时归来的还有21日开播的《蛇蝎女佣》第二季,这部由经典美剧《绝望的主妇》主创担任制片人的电视剧将继续在浓浓的异域风情中讲述豪门内幕。
(刘雨涵)

白百何旧作“救急”黄金档



本报讯 由赵宝刚、宋丹丹、白百何、朱雨辰、任重等主演的经典家庭情感戏《家, N次方》将于20日起登陆北京卫视。该剧作为北京卫视《人是铁饭是钢》及《小宝和老财》两部电视剧中间的“过渡”剧目,成为北京卫视黄金档空缺的“救火英雄”。

《家, N次方》于2011年首次与观众见面,讲述了由宋丹丹和赵宝刚饰演的再婚夫妇分别带着前子女同住一屋檐下的故事。北京卫视之所以选择该剧为观众重温经典,正是看中了剧中“N次方家庭”中每个成员所传达的浓浓温情和正能量。剧中既有《美丽的契约》中花美丽一样对生活永远充满希望的妈妈,又有《大丈夫》的轻松故事风格和独特人物性格,同时又拥有《我的儿子是奇葩》中的一众“奇葩儿女”。当时在剧中还身为女四号的白百何,如今已成为“国民小姐”在各大影视剧中挑起大梁。
(刘雨涵)

金星称赞海清不输杨丽萍

本报讯 由浙江卫视联合灿星制作打造的大型舞蹈评论节目《中国好舞蹈》即将开播,作为导师之一的舞蹈家金星近日接受记者采访时表示,这类节目一定要将导师的位置放准确,不能“既当教练又当裁判”。

从去年的《舞林争霸》到今年的《中国好舞蹈》,金星都稳坐导师席,只不过搭档从杨丽萍、陈小春换成了海清、郭富城。有人担心海清接替杨丽萍的位置会显得不够分量。对此,金星表示:“杨丽萍老师是站在关怀所有年轻舞者的立场上,对所有舞蹈都特别有包容力。而海清则会用一种演员的视角去观察,想看你的舞蹈要给我什么,有直接的诉求。”
(刘雨涵)

国际美术双年展首次来到山东

本报讯(记者 霍晓蕙) 作为山东建设文化大省和文化强省的重要举措,第五届山东文化创意产业博览交易会将于今年8月举办。作为文化创意产业博览交易会的重要组成部分,美术双年展将首次来到山东,16日下午,美术双年展组委会在济南召开新闻发布会,宣布首届山东(国际)美术双年展将于2014年8月28日至9月3日在济南市“三馆”开展。

据介绍,双年展是指两年一次的展览,它起源于威尼斯,到目前为止,世界上共有206个双年展。我国自2005年参加威尼斯双年展,至今已有10个城市推行了双年展。山东通过双年展平台的搭建,完全可能成为中国艺术重镇,进一步巩固山东文化大省和美术强省的地位。