

世上仅存仨鸡缸杯 现场来了俩,专家乐了

笑称这对赝品可以凑成一对,搞得俩藏友哭笑不得

本报8月10日讯(记者 孔雨童) 9日,由本报主办、兴盛·铭仕城承办的“民间有奇宝”大众公益鉴宝活动盛大启幕。鉴宝活动进行了一个多小时,一名藏友掏出的一个小物件顿时吸引了所有人的注意,小小的酒杯,杯壁上牡丹、湖石、兰草还有引颈啼鸣的公鸡,雌鸡与小鸡啄食——这不是今年被拍出2.8亿元天价的鸡缸杯吗?鉴宝现场一上午出现两个鸡缸杯,专家笑着说,“世上现存一共三个鸡缸杯,我们就来了俩。”

瓷器鉴定专家李笑涛接过来一看露出了笑容:“这个是赝品。”李笑涛说,再仔细看过,这只“斗彩鸡缸”还没有上色呢,杯身上只有草图。“你看上面的这个图案,只能算是个小鸡吃米图。”李笑涛的话引来周围一阵大笑。

出于对鸡缸杯的好奇,大家都纷纷接过这只“鸡缸杯”仔细端详,还有的干脆跟它合照留念。热潮退去之后,“鸡缸杯”的主人包上它离开鉴定台,但似乎还是心有不甘,在等待区坐了下来。

一个多小时后,当另一位藏友掏出他的藏品后,李笑涛再次乐了——又一只鸡缸杯!仔细看来,这

只“明成化斗彩鸡缸杯”才是真正的“斗彩”,外行人看来与刚才那只鸡缸杯外形差不多,但同样的,这也是假的。“你可以去找刚才那位,你们的可以凑成一对啊。”李笑涛忍不住笑了。

这位藏友也乐了,转身真的去了等待区与另一只鸡缸杯主人“会合”。两只小酒杯放在一起的时候,两位藏友有些哭笑不得,“你这个确实太像了,反而不是真的,你看我这个,杯底的裂纹肯定不是做出来的,这个没有颜色,也许是没做完呢。”第一位藏友不甘心地碎碎念,另一位持有斗彩的鸡缸杯藏友笑而不语。记者了解后得知,这两个鸡缸杯都是在古玩市场上淘来的,只不过,一位藏友花了几十块,另一位花了几千元。

两位藏友你一言我一语地交流,李笑涛远远望去,忍不住大笑起来:“除了博物馆,世上现存一共三个鸡缸杯,我们这就来了俩。”

专家介绍,明成化斗彩鸡缸杯拍出天价之后,市面上陆续出现一批仿造鸡缸杯;有同样遭遇的还有元青花“鬼谷子下山”天价成交后,市面上也随之出现大批“李鬼”,一直有人买。

▲鉴宝现场一下子出现两个“鸡缸杯”。本报记者孔雨童 摄



▲活动开始前,有的宝贝就已经吸引了爱好者的目光。本报记者 吕奇 摄

◀一位藏友的宝贝难住了专家,其功能以及上面的梵文不得而知。本报记者 吕奇 摄

相关新闻

神秘铜板到底是个啥,藏友全国求助

鉴宝结束后,藏友孙先生还是意犹未尽,他面带困惑地指着一块青铜佛板说:“这个谜题我解了很久,还是没能解开。”

孙先生说的这块青铜佛板,正面四周是梵文,中间雕有一尊左手指地的佛像,佛像身上有一层已被磨掉许多的鍍金层,青铜佛板的四边还带着凸出的边。

孙先生说,专家已经鉴定出这块青铜板是元代物品,出自西藏一带,是个好东西,但专家也无法断定它是个什么物件。“我对佛像有研究,这上面

的佛应该是右手指地,但上面是左手指地,因此可能是一个印版;但要说是印版,它应该是平的,四周不应该高出来,而且印版也没有在表层鍍金的道理。”

关于上面神秘的梵文,孙先生说,他曾经找了梵文大师季羡林的徒弟钱文忠求教,但也没有结果。“如果梵文的内容是一篇未发现的经文,那价值就高了。”孙先生说,他借此向全国藏友求助,希望揭开青铜佛板身世的面纱。

本报记者 孔雨童

专家如是说

搞古玩收藏,别存那个捡漏心

经过两天的鉴宝活动,专家们对烟台鉴宝总体水平给予较高的评价,认为收藏水平总体来说在山东地区是不错的,有些真的东西,新老比例属于比较好的。但是对于鉴宝现场出现的大量元青花等“国宝”级宝贝,专家们很是担心,希望藏家们早点打消这种“捡漏”的心态。“几千几万就能买到国宝,有这运气还不如去买彩票,两块钱就够。”专家们说。

鉴宝专家赵景华说,收藏首先要有一个指导思想,是想投资赚钱还是想玩,投资就要有充分的论证,“我所知道的就有花几亿去买假货,市民中花几百万买假货也比皆是。王立军有句话说,我走了几十个城市,鉴定过上万件,九成都是假的。想要买真货,买档次高的,还不想花大钱,有这个念头的要赶快打住,打住以后就少花很多钱,不打住倾家荡产地买也没用。”

在鉴宝现场,不少藏友听到专家说自己的东西不是真品,会有些激动有些不解,举例说哪本书或者哪个节目里,描述的哪一句跟他的宝贝一模一样,所以不能是假的。对此,专家们提醒藏友,对待古玩要找毛病,比如有100个指标,只要一个指标有问题那它

就是假的,真的东西都没有假的。而现在藏友们则是找相似,一个指标一样就觉得是真的,这个心态去玩古玩必败无疑。

专家介绍,现在只要世界上各家拍卖公司拍卖好的,他们随后鉴宝立马就能碰到,上次有个藏友拿了8件瓷器,7件是元青花。比如最近鸡缸杯刚拍出了2.8亿元天价,今天烟台就出现了俩。专家举了一个例子,他认识一个不懂瓷器的人,但是这个人就是要买。这个人的想法是反正一个也不贵几千块钱,碰到一样真的卖到几百万那就挣了。“要是这种运气还不如去买彩票,因为根本不会有这种概率,其实还不如去买彩票,起码彩票投资少。”专家说。

专家提醒,国宝级的文物,它的传承基本都是有序可循,很少会流传到民间,只要问问它的上家是谁,基本上就能判断真伪。“不要想着捡漏,或者相信什么祖传的,家里有急用低价卖给你,或者感情好便宜转给你,比如你家100万的房子,再急用感情再好,也不会100块钱卖出去,不要期待不可能的事情。”

本报记者 孔雨童