

嫁给刘翔惹着谁了



莹观评

张莹

漂亮的葛天,嫁给刘翔,却遭到网络疯狂扒皮,整容说、年龄造假说、挨打说——各种口水、不堪一齐涌来,她惹着谁了?

事实呢?葛天是一个生活低调的女孩,直到和刘翔走进婚姻殿堂,才暴露在世人面前。而媒体扒来扒去,也没有任何确凿证据证明这个女孩私生活混乱的过去,无非是一些道听途说的炒作!看葛天18岁时参加山东形象大使的录像,这是一个有着灿烂笑容的阳光女孩,刘翔能娶这样的女子,算是眼光不错,而刘翔家人表露出对女孩的喜爱,也不难得出葛天是一个值得刘翔娶的女子的结论。

我替葛天感到不平:刘翔上一次占据头条,是多久以前的事了?两年伦敦奥运,当时他在第一栏前跟腱断裂,继北京奥运会之后,又一次遗憾地未能完赛。刘翔,早已不是网络热词,人们对他成绩的期望,已经停留在“残奥会夺冠”的调侃,可以想见,以结婚对象来说,刘翔并不是一个绩优股,今后的刘翔,逐渐趋于平凡,平凡的教练、平凡的丈夫。葛天不会想不到这些,但她选择和伤病缠身的刘翔走在一起,是有着单纯和美好的向往的。

不知从何时起,嫁给名人的女孩,成了大众消费吐槽的对象:王力宏和李靓蕾结婚的消息一出,女方的负面传闻就不断,包括李靓蕾劈腿、不是哥大学生、爱化浓妆爱上夜店等事件;昆凌和周杰伦交往,总是有人说她凭着周杰伦女友的身份很吃得开,就连出张专辑也被讽刺:“有个天王老公就可以出专辑了?”在一些人眼里,漂亮女孩嫁名人,一定是整了容,然后有不堪的过去,简言之就是名人捡回的是垃圾。我都为那些名人捏一把汗,得有多强的定力,才能不把大家眼里的“垃圾”扔掉!

嫁给刘翔,惹着谁了?名人的家人,为何总是被恶意消费?究其原因,有的道听途说混水摸鱼,有的恶意炒作心思不正,有的哗众取宠博取眼球。那些负面新闻的制造者,最终会被大家唾弃。



葛天新剧《来势凶猛》剧照。

葛天被传要退出演艺圈

本报记者 倪自放

在刚刚杀青的民国传奇电视剧《来势凶猛》中扮演女飞贼银花的青年演员葛天,9月9日突然被爆出与飞人刘翔领证结婚的消息,随后其经纪人称其婚后可能退出演艺圈。消息一出,《来势凶猛》的一众搭档大跌眼镜,觉得她不可能退出演艺圈。该剧制片人也表示,葛天如果不演戏太可惜。

刘翔和葛天领证结婚的消息爆出后,葛天的经纪人表示其婚后可能退出演艺圈,这意味着8月底刚刚杀青的电视剧《来势凶猛》,很有可能成为“翔嫂”演艺道路的收官之作。《来势凶猛》制片人刘锋称,一开始剧组里的人都不相信葛天和刘翔结婚是真的,后来确认了消息,大家纷纷为她献上了祝福。刘锋评价葛

天说,“她演戏特投入,演得很好,很大胆,要是将来不演戏了挺可惜的。”不过刘锋觉得,《来势凶猛》成为葛天演艺事业的最后一部作品也有可能。

面对微博上葛天的负面消息,刘锋表示,他根本不在乎那些说法,他相信自己的判断,“从第一次认识,第一次合作开始,我们剧组就对葛天印象特别好。葛天有可能回归家庭不再演戏,不过这话不是她亲口说的。”

《来势凶猛》中莫大棒子的饰演者宋庆,已经和葛天合作了三部戏,在宋庆看来,葛天个性独立豪爽,剧组里不少人都叫她“天哥”。听说葛天可能会退出演艺圈的消息,宋庆用剧中人物的口吻说,“那不可能!”宋庆说,“我印象里葛天很看重自己的事业,虽然结婚是大喜事,最多也就是放个长假,她不会放弃自己的演艺事业。”

“十二生肖”国庆档上映

本报讯(记者 倪自放) 动画电影《十二生肖城市英雄》日前宣布定档10月3日。影片讲述了十二生肖联手保护城市的故事,在当下环境中讲述传说故事,力求打造一部充满温情的“全年龄段”卡通大片。

《十二生肖城市英雄》中的十二个生肖分别代表正义、力量、英勇、智慧、憨厚、可爱等性格的正义使者,片中十二生肖打败水灵后成为城市英雄,每天在剧院表演大战水灵的舞台剧。花猫市长憎恨生肖鼠夺走了他十二生肖的位置,便关闭剧院放走水灵。最后,十二生肖齐心协力,终于再次收服水灵,并让花猫改过自新。

因为讲述的是生肖故事,影片中大量使用了中国元素。《十二生肖城市英雄》导演葛海涛认为,现在部分国产动画失掉了中国动画原有的特点,国产动画的人物和画法

完全是在照着日本动画在描,而且只描出了初级水平,显得不伦不类,“《十二生肖城市英雄》将回归中国动画原有的特点。”

电影《黎明之眼》聚焦“慰安妇”



本报讯(记者 倪自放) 将于9月18日首登大银幕、揭露“慰安妇”真相的反战电影《黎明之眼》,9月11日发布终极版海报及预告片,跨越半个世纪的故事,将“战争与和平”的真谛演绎得淋漓尽致。

《黎明之眼》自影片题材曝光以来,吸引了国人的广泛关注。不少观众还记得在影片先导预告中,郑佩佩所饰演的老年版“秋山和美”面对惊涛骇浪高呼“要做历史见证者”,曾江问“会成功吗”时的疑虑,在终极预告中,郑佩佩则斩钉截铁地回应说:“如果没有人这样做,就一定不会成功!”据悉,影片从当下“慰安妇”后代的视角出发,追溯抗日战争时期那段不堪回首的血泪史。硝烟弥漫、城池陷落,几位不同时代的主人公共同出现在海报中,表达出“慰安妇”的历史让他们身处任何时期都无法忘记。

张鲁一领衔《红色》

本报讯(记者 邱伟) 由东阳盟将威影视文化有限公司、北京世纪伙伴文化传媒有限公司联合出品,曾创作过《乱世书香》《民兵葛二蛋》等剧的导演杨磊执导,实力派演员张鲁一、陶虹、周一围、李天柱、刘敏、谢园、林栋甫、林威、李成儒等主演的48集抗战悬疑推理剧《红色》,将于9月18日登陆北京卫视红星剧场。

9月10日晚,该剧导演杨磊携主演张鲁一、陶虹、周一围和刘敏出席北京卫视全国首播新闻发布会。发布会上,五大主创揭秘创作始末,还将推理悬疑搬到活动现场,彻底搞晕导演。谈及剧中感情线索,陶虹和张鲁一更是现场出演一部“独幕剧”,将“红色之恋”进行到底。

历时54天 本报参与报道

“丝绸之路万里行”罗马收官



本报罗马9月11日讯(特派记者 张宇) 近年来,国内各卫视音乐、梦想、户外等多种类型的真人秀节目称霸荧屏,然而,也有一些卫视努力尝试差异化路线。例如,陕西卫视启动的“丝绸之路万里行”大型策划,历时54天途经八个国家行程三万余里,终于在本月10日抵达终点站罗马,罗马市在市政厅广场举行盛大的欢迎仪式迎接车队,这开启了国内卫视文化类节目的大片时代。

罗马市用最高接待礼遇迎接丝路报道团,副市长涅利亲自到广场迎接并发表欢迎词。意大利前总理普罗迪先生发来祝贺视频:“我们在等待了两百多年后,又实现了重启丝绸之路的计划!”这样的一句感慨,道尽了此行的重要意义。之后,

中意双方代表还交换了礼物,并寄语丝绸友谊长存。

本次活动的采访团团长、陕西卫视副总监杨文萌告诉记者,此次活动参与者众多,国内段100人,国外段37人,历时54天,行程3万余里,完成4场直播活动,30次直播连线,3000分钟以上视频素材采集,访谈国内外政要10人。重走丝路活动不光集结了包括本报在内的来自全国的广播、报纸、电视、网络等多种媒体的报道样态,来全方位立体化地报道丝绸之路,还采用了航拍和4K高清手段来记录丝绸之路上的美景和亮点。收官现场,张骞第67代后裔张利军接受采访,他表示很高兴来到历史文化厚重、久负盛名的意大利罗马,参加此次“丝绸之路万里行”采访活动,他走过了



中国采访团采访罗马副市长。

祖先曾经踏过的友谊通道,也沿着祖先的足迹探访了祖先所未经的“现代丝路”。他为媒体团运用现代科技手段走过新丝路的壮举感到自豪,同时祝愿西安与罗马紧密携手,让古老的丝绸之路焕发青春和活力,愿中国与意大利为构建贯通亚欧的丝绸之路经济带

发挥更加重要的作用。

值得一提的是,此次“丝绸之路万里行”专用卫星车7月19日从西安出发,穿越八个国家,不断刷新国内卫星车家族的各项纪录。在10日罗马与西安同步直播的现场活动中,更是在罗马市政厅自豪地升起了来自中国的卫星天线。