

哲学让科幻更有趣



新片放眼瞧

作为一部科幻动作大片,《超体》选择了一个无限可能的创作空间:人的大脑一般只开发了10%,当一个大脑被开发至100%后,将会出现一个让人意想不到的奇幻世界……

本报记者 倪自放

性感女神斯嘉丽此次独挑大梁,扮演一个本来只是被当做人体运毒工具的普通女孩,体内的毒品CPH4泄漏之后,促使她的大脑不停进化,开发比例从20%、40%到70%直至100%。随着潜能的开发,她拥有大量匪夷所思的超能力,譬如心灵感应、心智操纵、判断力超强、无惧无畏无痛感等,同时还能自动吸收大量知识,当中包括所向披靡的功夫。露西不仅战斗力爆表,同时还有大量内心戏,丰满度远超以往角色。令观众惊艳的一个场景,是女主角露西大脑被开发后,眼前出现了水晶帘般的线束激光,细看却是无数信息和数据,无数条激光线折射出五彩光芒,在银幕上如同钻石光般闪耀。



现在很多大制作的电影对于观众来说有一点枯燥,开场20分钟后就能知道结局,知道谁是好人谁是坏人,最后来一个大团圆结局,看多了便缺乏趣味。《超体》无疑表达了一些特殊的東西,它将科幻、动作、哲学集合在一起,在保证故事内涵与视觉冲击的同时,又趣味性十足,还给观众带来全新冲击与思考,比如时间真的存在吗,我们为什么会在这里,生命本质是长生不朽的吗?我是什么,我一直以来都在做什么,我活着应该做什么?

《超体》让观众大呼过瘾的还有它在中国台北的取景,大量的台北地标性建筑,以及居民打麻将、台湾街头著名风味小吃的展示,都极具中国特色与风情,也使斯嘉丽成为首位诞生在中国的世界级超级女英雄。

“小四”电影之后跨界做综艺

郭敬明:当导师我最没压力



本报记者 邱伟

26日,东方卫视第二季《中国梦之声》播出了“组合之夜”的决战。备受瞩目的第四位导师郭敬明在导师席上现身。对于郭敬明的加盟,观众们的反响十分热烈,称“小四一来,感觉节目热闹不少”。节目中,郭敬明犀利、精准的点评风格也引起了一片热议。日前,记者对这位“偶像制造大师”进行了专访,他表示在评价学员方面最没压力。

为电影选演员 选偶像的标准更高

《小时代》系列电影的成功让观众记住了陈学冬、任言恺等年轻偶像,也让观众见证了郭敬

明从一位作家到“偶像制造大师”的转变,《小时代》系列落幕后,郭敬明也为自己下一个作品展开了筹备。《中国梦之声》的开播盛典时,郭敬明曾表示希望在“梦之声”中寻找将来有希望合作的学员,他表示:“学员们除了唱歌以外,想演电影,想拓展别的事业的话,我希望有这个荣幸可以和他们一起合作,让他们变成一个真正的全能偶像,不仅仅是在唱歌这个方面。”

正因如此,在“组合之夜”中,郭敬明在选择偶像的标准上也多了商业性和娱乐性的考量。对由姚伟涛、“大女孩”、贝尔、Jolie组成的“六人行”组合的表演,郭敬明表示:“组合有三个大女孩,有一位帅哥,又有外国友人,娱乐性能得满分。”虽然已在“梦之声”放话要公开

“选角”,但郭敬明仍表示,选偶像与选演员的标准并不一样:“《中国梦之声》是一个唱歌的比赛,所以基本上还是要在音乐的基础上选择偶像,如果学员拥有独特的形象与特质,就能为自己的演艺事业加分。”

跨界导综艺 先从导师当起

“组合之夜”是郭敬明在荧屏上的导师首秀,而他之所以会出现在“梦之声”的导师席上,是被节目中所传递的“中国梦”吸引:“《中国梦之声》可以理解成‘中国梦的声音’。而中国梦是非常能激励我们这一代人去拼搏的,我特别希望看到有更多年轻人去追求梦想,这个过程中他们所绽放的能量,所学到的东西都

是这辈子很珍贵的财富。”

同时,郭敬明也在采访中提到,今年将会在更多的综艺节目中露面,并对综艺节目产生了浓厚的兴趣:“这几年国内的综艺节目,不管从制作水准还是选题的多样性都比以前要好很多了,因为最早几年大家可能都聚焦选秀的节目,但现在除了选唱歌的《中国梦之声》,还多了很多美食类、旅行类、亲子类的节目,极大地丰富了百姓的娱乐生活,我觉得综艺节目这几年发展得特别好。”那么,这是否意味着郭敬明将再度跨界,自己制作综艺节目呢?对此,他的回答是很有可能:“我觉得可以先尝试,比如说先以导师的身份了解节目,如果以后有了新的想法、好的合作条件的话,不妨考虑试试。”

30部中外影片 荣膺“丝路杯”

本报讯(记者 倪自放) 为期6天的首届丝绸之路国际电影节25日晚在陆上丝绸之路起点城市西安落下帷幕,30部优秀中外影片获得本届电影节最受观众喜爱的影片“丝路杯”大奖。丝路国际电影节是由国家新闻出版广电总局举办的国际性电影节,下一届丝绸之路国际电影节将于2015年9月在海上丝路的起点城市福州举行。

本届电影节共有来自25个国家、涵盖18个语种的147部影片参加展映,41部影片入围“丝路杯”最受观众喜爱的影片。经过评选,中国的《考鼓记》等5部影片获得“最受观众喜爱的影片”纪录片单元大奖;土耳其的《铁轨冬日》等5部作品获得“最受观众喜爱的影片”短片单元大奖;中国的《百鸟朝凤》、《画皮II》,俄罗斯的《瓦西里萨》、印度的《卡迦瑞娅》等20部影片获得“最受观众喜爱的影片”故事片大奖。陶玉玲、黄建新、胡玫、刘之冰、翟俊杰和宋晓英作为嘉宾,分别为三个单元的获奖者开奖。

电影节期间,共有来自11个国家的170多家片商参与了组委会举办的各类论坛、推介会和电影市场等活动,百余部影片参与电影市场,交易额约30亿元。

张涵予版杨子荣 “英雄难做”



本报讯(记者 倪自放) 徐克执导的3D谍战动作大片《智取威虎山3D》,26日公布“英雄难做”主题预告片,首度展现核心战场“威虎山”的宏大样貌,坦克亦轰鸣驶入战场,张涵予饰演的杨子荣首度曝光角色形象。

徐克导演谈及“英雄”观念时表示,时下科技与物质水平都在进步,但数十年来,却再也未见像杨子荣这样曾经真实存在的英雄人物在电影银幕上出现。电影《智取威虎山3D》新版预告收尾于徐克亲笔书写的“英雄难做”四个大字,广受关注的张涵予版杨子荣也终于展露角色真容。新预告片通过现代城市街景、旧版杨子荣的画面穿插,引出“山东来的老杨”这一神秘形象;他因外形粗野、熟悉土匪黑话,而不被203首长待见与信任;在成功潜入土匪地盘并对上“天王盖地虎”的黑话暗号后,却又被威虎山众匪徒的枪口包围。张涵予版杨子荣遭遇正邪双方的夹击,几乎陷于绝境,这也印证了预告片“英雄难做”的主题。

王焕波 山水画展举办

本报讯(记者 霍晓蕙) 由山东省美术家协会主办,走向世界杂志社、走向世界书画院承办的“问道自然”——王焕波山水画作品展10月25日至27日在山东省文化馆举行,王焕波山水画艺术研讨会同时举行。

王焕波先后毕业于莱阳师范学院、山东师范大学、中国艺术研究院研究生院和中央美术学院贾又福工作室高研班,具有扎实的美术功底,重视深入生活,于深山野壑中画了无数水墨写生,走上了一条专诚而严谨的创作道路,逐渐形成了自己的艺术风貌。

本次展览共展出王焕波山水画作品120余幅。王焕波作品笔墨古朴,气势雄壮,显现了作者崇尚自然的情怀,富有感染力。