

叶问故事终成主线

《一代宗师3D》内容大不同

王家卫的《一代宗师3D》于1月8日公映,而2D版《一代宗师》上映已经是两年前的事情了,王家卫有什么魅力吸引观众去看一部由2D转制而成的旧片子?《一代宗师3D》1月5日举行小范围点映,看过该片的观众发现,这同之前的2D版《一代宗师》简直就是两部不同的电影,除了3D效果,重新剪辑的《一代宗师3D》的故事从“宫二传”真正回到“叶问传”,叶问与宫二的感情线同样感人。

本报记者 倪自放

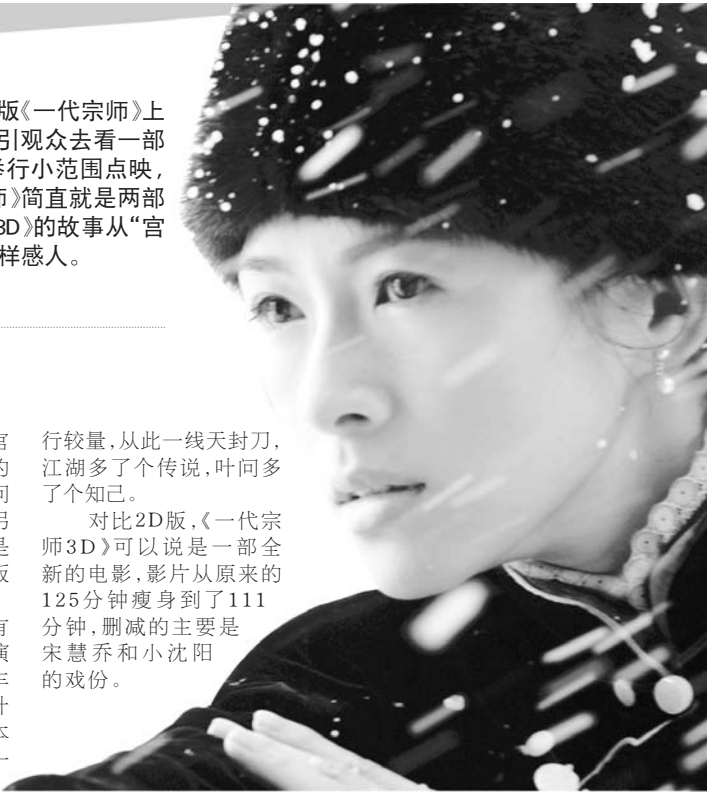
故事:梁朝伟得到应有名分

2013年《一代宗师》2D版本上映,很多人认为叶问扮演者梁朝伟打抱不平,认为所谓《一代宗师》,其实是《宫二传》。从《一代宗师3D》小范围看片透露的信息看,3D版堪称货真价实的“宗师”叶问的故事。电影以叶问的人生为主线,从他在金楼击败宫家,到与宫二相约东北相聚,随后时局变换,命运颠沛流离,交手

一线天,又在香港重见宫二,得以听她讲述宫家的故事。整部影片就是叶问和他所遇到的人和事。另外,《一代宗师3D》用的是梁朝伟原声,所以这一版本里叶问说的是粤语。同样获得名分的还有张震。在2D版里,张震扮演的一线天只跟宫二在火车上有一段邂逅戏码,跟叶问都没机会碰面。3D版本中,两大男神终于会合,一线天和叶问通过剃刀进

行较量,从此一线天封刀,江湖多了个传说,叶问多了个知己。

对比2D版,《一代宗师3D》可以说是一部全新的电影,影片从原来的125分钟瘦身到了111分钟,删减的主要是宋慧乔和小沈阳的戏份。



技术:体验“打人如亲嘴”的意境

“打人如亲嘴”是武林中的一句老话,是说高手过招,生死只在一寸之间。这种意境可以领会,但轻易见不着,不过这回《一代宗师3D》凭借3D技术生生把这种高手之间如电

光火石的感受呈现在观众面前。

《一代宗师》的3D转制由好莱坞顶尖3D团队Gener8负责,片中大篇幅被视为3D制作雷区的雨、雪、镜子和倒影的戏,都被转制出令人震撼的效果。开场叶问雨中打斗的场面,水珠、水花、

水丝、水滴非常逼真,估计观众想要在影厅里撑伞。宫二大年夜雪中决斗马三的戏份,3D也非常完美地呈现了雪花飘落、寒风凛冽的感觉。梁朝伟和章子怡的粉丝,可以感受3D技术下梁朝伟、章子怡射出的含情脉脉的目光。



感人:

宫二告白叶问令人动容

无论是2D版本还是3D版本,都有一场茶馆里宫二向叶问告白的戏份:“我心里有过你……喜欢人不犯法,但我也只能到喜欢为止了。”在2D版本里,观众只能感受宫二话语间的无奈和感伤,而有了3D效果,叶问和宫二的面庞近在眼前,宫二表白之后,叶问那略显忧郁的眼神和微微颤动的嘴唇令人动容。

《一代宗师3D》带给观众的惊喜还有最后的彩蛋。第一个彩蛋,宫二隔着一扇门向叶问展示传说中的六十四手,招式变换迅速而好看。彩蛋二,赵本山饰演的丁连山向叶问讲述人生感悟,其中有一句经典语录,“生死,是非,成败,荣辱,其实就一个字:我。只有我这里装的东西,才是真实的。”

《喜羊羊7》首迎本命年

本报讯(记者 倪自放) 1月31日,合家欢动画电影《喜羊羊7》将如约与观众见面,凭《爸爸去哪儿》红遍全国的童星杨阳洋为该片配音并演唱主题曲《别看我只是一只羊》。这是该本土动画第一品牌首次迎来自己的本命年——羊年。

从2009年贺岁档开始,喜羊羊系列大电影每年一部,开创了国产动画史上多个纪录:一是开启中国动画从荧屏转战大银幕的历史,二是首个推出续集系列的中国动画电影品牌,三是成为中国第一部票房过亿的动画电影。喜羊羊电影还吸引了迪士尼这类全球知名的跨国企业植入形象,喜羊羊系列前六部大电影票房均过亿,喜羊羊成为片酬最低的亿元电影主角。

罗中旭成为《好歌曲》学员



本报讯(见习记者 刘雨涵) 第二季《中国好歌曲》将于9日晚在央视三套播出,歌手罗中旭将以唱作人身份空降舞台制造惊喜。

内地知名歌手罗中旭曾以一曲《星光灿烂》红遍全国,这首歌与《中国好声音》评委刘欢有着莫大的缘分:1995年,罗中旭带着《星光灿烂》参加国际音乐节并摘得冠军,刘欢就是当时的评委之一。以学员身份出现在《中国好歌曲》的罗中旭演唱了情歌《恋人》,并坦白表示,这首歌是“为了祭奠之前一段刻骨铭心的爱情”。节目中,评委刘欢还上台为罗中旭弹琴伴奏,两人合作完成了那首《星光灿烂》。

罗中旭感慨,他十分渴望成为像刘欢那样的唱作俱佳的音乐人。虽然自己几乎包办了专辑中的词曲创作,却一直被公司定位成“偶像歌手”。今年是罗中旭出道20年,“说实话,我来到这里真的纠结了很久。”最终罗中旭还是站上了舞台,“我把选择权交给你们,我只要唱好歌就行了。”

《好男儿》八强赛催泪开战

本报讯(见习记者 刘雨涵) 《中国好男儿》9日将迎来十进八第二场全国总决赛,十强以Beyond乐队的一首经典老歌《真的爱你》开场,揭开了当晚“感恩的心”的表演主题,选手与父母之间的亲情故事让节目催泪指数飙升。

在浓浓的亲情氛围之下,嘉宾评委巫贤讲述了自己的亲情故事:“我的父亲在上个月去世了。他去世之前的半年,我不断跟他说我很爱他,可是我觉得还不够。在父亲去世之前我才跟他说我爱他,这是我这辈子最后悔的事。”在巫贤的鼓励下,不善言辞的“高冷型”选手老豹向父亲表达了爱意,且控制不住一向淡定的情绪,流下了“男儿泪”。

与高冷的老豹不同,“暖男系”少年管栎与父母相处一直温柔有爱,因为父母都是聋哑人,管栎比同龄人多了一份懂事与担当。当晚,管栎身着洁白的西装伴随手语深情演唱了五月天的《天使》,这一幕让现场观众为之动容。表演结束后,管栎父母用手语向儿子表示:“我们心里很高兴,相信儿子最棒。”

“武则天”弄巧成拙遭“删乳”



□张莹

武媚娘的大胸变成了大头,坊间议论纷纷,调侃的声音居多,《武媚娘传奇》的收视率上没上去不知道,但最有争议的武则天是坐实了。

范冰冰版武则天来势“胸”汹。为了这部大剧,小范不遗余力地赶场宣传,光体重120斤就炒作了好几番;然后是床戏卜啦啦啦。终于开播了,发现该剧是为范冰冰过女王瘾而量身打造,所有姓李的都喜欢她,倾国倾城的武媚娘战无不胜,挺搞。

我偶尔看了几眼该剧,对历史不感兴趣,对大胸更不感兴趣,但听说《武媚娘传奇》复播后变成大头贴,着实有些好奇:得亏现在高科技,想切哪

里切哪里,要是以前,一千后宫的胸就白挤了。这件事从头到尾都很诡异,审片的时候干吗去了?电视剧播出后又看不顺眼了。说实话,整部电视剧的女演员,一个个袒胸露乳,看着确实别扭。电视剧是走进千家万户的,全家老少一起看,这乳沟满屏晃,着实不雅。这样的状况本该在审查时解决,等播出了又停播又“切胸”,难怪被调侃被骂!

有脑洞大开者为“切乳”行为开脱:“我国92%的女生都是A罩杯及以下,新年看了这剧,她们一年都会在自卑和怨恨的笼罩下生活……而且男性观众看了容易拿妻子胸部与之对比,导致心生不满,酿造家庭乃至大范围的社会矛盾!”有义愤填膺者祭出著名表演艺术家赵丹的话:“管得太具体,文艺没希望。有人看到电视上女人露胸就心脏受不了,看到大卫雕像就想打马赛克,终究是淫者见淫、欠缺文化自信罢了。”

要我看,《武媚娘传奇》变



成《小头皇帝与大头娘娘》,既不能简单解读为欠缺文化自信,也不是A罩杯观众惹的祸,它反映了历史剧创作由来已久的硬伤:简单解读,胡编乱造。一说唐朝的开放,就挤出了白花乳满屏,让一部电视剧只剩下乳沟的话题,片方活该哭晕在厕所。

满屏有多少A罩杯不得

而知,但小窍门还是有的,据称“Y”是挤的,“L”才是真的。在《武媚娘传奇》被切之前,我一直在数“Y”和“L”,这乐趣远远大于各种剧情。如今,看胸的估计要放弃《武媚娘传奇》了,看剧的还有法面对满屏的大头贴吗?真是弄巧成拙啊!电视人,咱能认真点吗?