



不知道这九大古城 别说你去过云南

专刊记者 史大玮

艳遇、春城、一直是大家心目中的云南,美丽的城市,浪漫的小镇,似乎有着能够放空心灵,寻找新生活的奇特功效。尤其是《心花路放》的上映,吸引了更多的北方年轻人,去寻找、纪念爱情。烟台通运国旅的李楠女士说,冬季去云南旅游的游客特别多,其中年轻人占八成,价格也就一千出头,所以基本都能接受得了,2月赶上春节,价格可能会有所上浮。本期攻略栏目为大家介绍云南不可错过的九大古城。

旅游名城大理古城： 最适合发呆的地方



在大理古城没有什么不可不做的事情,也没有什么不可以做的事情。躺在古朴别致的院落看看白云晒太阳发呆也韵味十足。穿梭在小镇上,只让人感到岁月静好,没有了大城市的纷扰繁杂,轻轻抬起头就能看见那朵朵的白云,如果运气好还能够看到彩虹,虽不清晰却已是缘分所至了。

“小河淌水之乡”弥渡密祉： 哎!月亮出来亮汪汪,亮汪汪



这里是“小河淌水”的源头:弥渡县密祉乡永和村委会文盛街。这里是“茶马古道”西线弥渡境内一个古色古香的小集镇。这里保留着许多当年“茶马文化”的遗迹。沿着街道中心用石条铺成的长街路面走去,当年马帮踏陷的石条历历在目。

白族民居博物馆喜洲古镇： 大理文化的发祥地,白族聚居地



喜洲的安静是你想象不出的安静,也许穿街走巷的你除了与小伙伴们作伴,也只有那些呢喃低语的历史古屋在陪你了。喜洲是重要的白族聚居的城镇,这里有着保存最多、最好的白族民居建筑群。这些民居雕梁画栋、斗拱重叠、翘角飞檐、门楼、照壁、山墙的彩画装饰艺术绚丽多姿,充分体现了白族人民的建筑才华和艺术创造力。

“古云南”云南驿古镇： 一站就是2000多年



这里是最早叫云南的地方,传说它是汉武帝在梦中被深深吸引的地方,是一片预示着吉祥和美丽的五彩祥云飘落的土地。尽管距离中原很遥远,汉武帝却毫不犹豫地派人来寻到它,并对它赋予重任,使这个西南边陲小小的村落从此站在了历史的风口浪尖,一站就是2000多年。

“白族扎染之乡”周城： 最大的白族村镇



周城被誉为“白族扎染之乡”,不仅因为其境内的蝴蝶泉而闻名遐迩,而且还因为这里至今仍十分完好地保留着白族的各种传统习俗,又被誉为“白族民俗的活化石”。密如蛛丝的石板路,汩汩的泉水顺着七拐八弯的巷道流淌,古朴而又幽静。巷道两侧一幢幢白墙青瓦楼房,是周城白族的传统石墙土木结构建筑,“大理有三宝,石头砌墙不会倒”是这种建筑特征的写照。

徐霞客眼中的“桃花源”凤羽古镇： 被凤凰眷顾的地方



传说这里是被凤凰眷顾的地方,是早在多年前,被我国大旅行家、地理学家徐霞客称为“桃花源”的好地方。历史上从滇西北至滇西南进入缅甸邻邦的悠悠古道经过凤羽,许多人家以开马店,赶马为生,至今在凤羽街上还有马帮落脚的客栈、铺面,山上还残存有马帮行走的当地群众叫“满稻”的马路。

茶马古道集市沙溪古镇： 刻着历史的痕迹



马蹄声声踏醒沙溪,岁月冉冉刻下年轮。行走古镇沙溪,抚摸南诏古国的历史遗迹,感受茶马古道上的繁盛兴衰。漫步老街红砂石板,登上古戏台,看一看四方街铺面和马店,走一走黑惠江上玉津桥,到兴教寺感受各种流派佛教教而为一的寺庙,听一听沙溪洞经古乐,体会古老民族的古音乐的韵味,尝一尝沙溪土特产地参子、松茸、羊乳饼,我们为茶马古道上能保存下一个完整的古集市而庆幸。

名人故居汇聚的剑川古城： 他们不只是来过



古城已有650多年历史,原有古城墙巍峨壮观,古城墙、樵楼1952年拆除。现四门护城河、壕桥犹存,古城墙基础四至清晰,明代建成的街巷道路走向不变,尺度不变,格局不变,历经沧桑,古貌依旧。古城的民居极富特色,尚保留明代建筑40余处,其中不少“四合五天井”、“三坊一照壁”典型白族民居古朴典雅,城中西门、南门古巷通幽,古宅较多。

南诏遗存巍山古镇： 找寻得到的一种味道



大理巍山古镇,一个宁静的小镇,民风淳朴,小吃满街都是。最舒服的便是随意坐在街边的摇椅中,品着一杯普洱。轻摇着摇椅,眯着眼睛看着静谧的阳光,桌上一盏清茶,听着音乐,手中捧一本书,如有一只猫咪能懒懒地赖在怀中便是最好不过了。无需想太多,也无需太多语言,静静感受就好。