



花灯哪里来

趵突泉花灯
多年“自贡造”

本报3月2日讯(见习记者 高寒) 记者了解到,泉城最靓的花灯——趵突泉花灯今年依然是出自四川自贡师傅之手,而这一现象已经持续了多年。

趵突泉花灯展自大年初一开门纳客后,每当花灯亮起后,每组花灯旁边都会有一两位师傅在仔细巡视,一旦出现故障问题,他们就会上前维修。“这几个维护花灯的师傅不是本地人啊!”有市民发现,几乎每个花灯维护人员,都操着一口四川口音,而趵突泉景区的工作人员也表示,负责扎制和维护趵突泉花灯的工人,大都来自一个地方——四川自贡。

趵突泉每年都会举办花灯招标活动,今年中标的是一家来自自贡名为“龙腾文化”的企业。而在此之前,趵突泉花灯的制作维护连续四年被一家名为“天翼”的公司负责,这家公司同样来自四川自贡。“举办趵突泉花灯招标活动时,不是我们有意选择自贡企业,也不是自贡企业报价合适,而是现场根本没有济南本地的企业,几乎全是自贡的。”趵突泉景区的工作人员表示,趵突泉花灯被自贡企业垄断,已经有许多年了。

而据记者了解,除趵突泉外,济南其他十几处花灯展示活动,这几年所使用的花灯均来自济南本地和周边县市。这些花灯同趵突泉花灯相比,体型上丝毫不落下风,工艺上也采用了最新技术,但在设计上却显得缺了点新意与特色。

而对于年年都有新要求的趵突泉花灯,几家济南本地厂家表示很难胜任。“趵突泉灯会的要求比较多,每年花样都不一样,每组花灯也不一样,我们很难与四川来的企业竞争。”济南一家花灯企业的郑经理解释,他们厂从来都是摆出几种类型的花灯模型,客户过来挑选,顶多在大小尺寸,颜色文字等方面做些改动。而趵突泉展示的花灯,每一组都需要从设计、画样、制作重新来一遍。

花灯哪里去

灯会结束后
花灯可以认领

本报3月2日讯(见习记者 高寒 通讯员 陈晓霞) 第36届济南市趵突泉迎春花灯会活动已接近尾声。在活动结束后,市民或社会团体可以认领这些花灯。

据悉,在这些灯组中,大型灯组占一半以上,最长的有40米、最高的有10米。并且,多数灯组都是由钢架、丝架、LED节能灯等融合高科技材料制作而成。不管是制作时间还是安装施工都凝聚了众多能工巧匠们的辛勤劳动和智慧。如果只在短短一个月的灯会展出后直接拆除,其回收利用价值非常有限。

为弘扬和践行厉行节约、反对浪费的优良作风,全面促进资源节约发展,实现灯组价值最大化,灯会结束后,天下第一泉趵突泉景区将对本届花灯会中的部分大型灯组开展社会认领活动,欢迎有需要的企业或个人积极报名认领。联系人:孙老师,联系电话:86113828。



春节期间,趵突泉灯会夜夜人潮涌动。 本报记者 周青先 摄

搭建5座临时浮桥 增设1800米护栏

元宵节临近,趵突泉安全“一级戒备”

随着正月十五愈发临近,赏花灯闹元宵的氛围也浓了起来。趵突泉花灯展是济南历史最悠久、规模最大的花灯展,接待的游客也是与日俱增。而今年的安全问题,则是受到了景区和其他各部门的格外重视。

本报见习记者 高寒

元宵节还没到 公园已经人挤人

3月1日是春节后的首个周末,下午4时,趵突泉景区内人头攒动。在趵突胜景和几组大花灯附近,人们想要停下照相都变得非常困难。而到了晚上花灯点亮之后,游客只能被人流推着往前行进。

春节期间,趵突泉内游客呈现出“老”、“小”增多的态势。老年人时间相对自由,儿童则仍然处在寒假之中。加上老年证免费、儿童免票半价政策,爷爷奶奶带孙子孙女前来赏灯游园的现象极为普遍。而这造成了一定的安全隐患,根据趵突泉景区工作人员统计,从初一开始,平均每天有至少5个孩子走失,被迫通过广播站寻找。

而许多外地游客是第一次来到趵突泉,由于不熟悉公园地形,又碰到游客众多,很多人表示无法找到道路和景点。“白天都这样,晚上可能更找不到。”一位外地游客表示。

相比于园博园、杨庄街道等花灯展示点,趵突泉公园面积不大,地形复杂却名气最大,接待的游客也是最多。针对园内水面遍布且分布不规律,趵突泉景区力图通过增设浮桥、护栏等设施来保证游客游园安全。

原本趵突泉景区内设有几座小型石桥来连接水面两侧的陆地,但考虑到元宵节期间人流量暴增,桥面过窄且护栏不高,景区临时封闭了几座小桥,并在小桥上方临时搭建了浮桥。这样的临时浮桥在趵突泉景区共有5座,将在灯会彻底结束后拆除。为防止在拥挤时出现游客落水情况,景区还在人流量较多的水边增设或加高护栏,长度达

2日,趵突泉公园门口,工作人员正在安装护栏,这些护栏在灯会结束后再撤掉。 本报记者 王媛 摄

相关链接

绣球灯亮相非遗园

本报3月2日讯(见习记者 朱文龙) 正月十三日晚,非遗园景区灯会亮灯。今年元宵节期间,槐荫区吴家堡街道办事处将赏灯地点放到了非遗园区,设置了上百盏花灯。非遗园邂逅元宵灯会,广大市民乐享闹春好戏。

“这次在非遗园前广场东侧,我们准备设置一个扮玩区域,绣球灯、舞龙、舞狮等民间传统项目会在这个区域内集中展示。”吴家堡街道办事处有关负责人说。

“绣球灯”起源于济南,是以武术动作为主,与民间扮玩戏耍动作相结合的一种民间舞蹈形式。在表演时动作舒展优美,画面变化多端。表演者的快步如行云流水,令人目不暇接;慢步以坚实有力之功力使人赏心悦目。在今年的元宵灯会上,市民可在非遗园一睹这一非物质文化遗产的风采。

这次“绣球灯”的表演者主要来自西张村,“俺们村坐落在黄河边上,以前家家户户都跑船,每年过年的时候,就跳绣球灯来祈福。”西张村村民老王在年轻的时候就是一位“舞灯高手”。老王说,在这个村中,“绣球灯”代表着风调雨顺、五谷丰登,代表着一年美好的愿景,因而人人喜欢舞,人人喜欢看。“希望这次舞灯能把幸福快乐传递给大 家,希望大家也能喜欢这个舞蹈!”

除了扮玩区域外,非遗园灯会还设置了宣传区域和灯谜区域供市民游玩。

据了解,非遗园灯会将会在正月十三晚六点半时亮灯,大约持续到晚九点。在灯会期间非遗园的两处停车场免费向市民开放。提醒坐公交前来观看花灯的市民,目前到达非遗园的公交车只有26路,自非遗园发往市区的末班车时间为20:30,请市民合理安排赏灯时间。



今年济南市内各区的元宵灯会改变以往集中举办模式,改为下放到各街道办事处举办。记者了解到,元宵节将至,目前各街道办已按自己的方案准备就绪。但情形不一,有的为安全取消文体表演,有的直接取消灯会,有的办起了凸显自身特色的小型灯会。

今年灯会街道自己办 居民家门口看花灯

安全起见,有的灯展从沿街改到小区内

本报见习记者 于悦

各区不再集中办灯会,街道主打本土元素

据了解,趵突泉街道办今年是直接订购的灯,“主灯是7米长的灯组,叫‘吉祥送福滚滚来’。”街道办工作人员称。

姚家街道办的工作人员表示,去年因为沿街布灯,都是一些小型灯,今年则有6组大灯和一些小灯笼,“最大的一个十四五米长,叫‘九羊同春’,还有稍小一些的叫‘强国之梦’,是有关嫦娥号上天、蛟龙号下海的主题,分布在小区内的广场和街道两旁。”

延续多年的杨庄灯会,今年

主题以羊年和社会主义核心价值观为主,“做了一些关于勤劳致富、和谐致富的灯箱,农历十四、十五晚上7点有舞龙表演,每场持续一小时,这两天正在练习,就是为了给老百姓营造过节日气氛,周边市民可以不走远道,让社区居民高高兴兴过大年。”杨庄社区的张主任说。

吴家堡办事处选在了非遗园办花灯会,“今年有三个展区,花灯展选了三组长20米的大型花灯,围绕生态、文化、休闲吴家堡

的主题展示风土人情和地方特色;灯谜区设置了传统小型灯和宫灯,准备和居民进行互动活动。”吴家堡办事处的陈主任称。

“还有特色宣传区,准备了十六组EL冷光灯,是北京一家给奥运会做产品的公司提供的。主题是吴家堡的历史变迁,过去、现在和将来的对比。”陈主任说,“还展示了我们的藕、米、鱼、茶等特产。”

据了解,去年槐荫区是集中办的花灯会,吴家堡办事处只做了一组航母战舰的花灯,今年的

花灯在数量和规模上都超过了之前的水平,花灯会演出上,还会展示刚刚申请了市级非物质文化遗产的绣球灯表演,每天傍晚开始。另外还与非遗园、汽车企业等合作了几场文艺演出。

魏家庄街道办今年第一次自己办花灯,“我们打算围绕特色步行街民康里做灯会,也在各个社区里组织了一些民俗活动,购置了新灯,也有演出活动,还和万达广场的年货大街联合做了活动。”

有的取消大型表演,地点从沿街改小区内

今年甸柳街道办事处的花灯展就设在甸柳一居门前。办事处称,今年的花灯有往年居民自制的,新购买的和辖区赞助的三种。

甸柳一居的陈主任表示,他们现在正把原有的几百盏花灯拿出来清理,并研究怎么悬挂的方案,预备正月十三挂灯。

“今年也没有特别大的创新,因为我们社区一来就是几千人,整条街上都挤得满满的,我们怕管理不过来,所以就在一千多人的文体队伍取消了。”陈主任称,“往年放烟花爆竹都很火爆,但今年出了上海踩踏

事件,我们意识到不能出现这些安全隐患,让大家来看灯就行了。”

据了解,今年甸柳街道的元宵灯会取消文体队伍表演后,改为由居委会十几个工作人员组织的“民乐队”进行现场演出。“我们都在马不停蹄地分工练习,从零基础学起,有弹琵琶的,练曲子的等等,从目前准备情况来看,上台表演没有问题。”陈主任说。

近年,历下区的元宵灯会一直采取街道办自行举办的方式。从正月十四到十六举办花灯展的趵突泉街道办称,由于

场地受限,他们只有三个灯组,没有演出。

去年趵突泉街道花灯展在鲁商广场举办,今年考虑到那里的人流量较少,交通不便,改在了中心广场。“我们这两年都没有演出,主要是考虑安全,而且离趵突泉公园等比较近,交通也很受管制。”趵突泉街道办工作人员称。

姚家街道花灯展定在初八、初九安装,初十、十一市民可观灯,地点在燕翔苑小区。工作人员称,去年在解放东路布展,觉得不太安全,还有损坏设施的情况,今年就改在了小

街道办灯会更接地气

归根结底为了安全

市中区文化馆的李馆长表示,因为今年花灯会都是分散举办,所以每个的规模肯定没那么大。“但花灯总的数量肯定不会减少,只是地点变了。至于表演,我们也鼓励他们根据自身情况适当做一些辅助活动,如舞龙舞狮、高跷、秧歌等民间艺术,和剪纸、面塑、皮影等手工艺。”

李馆长说,往年都是由各区委、区政府牵头主办灯会,各街道办只负责把花灯运到场地并接好线,其他都不用管。“例如往年在魏家庄的万达广场办灯会时,需要政府与沿街商家协调,在哪个商家门前,谁就要出脚手架、钢丝绳等设备,根据商家承担的用电负荷来接电。”

“由多个街道办主办的,的确更接地气了,但归根结底还是为了安全。”李馆长称,“灯会上的拥挤踩踏,用电负荷量、失火几率,这些都存在隐患,居民触电的几率也可以降低。”

“我们原来要跟治安、消防、交警、卫生等单位进行协调,但今年分到各办事处,他们需要自己跟沿街商家和这些单位协调,不过区政府也需要总体协调,应急办还要做应急方案。”李馆长表示。

也有地区今年的花灯规模不减反增,例如天桥区今年的花灯展依旧在杨庄社区举行,从前腊月二十三就已经开始了,一直持续到正月十六,天桥区文化馆的吴馆长介绍,今年灯会有大型灯组20多个,小型灯笼2000多盏。

“和往年相比,布展面积增大,灯的数量也多了。”杨庄社区的张主任称。

但随之而来的是安保问题,各街道办需要严把安全关。吴家堡办事处的陈主任称,“年前就开过几次调度会了,也想到了一些突发情况的处置办法,制定了人员疏散的方案,还在现场进行了演练,有问题随时拿出来解决。”

“因为自己办,工商、公安、交警、食药这些部门,包括非遗园园区都要我们自己去协调。”陈主任介绍,灯会期间,工作人员都会被定岗,定职能,比如医院派出救护车,公安干警在各个位置把好看。

吴家堡还搭建了一个类似指挥所的点,动用了武装部民兵组成应急分队,配备了消防栓等必要设施,还抽调了戴着绶带的文明志愿者,协助维护现场秩序,办事处人员也轮流值班监控现场情况。



济南非遗园前,灯展已经准备好了。 见习记者 朱文龙 摄



山师附小五年级三班雏鹰小队 在趵突泉公园里学做花灯,体验传统文化。 见习记者 高寒 摄