

# 庄庄玉皇庙:文物复查“重见天日”

建于明代,距今已有400余年

长清区五峰山街道的庄庄村,隐藏着一处鲜为人知的古庙宇——玉皇庙。之前除了当地人知晓,很少有外人了解,直到后来街道进行文物普查,才让这一保存了400余年的古庙宇重新回归人们的视线。据了解,庄庄玉皇庙建于明代,建筑风格颇具特色。尽管是一个村级建筑,却被列入了中国文物地图。

文/片 本报记者 陈伟

## 街道复查发现文物20处

五峰山街道办事处南依泰山,北临济南,现有全国重点文物保护单位齐长城,省级文物保护单位莲花洞石窟造像、五峰山洞真观、明德王墓群,县级文物保护单位宋村遗址、青崖寨遗址、东黄崖遗址、三官庙(位于三官村),并有登记保护的不可移动文物徐庄遗址。

早在2009年1至3月,长清区文物普查队便对五峰山办事处进行了野外调查。普查受到了村民们的欢迎,各村积极踊跃搜集线索、提供信息,加快了普查工作的进展。

经过2个月的走访,长清区文物普查队复查,新发现不可移动文物共计20处,其中复查不可移动文物7处,包括古墓葬1处、古建筑2处、古遗址3处、石刻造像1处;新发现不可移动文物共13处,发现明至民国时期碑刻18通。

在这20处文物中,较有代表性的便是庄庄玉皇庙、石窝泉群、西洋河石桥等。

其中西洋河石桥有三座,东西纵贯而列,村民俗称“大桥”、“二桥”、“三桥”,桥畔原有碑刻数通,记载桥为明代所建,是通往五峰山的必经之路。三桥均为单孔石拱桥,大桥保存基本完好,二桥、三桥桥上构件遗失。

石窝泉群位于石窝村东,南北并列两组泉池,分别建于1965年和1966年,形制基本相同,其中北侧三座泉池,依上而下为“缚龙泉”、“驯山泉”、“伏虎泉”;南侧有两座,为“万寿泉”、“胜天池”。石窝泉群充分利用古代建筑材料,规模较大,价值较高。

## 玉皇庙石匾记载建于明代

庄庄玉皇庙坐落在村子西首的一处高台之上,庙前曾是村中的主要大街。大街平时为村中通行的主要道路,逢固定日子道路两侧就是村中的大集,异常热闹。现在的玉皇庙仅存山门和正殿。

村子里的老人回忆说,当时玉皇庙人气挺高,很多村民甚至周边村子的人都来庙里祭拜,这也使得庙里香火缭绕。庙宇也逐渐成为周边村子的一个焦点。

“由于庙宇每天都能吸引附近村民前来,时间一长,很多商贩便自觉在庙宇前面的道路上摆摊做起了生意,逐渐形成了一个大集,成为周边数个村子的一个交易中心,颇为热闹。”

玉皇庙的山门是一座十分精致的古建筑。它坐北朝南,单开间,屋顶为九脊歇山顶,大门是青石拱券样式。屋顶的东立面被人为改建成一处山窗,破坏了原有建筑的协调性,略显遗憾。但建筑整体保存得还算比较完好。

山门的南北拱门上方各嵌一方石匾。南匾上刻“昊天金阙”,落款为“大明万历二十一年孟月”;北匾上刻“万神朝礼”,并无落款。从石匾上的年代可以判断,该建筑为明代古建筑,距今有约400年历史了。

与山门正对的是玉皇庙的主体建筑——玉皇殿。玉皇殿坐北朝南面阔三间,不过这三间可是十分宽大,其横向尺寸在一般的三开间殿宇中都属规模较大的。

玉皇殿前出柱廊抱厦,廊下有精美的雀替。大殿屋顶为硬山式,上覆金黄色的琉璃筒瓦,正脊垂脊俱完整,就是正脊两端的吻兽被损坏了。

在垂脊的端部还保存有数个仙兽,由于部分损坏缺失,无法看出其数量。不过单从金黄琉璃瓦和垂脊仙兽就能看出,这处村级庙宇的规格还是很高的。

尽管山门石匾上落款为明代所建,但是有人质疑玉皇殿应该不是明代的原建。因为明代的建筑规制是十分严格,何种身份、地位可建何种建筑,都有明确规定。但从保存至今的建筑构件看,很多构件是违规使用的,所以由此判断,该殿宇可能在清末至民国。

“但长久以来,我们都认为是建于明代,毕竟石匾上明确记载。之所以建筑会违规,可能是因为天高皇帝远,所受当政者管束不严所致。”庄庄老人说。



玉皇庙已经残败不堪。



庄庄玉皇庙一角。



▲玉皇庙墙体上的蟠龙雕刻十分精湛。



◀庙宇的石匾。

## 相关链接

### 山东境内 5处知名玉皇庙

1.泰山玉皇庙:又名玉皇观,古称太清宫。位于泰山极顶。坐北面南,前围垣墙。山门石砌券拱,单间歇山卷棚顶,门额外镌“敕修玉皇顶”,内镌“泰山极顶”。院内正殿3间,单檐硬山,顶覆铁瓦,殿内奉祀玉皇大帝及二侍者铜铸像。

原殿建于极顶石上,明隆庆六年(1572年)北移今址,并于殿前增建观日、望河二亭。在此可观赏“旭日东升”、“晚霞夕照”、“黄河金带”、“云海玉盘”四大奇观。另有东西禅房与二亭相接。院中央“极顶石”围以石栏,额书朱红“极顶”二字,并有“海拔1545米”标记。“东天一柱”、“古登封台”等题刻及郭沫若《观日诗碑》傍列其侧。山门右侧立有石碑,世称“无字碑”。

2.肥城玉皇庙:位于肥城市汶阳镇新刘东史村。碑文记载:此庙明嘉靖四十五年(公元1566年)二月二十二日动工重修。庙内前为天王殿,后为大殿。天王殿供奉四大天王。大殿面宽五间,进深三间,硬山单脊顶,黄绿琉璃瓦,砖石结构,四角单飞檐。殿前曾有清同治十一年(公元1872年)一匾额,上书“万神朝礼”。殿内原供观音菩萨一尊、玉皇大帝一尊、佛相一尊、圣人一尊。整个建筑庄重肃穆,为市级文物保护单位。

3.德州玉皇庙:玉皇庙位于庆云县县城北4公里,齐家村北一里许的季札长之墓之上。在明代,因此处常有马驴车受惊、人失迷之事出现,为此修一玉皇庙,立为每年农历正月初九日有庙会。1929年,此庙被国民党扒掉,现今此处是新建占地300余亩海岛金山寺的所在地。

4.菏泽郓城玉皇庙:位于郓城县玉皇庙镇玉皇庙村,在玉皇庙大集东头,据称为玉皇大帝之神位,于1997年重修,玉皇大帝塑身原型为本村人士。

5.即墨玉皇庙:坐落于雄崖所西南方向海拔125米的玉皇山上,建于1403年,属青岛市级重点文物保护单位。玉皇庙分正殿、院落和山门三部分。

正殿东西、南北各长6米占地36平方米,整体建筑为砖瓦石结构,即无椽子、檩子、木梁等材料,属拱券结构。

玉皇庙有三大特点闻名遐迩,一是属无梁殿;二是庙门东向;三是山门玉皇山的“玉”字一点点在上一格即成“王”字。