

山东人有了自己的萌娃真人秀

《明星·宝贝》萌萌哒

随着《爸爸去哪儿》、《奔跑吧兄弟》等综艺节目的热播,真人秀节目越来越受到观众的喜爱,山东电视综艺频道经过全新改版,将于9日推出属于山东人自己的真人秀节目《明星·宝贝》。山东综艺圈里的当红明星武文、李鑫、婷婷、崔璀,将携手张峻豪、小臭臭、马皓轩等最萌宝贝为观众带来欢乐。

本报见习记者 刘雨涵

张峻豪李鑫成“默契父子”

《明星·宝贝》是山东综艺频道精心打造的一档全新明星儿童体验类真人秀,于周一到周四18:30播出。节目从全国挑选了多位充满童真童趣的小明星,他们与四位明星“代理爸妈”李鑫、武文、崔璀、婷婷分别组成搭档,通过共同生活来完成各种任务挑战。在《明星·宝贝》的开播仪式上,山东综艺频道的明星主持李鑫、崔璀,《我是大明星》的明星评委武文、婷婷以及明星选手张峻豪悉数到场。刚刚到央视羊年春晚开场的活宝张峻豪特别受大家的喜爱,他不但自己载歌载舞,还拉着“李鑫爸爸”联袂带来萌萌哒的舞蹈《小苹果》,通过节目的磨砺“父子俩”已经默契十足。

在《明星·宝贝》的首期节目中,萌宝张峻豪、小臭臭、姐姐、于田鸿瑞在明星主持嘉宾李鑫、武文、崔璀、婷婷的带领下到了微山湖南阳古镇,四组成员的精彩表现让节目亮点

多多:张峻豪与李鑫这对“最默契父子”专注耍萌;武文脚踏三轮车载着小臭臭与电车赛跑,上演乡村版《速度与激情》;“萌版阿拉蕾”姐姐与崔璀成为“最强要饭组合”;婷婷则与于田鸿瑞“母女”角色互换,“沉稳姐”变身贴心小棉袄。李鑫表示《明星·宝贝》是其从事主持工作以来最大的考验,“我们的录制从早晨6点到晚上12点,一分钟都不间断,这种强度是之前录制任何一档节目都没有的。比这更痛苦的是你遇到了一个‘话痨’孩子,一整晚跟你探讨天文地理,而你只能绞尽脑汁想怎么回答才不失我作为‘父亲’的面面。”相对于其他三位“代理爸妈”,李鑫表示自己是最没有经验的一个,“幸运的是前两站我都和峻豪搭档,以我们之间的默契秒杀其他三组一点问题都没有。”然而现实往往是很残酷的,这对“默契父子”经常会早饭吃不上,晚饭吃不好,只能羡慕其他三组大鱼大肉的好日子。

高难度任务“虐”身又“虐”心

要跟一个几乎陌生的孩子在一起共同生活两天两晚,这对崔璀来说非常新奇,“什么都有可能发生,想想就让人激动。”但是当第一期节目录制结束后,崔璀才明白这档节目远不是她想象的那么轻松好玩,“录制时正是一年中最冷的时节,我晚上盖了两床厚被子仍一动不敢动,脸露在外面感觉寒风像刀子一样割在上面。”节目中的各种挑战和游戏是对嘉宾体力和脑力的双重考验,不过看到孩子们都坚持下来了,崔璀也决心要做好榜样。节目中的另一位女将婷婷在录完节目后也是叫苦不迭:“作为主持人和评委,我在镜头前是光彩照人的,但是在《明星·宝贝》里,却变成了一个邋遢,手忙脚乱的我。”第一次住船房,第一次用柴火做饭,第一次要饭,婷婷对于人生中的许多第一次都没有做好身心准备,最后还得了重感冒。“幸好和我搭档的是性格冷静沉稳

的于田鸿瑞,作为大姐姐她真的最为坚强,连遭遇最冷船房也坦然接受。”

《明星·宝贝》对于武文来说真是“虐”身又“虐”心,年届四十的他本来就要面临身体的挑战,而他又遇到了一个十分难搞的宝贝。“相比于李鑫、崔璀、婷婷这些小年轻,我显然很不占优势,再加上长年的腰部毛病,执行起任务来更是困难,尤其是像出湖捕鱼、撕名牌这样需要消耗大量体力的任务,工作人员私底下都在开玩笑说‘武老师是在用生命做节目啊’。”不同于默契的张峻豪和贴心的于田鸿瑞,在第一站与武文搭档的宝贝小臭臭让他十分头大,“小臭臭是一个来自江西南昌的小童星,她对来到这个节目有一种始终消弭不了的排斥,经常撅着小嘴、肆意发泄情绪,不好好吃饭,面对这些我只能用我的行动‘宠溺’着我的‘女儿’,一点点温暖融化她的内心。”

星光大道上演最炫混搭风

京剧版“江南style”嗨翻全场

本报讯(记者 邱伟) 中央电视台《星光大道》2015年第二周赛上周六在中央一套播出,和往年一样,这次周赛吸引了众多大道迷的关注,来自辽宁的个体小老板张越以京剧版《江南style》惊艳全场,将《江南style》和骑马舞巧妙融合在京剧《坐宫》唱段中,兼具古典美和现代美,同时《一无所有》、《从头再来》等歌曲唱功也很了得,毫无悬念地夺得周冠军。

当晚的周赛异常激烈,既有身怀绝技的达人,也有舞技惊人的年轻人,最后登台的张

越出场时并未引起观众注意,和其他选手炫目的才艺和舞技相比,单靠唱歌在《星光大道》就想博得大家认可难度很大。作为当晚年纪最大的选手,张越一开口就震住全场,一曲《一无所有》极具穿透力和爆发力,赢得全场喝彩。

张越表示,这些年一直在做生意,开过火锅店也开过养生馆,还卖过衣服卖过酒,因为很多朋友来买,豪爽的他经常打折或者直接免费送给朋友,所以基本都赔钱关门了,是家人的陪伴和支持让他的生意得

以继续。《一无所有》这首歌是对自己这些年经商经历的最好写照。虽然生意不成功,但是他一直没有放弃对音乐的热爱,也交了很多朋友,这让他非常欣慰。在接下来的比赛中,张越带来了京剧《坐宫》的唱段。《坐宫》是京剧《四郎探母》中的一折,就在观众沉浸在国粹唱腔中时,最后张越却意外反转,以《江南style》和骑马舞结束了表演,和京剧衔接得天衣无缝,让现场观众叫绝。一向“毒舌”的评委老梁对这样的创意也赞不绝口。

在最后一轮,张越演唱了《从头再来》。他表示,这些年经商最后“一无所有”,但是他不气馁,未来希望自己能“从头再来”、重新开始,用《从头再来》作为最后一轮比赛曲目,也是在给自己打气。“音乐已经是烙印在我血液中的东西,一辈子都难以割舍。”张越告诉记者,这次站在《星光大道》的舞台,他非常激动,希望能开展一段新的生活,与家人更亲近,也希望接下来能有更多的机会和大家分享音乐带来的快乐。

袁阔成遗愿系出书传经验

本报讯 3月8日,评书泰斗袁阔成追悼会在八宝山殡仪馆举行,评书艺术家田连元、刘兰芳,中国曲艺家协会主席姜昆及苗阜、方青卓、李金斗等现身悼念,吴奇隆和刘诗诗夫妇也敬献了花圈,挽联书:“五爷走好”。3月2日,袁阔成因心脏衰竭在北京海军总医院与世长辞,享年86岁。

在悼念袁阔成后,姜昆和刘兰芳接受了媒体采访,两人都感慨袁阔成先生的去世是评书界的一大损失,并遗憾先生的评书艺术没有传承好。姜昆透露,袁阔成先生的遗愿是出版自己的评书艺术经验集结而成的书,并承诺中国曲艺家协会会把这本书出版好。刘兰芳表示,要想将评书艺术更好地传承下去,就应容纳百川,容纳各种艺术到评书上。

李亚鹏离婚后形象大变

本报讯 据香港媒体报道,李亚鹏离婚后,相较于前妻王菲的神采飞扬,他总是显得心事重重,近年来他也很少出现在公众面前。近日李亚鹏在四川成都出席好友的婚礼,43岁的他竟然被拍到头发稀疏,后脑勺的头发更全都消失,直叫大家非常吃惊。

网友更是心疼李亚鹏:“总觉得他和王菲离婚后,精、气、神都不在了。”“才43岁耶……就这么岁月不饶人了!”另外网友更开玩笑点名谢霆锋得小心,因为“有一种王菲的前男人叫秃头”,窦唯、李亚鹏都中奖,但却引发谢霆锋粉丝怒轰。

(综合)

李晨获赞“靠谱奶爸”

本报讯(记者 邱伟) 3月8日,由李晨、陈赫、田雷、张歆艺、李倩、张萌等人主演的电视剧《三个奶爸》在京召开发布会,现场六位主演悉数亮相,畅聊拍摄心得与剧组趣事。李晨当天身着白色毛衣亮相,向张歆艺献花送上妇女节祝福,颇具“暖男”风度,更凭借剧中出色表现获赞“靠谱奶爸”。

发布会现场,《三个奶爸》首个预告片重磅发布。在婴儿的啼哭声中,“奶爸”、“奶妈”手忙脚乱展开了“育儿大作战”。李晨出场造型颇为颠覆,乱蓬蓬的头发,戴着宅男必备的黑框眼镜,与仅四个月大的小萌娃大眼瞪小眼,无奈咆哮:“你们住我的房子,还要我带孩子!”然而随着剧情发展,三位“奶爸”纷纷入戏,李晨亦能够自信说出:“孩子交给我们,你就放心吧!”

李晨表示,他在戏中扮演的是一位由始至终带的都不是自己孩子的全职奶爸,并用“囧”字概括了这一角色。据悉,戏中他与张歆艺饰演的律师一起组成爆笑又温馨的“临时家庭”,在带娃之路上擦出火花。

