

比情人节礼物更重要的

□李滨芝

夜色已经很深了，路上的行人也渐渐地稀了，寒风打在身上，虽然隔着厚厚的棉衣，但仍然抵御不了砭骨的阵痛。他收拾了摊子，把东西都装到三轮车上，准备回家。

他在永和豆浆的门口停下，给妻子买了她最喜欢喝的豆浆。他成了这里的常客，店里的服务员每每见了他就知道要给他准备豆浆。

几年前，他和他的妻子一直做着小生意，虽然挣不了多少钱，但是每天的生活对他们来说就像是冉冉升起的旭日一样，有

温暖,有阳光,有希望。他们生活得很开心,很幸福。可是“天有不测风云,人有旦夕祸福”,有一次他们在回家的途中遭遇了一场车祸,而他的妻子在车祸中导致下身瘫痪,虽然他倾己所有,但是仍然没能让她站起来。

自从妻子下身瘫痪之后，养家糊口的重担就落到了他一个人的肩上。他靠着白天在外面干些零活，夜里去夜市摆摊卖小吃过活，勉强维持生计，虽然艰难，但是他任劳任怨，从无怨言。

他骑着三轮车顶着呼啸的寒风，在转过不知几条巷道后，城市的辉煌依稀模糊了，眼前是一条黑漆漆的羊肠小道。远远地

他看到了泛着几点灯光的平房，那是他和妻子租住的地方。每天他的妻子不管多晚，都开着灯等待着他回来。

这一天是情人节，她看着日历，脑海中掠过玫瑰花、拥抱、戒指……那些令她心仪的美好瞬间，作为一个女人，她多么期望他能给她一份情人节礼物，哪怕是一个小玩意，她都愿意。他虽然不善言辞，但还是在去年结婚十周年纪念日的时候给她买了一大束玫瑰花，直到玫瑰花已经干枯了，残落的花瓣撒了一地，但是她仍然不舍得扔掉。

他回到家已是凌晨了，其实他几乎天天都这么晚才回来。他

把三轮车停好，把东西都搬到屋里，把豆浆拿给她，然后就去烧水帮她擦拭洗净，因为有时候她大小便都不能自理。

她一直盯着他，幻想着他会将一束玫瑰花呈在她的眼前，给她一个温存的拥抱和吻。可是他似乎节制上去并不知道今天是情人节，抑或是虽然知道是情人节但压根儿没有买礼物。她有些失望，眼里泪花打转。

透着昏黄的光线，她隐约看到了他脸上的皱纹和头上的白发，他的背似乎也驼了，然而他才只有三十五岁，这些与他年龄极不相称的变化她竟没有注意到过。她心里有些酸酸的，因为

身体的原因，自己有时候心情会变得莫名暴躁，甚至会对着他大吵大骂，将身边的东西摔到地上，可是他从来没有发过脾气，默默地忍受着，直到她的脾气转好。

她手里拿着豆浆，豆浆仍旧热乎乎的，她知道那是因为他裹在怀里才没有凉下来。她让他坐在她的旁边，用手轻抚着他的额头和头发，他也含情脉脉地望着她，嘴角闪过一丝笑意，可是没多久他便躺下睡着了，他太累了。

她望着已然酣睡的他，不忍心再跟他说说暖心的情话，她倏地意识到，其实情人节礼物并不重要，重要的是有一颗爱彼此的心。



春天的商河是这样的，我们都期待着柳树赶紧发绿芽。 郭永路 摄

每一朵花都是美丽的

☐ 朱凌

原本该女儿主唱的机会，却被另一个女孩顶替了，女儿只能当配唱。那一刻，女儿很是伤心。她说：“妈妈，为了这次演出，我准备了好长时间，为什么，老师说换了就换，是不是我不够好？”看着女儿如此伤心，我不想再多说些什么，只是安慰她说，老师或许有老师的想法。

那一段日子，女儿都很不开心，为了这次演出，女儿每天早上都起得很早，站在阳台上练习。她原以为，会有一个展示自己的机会，可谁曾想到，老师简单的一句话，便让女儿的梦想破碎了。

我不知道该如何去劝她，我只是对她说，只要努力了一定就会有回报，或许，这一次，老师认为你并不够好。听我这样一说，女儿不再多说，可我却知道，她并没有完全想开，她还在为这件事情而不开心。

那天，窗外的微风习习吹来，我牵着女儿去小区散步。走到小区花园的时候，我蹲下身子对女儿说：“看到开放的花了没有？”女儿说：“不就是花嘛，怎么了？”我说：“你仔细看看，这花坛中的花，你认为哪些花最美呢？”

女儿沉思了一会儿说：“那当然是开得又大又艳的月季花了。”我又问：“如果小区里只种月季花，你还认为美吗？”女儿连忙说：“只有一种花有什么意思，好多种花在一起开放，才是最美的啊。”

也就在那一刻，我对女儿说：“你看这满园的花，有些花开得又大又艳，有些花开得小巧，但是，你不能说那开得小巧的花就不好看啊。”女儿听我这样说，笑着说：“妈妈，我明白了，其实，做一朵不知名的小花，一样很好。”

在那之后，女儿很用心地练习，再也不抱怨老师了。其实，不仅是女儿，多数的人在面对这样的问题时，都会有想不开。但是人生的舞台上，不可能人人都是主角，适当地做一下配角，也未尝不可。就如同那满园开放的花朵，其实，每一朵都拥有自己的美丽。

早春的头刀韭菜

□丁桂兴

有人说韭菜的味道，是春香、夏辣、秋苦、冬甜，一年四季中春天的韭菜最鲜嫩可口，尤其是早春的头刀韭菜，让人百吃不厌。仿佛只有品尝了春天的韭菜，才会感觉到春天扑面而来。

在我的故乡里，应该说没有一个人没有吃过早春的韭菜。生活在乡村里的人们，对韭菜最熟悉不过了。如今我长久住在繁华的都市里，时常想起乡村时代难以回归的往昔，田野里曾留下最朴素的温情沉淀。记得在村南的小圩上，四周环水，形似小岛，外祖父在屋前的田地上搭建一个瓜棚，再前面就是自己的一大片菜园，四时蔬菜就在田地里悄然生长。

每当到了初春时节，其实在春节前，外祖父母就清除了菜地里的枯草杂叶，均匀地洒下韭菜籽，再从灶膛内取一些草木灰撒到地上，过两天施一些鸡粪、猪粪。一番风雨过后，浅灰色的泥土中，一簇簇嫩白色的小花在韭菜吐露的新芽上绽放。这时候，畦地周遭的杨、柳、榆、槐等百树的叶子争舒欲展，桃、李、杏、梨等树木的花，竞相开放，满眼都是绿，我喜欢韭菜那一种淡淡的萌动之绿，不像红辣椒显示的张扬和泼辣，韭菜有着婉约和春羞的韵味。

大诗人杜甫有诗：“夜雨剪春韭，新炊间黄粱。”宋人陈舜道也有：“得暇分畦秧韭菜，趁晴焚圃树棠梨。”古诗的意境很优美，还有一种闲情的味道。母亲并没有读过此类古诗，她对菜地的浇灌相当勤劳。田畦紧靠河边，傍晚时分，母亲下河挑上几桶水，带着我去给韭菜浇水。她割韭菜时很娴熟，把收拢来的韭菜卷成一束，然后用镰刀在韭菜叶柄离地约半厘米处利索地割断。母亲告诉我，韭菜可以反复割，越割越长，一茬又一茬地长。

我们全家人都喜爱母亲的韭菜炒鸡蛋，虽然是家常菜，初春韭菜的鲜绿色，配上鸡蛋的黄色，可以说是色香味俱佳。韭菜炒青虾也是鲜美异常的搭配，嫩嫩的韭菜，新鲜的河虾，吃在嘴里鲜、滑、嫩，香而不腻，能让人品味出春天的柔情。韭菜做馅更是如同演戏时的主角，韭菜饺子、韭菜烧饼、韭菜包子、韭菜锅贴等，吃过后再觉唇齿余香未尽，韭菜的香气弥漫在融融的春光里。

风的模样

□彭瑗

风凌乱了你的头发
你却不知风的样子

风喜欢 特立独行 四处游荡
像个有魔法的美丽姑娘
春天送来五彩的花儿
夏季送来阵阵清凉
秋天送来一望无垠的
稻田的金黄
冬季又将那连绵的山峦
涂 抹 上 白 霜

风从来都来自无形
它摇着树的肩膀
树却不知它的模样

你说风没有重量
当你迎风飞奔 却一路踉跄
你说风没有忧伤
是否看见那河边的桃花飞落的悲凉

风 我不曾见过你的模样
你吹绿了大地
又吹来冰霜
你生起气来 也曾怒吼着
狂拍房屋的脊梁
你又是那样得柔情万丈
轻盈地滑过
任那湖面泛着粼粼的波光

风 虽然我不曾见过你的模样
你却时刻与我依傍
恰如那心底的爱
它从来都是无形
却令我似这飘落的桃花
兀自哀伤