

追寻， 春之印记

□赵清华

踏青，又叫探春、寻春，就是指春天到郊野去游览。踏青的习俗在我国由来已久，传说远在先秦时已形成，也有说始于魏晋。据《晋书》记载：每年春天，人们都要结伴到郊外游春赏景，至唐宋尤盛。

故人犹有“几枝红雪墙头杏，数点青山屋上屏。一春能得几晴明？”的感叹，生活在现代社会的人们怎会冷漠地放下这美好的春景呢？游山玩水赏风景，现代仍有人将其定义为

它只存在于古代诗人的世界里，认为只有他们才能独享那份闲情雅致。

其实，不然。你可以打开朋友圈看看，即使不放假，也总会有些朋友出去采风。有漂洋过海的，或是去了欧美远行，或是去新马泰“近游”；有的去久违之地与朋友同行，或是去海边，或是在内陆。其实，他们都是为了放松紧绷的神经，呼吸一份外面的新鲜空气，以满眼的活力春光换作美妙的清爽心情。而有些人却只是在自己再熟悉不过的地方，为别人做“导游”，虽然他不是真正的导游，却在为家乡的旅游事业贡献自己的力量。他们可能是出租车司机，也可能是客栈的招待员。

他们一边工作、一边春游，游客们强烈的好奇心，满满的期待在他们心里比这满眼的春色更有分量。“景区经济发展好了，咱当地老百姓腰包就鼓了，前来观光的游客们逃离快节奏的生活，他们收获舒畅心情的同时，

也让我们感受到很多欣喜。”这是一名四川的出租车司机的心里话。

同样是为生活忙碌，当然也有人奋斗在工作一线，虽对春游抱有期待，但也只能被草草略过。其实，与其思而想，不如起而行。远的去不了，可以就近在周边转转，或是听，或是看，或是用心感受，真真切切地体会一把“春”的美妙。

安排好时间，趁着春光正美，还是得把春游提上日程。是在温度较低的北方见证嫩芽的初发，还是去春暖花开的南国尽享花的海洋？江南水乡的小桥流水、婺源的油菜花、宏村歙县的春如潮水、武夷山的山水、大理和顺的静美，还有龙脊元阳的壮美梯田，都是不错的选择。

四季轮回，周而复始。提起春游二字，总能让人不觉被记忆长线拽回从前。孩提时代的春

天，你是怎样度过的呢？是装满了吃吃喝喝打打闹闹的回忆，还是洋溢着大山里掏鸟蛋和采野果的气息，或是根本没有春游经历，只能从当年为填饱肚子去拔草挖菜的酸涩回忆里，寻到些许春的印记。没错，春游，正是这样一段不离不弃的记忆，伴随着我们的求学生活，点滴成长，成就了一个个完美的童年片段。也让如今的我们，在扑面而来的春风里有所思，有所忆。

