

【历下亭】

□雪樱

吹向春天都是爱

我很喜欢作家苇岸《二十四节气》中的一句话：“到了惊蛰，春天总算坐稳了他的江山。”

惊蛰过后，才真正感受到春天的气息。济南的春天，有三个法宝：倒春寒、大风和柳絮。很多人讨厌“倒春寒”，刚翻树倒柜找出漂亮的春装，冷不丁又来了大降温，一下子降到零下。勤快麻利的主妇前脚把冬装洗好收拾起来，后脚一场降温，不得不拿出来裹上，边抱怨边换衣。记得上学时，每每遇到“倒春寒”的天气，操场上做操时总会看到几个“鼻涕虫”，冻得直拽衣袖擦来擦去的。有个外地同学笑称：“在济南生活，需要练就过硬的身体，经得住夏天的热情，承受得了春天的降温。”

其实，在济南生活久了，你就会慢慢适应倒春寒天气的。

而我，竟对济南的这种天气有几分青睐。那年初春，我大病初愈，朋友陪着我去大明湖游玩，春寒料峭，寒意逼人，站在岸边，大风嗖嗖地刮，我却有说不出的畅快。那些痛苦与苦闷，那些躁动与彷徨，都统统被风吹走，取而代之的是一个全新的我，好一个舒坦！人生在世，谁不会经历几次倒春寒？很多时候，寒，是一种冷的精神，是很好的清醒与顿悟。

近日读艺术家木心的《鱼丽之宴》，他有一段在上海美专学习的回忆令我过目不忘：“每当春秋佳日，坐划子游西湖，微风拂面，波光耀目，那清秀恬静的白堤上，艺专学生正在写生。A字型的画架，画的白衣，芊叶般的调色板，安然涂几笔，退身看看，再上前，履及剑及，得心应手……在我的眼里，我的心中，这便是陆地神仙。”当时正值抗战爆发的前几年，他的想法很是美好，也十分浪漫：“我一定要在西湖的白堤上撑起三脚架，手托调色板，风吹画衣。”

哪个人没有过“追风少年”的青春期？那个时候，青涩、大胆、激情、桀骜，为梦想而奔，扑面而来的风，挡不住急促的脚步。奔跑过，尝试过，跌倒过，往往才会领悟到人生的真谛。不在于结果怎样，而在于过程是否精彩。所以，所经历的那些失败，都视为倒春寒。接受倒春寒的馈赠，方可懂得春天的苦心。狂然而起的春风里，静静倾听，嘘，有拔节的声响，是谁在成长？

春日，大风天，我在街巷中穿梭。去泉城路吧，去芙蓉街吧，去山师东路吧，总有各种奇葩的相遇。大风刮得发型没了样，刮得衣服走了型，刮得情侣们无处躲藏，缩着袖，低着头，眯着眼，匆匆而过，有些狼狈也是可爱的。爱情也是无处躲藏的吧。有朋友发微信说：“济南春天的大风真不是盖的！”莞尔，想想，大风并不是一无是处。我很享受被春风吹拂的感觉，把头发吹得凌乱，把心情吹得年轻，仿佛找回上学时的激情与浪漫，就这样吹着，青春却一去不返。

每年春天，我都去大学校园里逛逛，已经成为习惯。今年开学比往年晚些，校园里的春花齐刷刷地开了，操场上人不

多。从教学楼走过，没有听到口哨声；在学生公寓楼下流连，突然起了一阵大风，那风力有多大，抬头看看楼上晒的被子被刮的样子便知道了。方格床单、粉色抱枕、白色球鞋等等，都随着大风舞了起来，在我心头漾起圈圈涟漪。莫名的一阵心悸，好像被什么东西硌得发疼。

在校园里，处处都能嗅到春天的气息。只是，这几年，柳絮少了。柳絮，是柳树生养的一群孩子，是淘气的小可爱。小时候，我和同伴们在校园里疯跑，树上的柳絮也跟着我们跑，春风浩荡，像秋千一般，荡着我们的欢笑声；仰望天空，柳絮若片片雪花，纷纷乱乱，伸手去捉，却很难捉到。姿态百千的柳絮，成为我们童年梦境的点缀，美好得不像真的。柳絮风起，满世界仿佛都变成童话。我任性地认为，柳絮给生活增添了无限诗意。出了校园，柳絮开始不受待见，变成迷人眼的小讨厌。可是，如果有一天不再见到柳絮，会不会觉得春天少点什么呢？

我爱大风天，也爱小讨厌。这些都是大自然温婉的馈赠！吹向春天都是爱，慢慢地走近，慢慢地感受，用心去领悟，春天的深意与美意，才会展露无遗！

实录

【休闲地】

朋友圈中的交警故事

□潘万余

微信如今已成为生活中不可或缺的交流平台了，刷朋友圈成为人们一种不由自主的惯性。纵观朋友圈的更新变化，就如同浏览一幕幕活灵活现的生活情景剧，如实地展现出我和我的小伙伴们一天的精彩生活。

早晨六点半起床，先习惯性地翻开微信朋友圈，主要关注大队民警群，看看同事们又发布了什么新鲜、有意思的消息。“这个司机该他栽呀！我们都准备撤岗了，他居然过来问路，结果一测——醉驾。得！还得加班做材料……”这是一条参加夜间执勤的小伙伴发出的信息，配图里，看到冬夜的寒风中，一群“银光黄”在城市的街道、路灯下忙碌的情形。下面已经有好几个早起的、晚睡值班的小伙伴点赞，相互问候着“原来你也值班啊”、“看到你们也没睡我就安心了”、“继续，把人送进去再睡”之类的回复。相互打趣的话语背后也流露出疲惫，我不禁感慨：平安需要守护，守护需要坚守，坚守需要付出的深刻意义！

十点整，大队办公楼内广播操的口令准时响起，放下手头工作，我站在窗口伸个懒腰，揉揉有点酸涩的双眼，在大队民警微信群发了一条：“挖空心思挤牙膏呀！屁股都坐出茧子来了！”没过一会儿就看到一条条回复“加个垫子，保护屁股要紧！”“加油，我们干得如何需要你及时写出来，报上去！”诸如此类的回复十余条，即使是揶揄或者调侃，也让我莫名地欣喜，我知道这是一种工作的认可和肯定，一种路面执勤与警务保障的理解与支持。

晚上下班，换上便装，临出办公楼前，我再次翻看朋友圈：“今天这个晚高峰真堵呀！感觉自己一共吸了几公斤汽车尾气，又给泉城空气质量指数作贡献了！”“从事交警这一行，身体才是本钱！”支队提出的一日工作生活制度还得坚持啊。”“下午处理一起酒驾事故现场，不是兄弟们及时出手相助，我差点就挂了！”

跟着大家看似打趣的抱怨，我也发了一条朋友圈：“终于结束了坐老虎凳、挤牙膏，马上出门，但绝不给兄弟们添堵！哈哈！”“屁股坐了一天了，别再硌着它啰！”看着大家苦中作乐的打趣和揶揄的回复，我想也许这就是济南交警“快乐工作、幸福生活”培育出来的革命乐观主义精神吧。

睡前窝在床上，最后一次打开朋友圈——

“奥体中心演唱会，一起加班的看过来！丰盛的盒饭哟！”

“今晚和我一起斗寒风的朋友们在哪里，举起你们的双手，让我看到你们，速求点赞。”

这就是我和我的小伙伴们微信朋友圈的一天，零零碎碎，杂七杂八，看似简单而又繁琐，但嬉笑怒骂的背后，饱含着我们济南交警复杂的情感。这里面有好奇、有激动、有兴趣、有无奈，还有疲倦……但是，这看似或平淡、或啰嗦甚至喋喋不休的朋友圈，都是我们可以拿出来说的故事，都是我们警路上值得回想的故事。



【90后观澜】

□时延昭

兰语悟生

长绿斗严寒，含笑度盛夏。兰花一直是父亲的最爱。记得家里第一盆兰花是从云南带回来的鹅黄色文心兰，又名跳舞兰，娇小可爱的花朵，父亲说像极了活泼的我。因为它的花语是乐不思蜀，快乐无忧。那时候的我只觉得写完作业就是快乐，没有烦恼。现在想来它的花语像极了父亲对我的希冀，和那浓浓的父爱如出一辙。

小时候的我梦想去的地方就是热带雨林，得知文心兰生长于热带地区，我就梦想着有一天可以在热带丛林中偶遇一株熟悉而又眷恋的生命，想亲眼见证一下它在家乡是否如它的花语一样，低调地生活，简单又快乐。现在回想起来，小时候的我深受

父亲的影响，已经凸显出淡淡的浪漫主义色彩啦。

之后父亲又陆陆续续买回许多其他品种，比如墨兰、建兰、蕙兰、蝴蝶兰、寒兰、春兰等等。绿中带黄的建兰，偶尔有紫斑点缀其中，恰如其分；有着“洋兰皇后”之称的蝴蝶兰，形如蝴蝶，飞舞在花丛中；修长健美、叶姿优雅的寒兰，花色艳丽多变，亭亭玉立。但给我印象最深的当数墨兰。墨兰的颜色深沉，多为紫褐色条纹，没有令人赏心悦目的花瓣，唯有淡淡宜人的芳香，远远的便可闻到。

</