



移动和家庭 通话 流量 宽带 电视全家享!
80元/月=10元家庭网+60元10M宽带+50元1G流量+30元和TV



济宁市新创作小戏汇演决赛开赛,13部作品一决高下

都是百姓故事,小戏直接地气



演出现场
精 彩 纷
呈。 本
报记者
张晓科
摄

本报济宁8月5日讯(记者
汪泷 通讯员 高震) 5
日,济宁市首届新创作小戏汇
演决赛在运河音乐厅拉开帷
幕,13部新创作小戏在舞台
上一较高下。

相比时长达两三个小时的《我家就在岸上住》、《河间老店》这些大型舞台剧,20-40分钟的小戏因其精炼的剧本,演出一开始就很吸引观众。第一个登台的《老牛筋转弯记》,以农村重男

轻女的封建思想为主题,讲述
了老牛眼瞅着当了爷爷,
却因为是个孙女而气急败坏,
最终在家人的开导下开了窍,
说出了“小家没有女人不是家,
国家没有女人天要塌”的台词。

除了反映基层群众亲情、
邻里关系的小戏之外,诸如
《上任之初》、《七品清廉》这样
反映基层领导干部清廉作风的小戏,
演出中也深得人心。《上任之初》中,刚当上村

支书的男主角想带领全村人
发家致富,却受阻于家人的
“托关系、走后门”,而他却始
终坚持如一,以全村的大局为
本,甚至不惜把自己辛苦攒的
钱拿出来,给村民买鱼苗承包鱼塘。

登上决赛舞台的小戏不仅
内容多样,而且剧种也各有
不同,山东梆子、四平调、枣
梆、豫剧……甚至济宁的非遗
项目也在其中。记者了解到,
13部小戏作品在角逐出一、

二、三等奖后,将于6日晚将
会参加获奖节目展演暨汇报
演出。

济宁市文广新局艺术科
相关负责人表示,这些小戏
作品将作为济宁市的储备节目,
力争参加明年的全省小戏汇演,
同时也将充实到文化惠民演出
节目中,“大戏受制于时间、设备,
送戏下乡中很难进行表演,但小戏却
凭借着精炼、接地气等特点,更
容易让广大群众接受。”

相关链接

院团退休老骨干 组民营院团参赛

提及本届汇演决赛,艺术科的
相关负责人表示,从一开始报上
来的21部作品看,这些小戏作品都
很接地气,“既有反映群众日常生
活的,也有表现官员清廉为民的,
这样的内容更容易被大
众所接受。”

同时,最终入选决赛的小戏作品中,除了专业院团之外,4家民营院团报送的作品也大受好评。包括济宁市“梨园之声”演唱团、微山县微山湖戏曲艺术团都是一些曾经的专业院团老骨干退休后自发组建,他们在舞台上发挥余热的同时,积极培养青年演员,让济宁市的小戏创作呈现“百花齐放”的局面。而作为近年来济宁市规格最高、规模最大的新创作小戏汇演,全市所有县市区业都积极参与了进来。

本报记者 汪泷