

■“泉·城”申遗

“泉·城文化景观”启动申遗

王文涛:申遗是手段不是目的,申遗过程也是保泉过程

本报9月6日讯(记者 刘雅菲) 6日上午,“济南泉·城文化景观”申报世界遗产领导小组召开第一次全体会议。这也标志着“济南泉·城文化景观”申报世界文化景观遗产工作正式启动。“申遗是手段,不是目的。”省委副书记、济南市委书记王文涛表示,申遗过程要作为保护好泉水的过程。

一直以来,济南人一直将泉水看作济南这座城市的灵魂,为了泉水的申遗,也做了多年努力。随着“济南泉·城文化景观”申遗启动,这项工作也进入了崭新的阶段。“历届市委、市政府高度重视保泉工作,特别是近年来,围绕泉水保护和申遗我们做了大量工作,但是申遗工作仍然面临很多挑战。”

在挑战方面,王文涛举例:比如,缺

少国家级文保单位;申报的力度还不够,方向还需要进一步明确;与泉有关的历史街区总量较小保护不够等。“对此,在今后的工作中,我们要进一步加大立法力度。要严格按照划定的四条保护红线,努力做到显山露水,打开城市空间。要做好老城区的历史街区保护工作,努力把济南文化和城市记忆保护下来,传承下去。”

申遗涉及方方面面,是一项系统性工程。济南打算怎么做呢?王文涛认为,必须坚持保泉必先保山、保山必先保林的理念,共抓大保护、不搞大开发,切实保护好南部山区这座“水塔”;对于文化保护,要在申遗过程中统筹考虑审慎做好历史街区建筑的保护工作;对于人文文化保护,要将人与泉互动留下的文化

元素保护传承下去。要强化申遗工作的组织领导,形成部门合力、做到无缝对接,同时要邀请国际上有经验的专家加入专家小组,更好地与国际规则对接。“推进申遗既保护了泉水,传承了文化,又宣传了济南,增强了城市核心竞争力,必须发动全社会共同参与,真正使广大市民群众在参与中得到幸福感和获得感。”

在具体工作方面,济南市委副书记、市长王忠林表示,济南要对标申遗标准充分准备,精心做好保护工作,做好“泉”和“城”结合的文章,在做好泉水保护工作的同时,下大功夫做好古城保护性改造,使泉群和古城在风格、内涵上浑然一体,争取“济南泉·城文化景观”列入《中国世界文化遗产预备名单》。

促进济南发展 以泉为媒扩朋友圈

本报记者 刘雅菲

泉水不仅赋予济南灵气,还可以帮助济南“交朋友”。6日上午,“2017国际泉水文化景观城市联盟”系列活动——国际泉水城市联盟沙龙在济南举行,共有11个国际友好泉水城市、世界文化遗产城市和5个国际友好机构代表参加。

王文涛在致辞中表示,中国有一位非常著名的作家老舍先生。他在经典名篇《济南的秋天》中写道:“上帝把夏天的艺术赐给瑞士,把春天的赐给西湖,秋和冬的全赐给了济南。”现在正值金秋时节,泉城济南以最美的姿态迎来国际友好城市和机构的嘉宾。“今天这里有一本关于泉水故事的书,书名叫《满城的泉水都在欢唱》。各位朋友自远方而来,满城的泉水都在为你们欢唱。”

“在中国文化中,水代表灵性、财富与交流。我们相聚到一起,旨在以‘泉’为媒,在城市间搭建起对话交流、洽商合作、共赢共享的平台,传承泉文化、保护泉生态、促进城市发展。”王文涛表示,济南因泉而生、因泉而建、因泉而发展。

王文涛表示,当前,济南正全力以赴打造全国重要的区域性经济中心、金融中心、物流中心、科技创新中心,建设一个现代化济南。“济南将秉持开放、包容的理念,衷心欢迎泉水‘朋友圈’的友好城市,以泉为媒、共话合作,开创互利共赢、共同发展的新篇章。”

趵突泉 复涌14周年

9月6日,趵突泉缓缓喷涌,当天水位为28.36米,流量每天2万多方水,趵突泉成功复涌14周年。2003年9月6日,停喷近三年的趵突泉恢复出水。此后,经历了一场场惊心动魄的保泉大战,至此实现连续喷涌14年。

本报记者
周青先 摄



风起,云涌

BMW X5 M运动型和BMW X6 M运动型,悍然问世



Sheer Driving Pleasure



广告

济南大友宝 0531-8878 8888