

大舞台迎来省京剧院专场 老中青齐上阵百姓过足了戏瘾



本报讯(记者 师文静) 10日晚,齐鲁晚报、山东省文化馆联合主办的“相约消费季·百姓大舞台”上演京剧专场。山东省京剧院派出老中青相结合的顶级表演团队,为观众送上了一台高水平的专场演出。现代京剧名段、传统经典京剧、各流派经典唱段层出不穷,台上京腔京韵,唱得过瘾,台下观众大声叫好,听得过瘾。

京剧是中国的国粹,经过几百年发展积累了诸多经典剧目,在舞台上久演不衰。省京剧院此次少不了经典剧目选段。张派青衣刘栋演唱的张派名剧《状元媒》选段“自那日与六郎阵前相见”拉开此次专场演出的序幕,刘栋婉转的唱腔、气度非凡的舞台表现,立即将观众拉入传统国粹的氛围中。

“裘派”京剧传人杜鑫的《刺王僚》选段“列国之中干戈厚”、著名京剧艺术家梅葆玖弟子杨雪梅的《戴绿》选段“山风吹来一阵阵”、著名程派传人修文卿带来的《锁麟囊》选段“春秋亭外风雨暴”等,演员们演唱起来行腔自如,动作洒脱,颇有专业水准,展示了省京剧院演员精湛的表演水平,台下观众连连叫好。

当晚的演出可谓名段不断,精

彩连连,由孟广禄弟子张国辉演唱的《赵氏孤儿》选段、梅派青衣刘瑞云演唱的《贵妃醉酒》选段、张君秋亲传弟子翟萍演唱的《杜鹃山》选段“乱云飞”、省京剧院副院长刘建杰表演的《空城计》选段“我本是卧龙岗散淡的人”,更是将演出带入高潮,他们各展所长,以细致入微的表演,婉转跌宕的唱腔,赢得了满场叫好声,不少观众跟着唱起了自己熟悉的唱段。现代京剧名剧《红灯记》《沙家浜》的精彩片段,更是让观众大呼过瘾。

山东省京剧院一团团长翟萍告诉记者,为了让“百姓大舞台”上的这场演出精彩不断,他们既编排了传统经典名段的清唱,也有现代京剧的彩唱,以及传

统折子戏《八大锤》的武艺表演,这些大家耳熟能详的选段,是精选了历次演出中最受欢迎的剧目。“为了让观众感受国粹的魅力,弘扬传统京剧表演艺术,我们京剧院还集合了优秀的老中青三代演员齐上阵,就是为了让观众过足戏瘾,让不了解京剧的观众爱上京剧!”



当晚的演出名段不断。 摄影/戴伟

中国书协呼吁 把字写好抵制三俗 行业培训班在济南举办

本报讯 8月7日至9日,中国书协行业建设委员会工作培训班在济南举办,开班仪式上中国书法家协会还发布了倡议书,号召广大书法家和书法工作者,要讲品位、讲格调、讲责任,坚决抵制低俗、庸俗、媚俗,自觉肩负起新时代书法工作者的使命。

目前,书法界一些人存在着缺乏理想信念,是非不分美丑不辨,作品粗制滥造、弄虚作假等不良现象。中国书协主席苏士澍指出,中国书法界要加强职业道德和行风建设,引导广大书法工作者成为时代风气的先觉者、先行者、先倡者,“培养德艺双馨、规模宏大的书法人才队伍。”

中国书协号召广大书法家要讲品位、讲格调、讲责任,坚决抵制低俗、庸俗、媚俗,鼓励书法家自觉肩负起新时代书法工作者的使命,传递真善美。这一倡议得到了与会者的一致赞同。书法家们纷纷表示:这次培训专家阵容强大,授课内容丰富,增长了见识,开阔了视野,强化了责任意识。要学习牛犇等老一代艺术家德艺双馨的崇高风范,树立以人民为中心的创作导向,给书法界带来更多正能量。(本记)



更多精彩内容欢迎关注
扫码订阅壹点号属娱你观

书非花情迷人

倡导文化消费,从购买一本书做起。
买本好书,受益终生。

