



# 拿了我的给我送回来

## 英德44年宿怨重现,争议裁判成焦点

本报记者 胡建明 李康宁  
6月27日发自南非

出来混,总要还的。  
如果不是裁判的误判,吹出了兰帕德的那个进球,英格兰人早就在上半场便扳平了比分。这场比赛也许就不是目前这个结果了。这似曾相识的一幕,曾经在1966年世界杯决赛上出现过。旧的一页还没翻过去,一段新的恩怨,重新展开了续篇。

### 44年“血债”终偿还

英德大战上半场第38分钟,刚刚扳回一球的英格兰队大举压上,迪福的突破造成了德国队后防线的混乱。兰帕德在禁区外一记怒射,皮球击中了德国队球门横梁后,重重砸向了地面,接着又弹地而起。惊魂未定的德国门神诺伊尔,连忙把皮球搂在了怀里。兰帕德向裁判咆哮着,示意皮球已经越过了门线,但是主裁拉里昂达并没有任何表示。随后的慢镜头显示,这是一个明显的误判,皮球的整体早已越过了

门线!  
这一幕,与44年前的世界杯决赛何其相似。1966年世界杯决赛中,东道主英格兰队对阵联邦德国队。由查尔斯爵士领军的英格兰队表现神勇,但是顽强的德国人不甘失败,双方在90分钟内战成2:2平。加时赛第11分钟,极具争议的一幕出现了,英格兰前锋赫斯特射出的球击中门楣后又反弹到球门线上。当时执法的瑞士裁判不顾德国球员抗议,判罚球已进门。这是世界杯历史上最具争议的入球,之后无心恋战的德国队被赫斯特再入一球,英格兰队也首次获得世界杯冠军。  
44年后,两队再相逢,仿佛命中注定一般,这一幕重新上演。但是这次,受害的却是英国人。一报还一报,谁也跑不掉。

### “问题裁判”成焦点

英格兰球迷的火爆脾气闻名于世。有消息称,早在赛前就有人向当值裁判发出警告,如果英格兰队出局,裁判

的生命安全将不保。  
但是,来自乌拉圭的主裁拉里昂达偏偏有胆量“倒行逆施”。他的视而不见,铸就了英格兰的奇冤。在人们印象中,这位裁判始终以凶神恶煞的形象出现。在本届世界杯上,他曾经在澳大利亚与塞尔维亚的比赛中出场执法,并且出示了5张黄牌。自从1999年以来,拉里昂达执法的70%比赛中都出示过红牌。最著名的就是2006年世界杯,他在美国与意大利比赛中一口气罚下了三名球员。  
实际上,辣手并不是衡量一个裁判好坏的标准,严于执法并非坏事,况且当时拉里昂达的位置并不理想,当值边裁也没有举旗示意。但是具体到拉里昂达身上,此人的人品并不能令人放心,他曾经因为受贿而被禁赛6个月。将一场如此受关注的比赛交给这样一个问题裁判,国际足联实在是冒了很大的风险。

德国队守门员诺伊尔奋力扑救英格兰队球员兰帕德的射门无果,随后这粒已越过球门线的进球被判无效。 新华/路透

# 大片,这次换了个结尾

## 美国队加时赛遇绝杀,1:2不敌加纳出局

本报记者 李康宁 胡建明  
6月27日发自南非

天边一轮满月,却总是躲不过残缺。南非世界杯上,美国队给我们上演了一场场精彩的反击战,但是最终他们没能够坚持下来。八分之一决赛第二场较量中,美国队在加时赛中遭遇加纳队绝杀,1:2落败无缘八强。  
大片,这次换了个结尾。

### “明星”观众真不少

三场小组赛,美国队成为了世界杯32强中最顽强的队伍。他们不屈不挠的斗志,赢得了所有人的尊重。对阵加纳队的比赛,美国的观众席上气氛热闹,虽然人数上远远不及“准东道主”加纳队,但是名气却远远高于对手。美国前总统克林顿出现在观众席上,在美国国歌奏响的一刹那,他也跟着美国国家队一起忘情地唱起了国歌。  
相比于克林顿,另一位嘉宾的

到来,更能激起球迷们的兴趣。他就是NBA天王级巨星科比·布莱恩特。刚刚获得了第五个NBA总冠军戒指的科比,在打完总决赛后不久,便马不停蹄地来到南非,享受世界杯的乐趣。与大多数土生土长的美国人不同,科比在热爱篮球的同时,也非常喜欢足球。因为他在意大利度过了自己的童年,那里有非常好的足球氛围。科比本人也有很多足球界的朋友,比如小贝等人。  
为了支持美国队,科比特地穿上了一件美国国家足球队球衣。此举可谓用心良苦,科比曾经带领过国家队取得了北京奥运会的冠军,又是新科的NBA总冠军,穿上这件球衣,似乎可以让美国队沾点喜气。

### 多诺万再演英雄

凯文·博阿滕给了美国人当头一棒。他断球之后狂奔30米,一脚远射打破了霍华德把守的大门。好在此时比赛才刚刚开始。对于已经习惯了在逆境下战斗的美国队员来说,这并

不是一个很难应付的局面。  
果然,下半场美国队终于找到了机会还以颜色。邓普西在高速跑动中穿裆过人,突入禁区后被放倒。点球!在这个时刻,谁能担当起挽救球队的重担?当然是他们的头号球星多诺万。在主罚之前,多诺万半蹲在球场上思考良久。然后站起身来,将球罚向了右侧,皮球击中门柱内侧折射入网。这是一个不可能被扑出的绝对角度。多诺万,再一次扮演了孤胆救主的英雄。  
这一幕,让观众们都有了似曾相识的感觉。扳平比分的美国队,攻势更加旺盛。大家期待着美国队给本届世界杯再上演一次奇迹。这种期盼一直延续到终场,但遗憾的是,华丽的结尾并没有上演。比赛最后一刻,甚至连守门员霍华德都冲到对方禁区里去争顶,希望能够帮助队伍破门,但是他们的愿望落空了。

### “美国精神”得彰显

所有的美国大片中,都有一种“美国精神”,其中总是包括着一些自由、奋斗、博爱等等充满感召力的元素。在南非世界杯上,美国国家队的表现,恰如一部完美的励志片。尽管最后一场比赛是一个悲剧的结尾,但是他们所提倡的“美国精神”,却得到了彰显。  
实际上,美国队的弱点非常明显,比如防守漏洞频频,后卫们的注意力常常不集中,锋线始终表现低迷等等。但是这一切,他们都用顽强的精神进行了弥补。“比赛开始后,我们就是一球落后,这样的事情发生太多次了。我们认为我们还能赢回来,但加时赛这种事情又发生了。我们尽力了,付出了一切努力,但还是不够。”布拉德利落寞地说。  
回顾美国队的世界杯征程,布拉德利表示为他的弟子们骄傲,但没能走得更远仍然非常失望。“球队表现很棒,我们始终了解国家队的责任,我们要在美国推进这项运动,我们要为了尊重而战。”

⑬

## 戏魅

李康宁

美利坚,大国也。国强盛,民殷富,好竞技之戏。其出类拔萃者,有拳击、摔跤、篮球、棒球等等。至于蹴鞠,则有美式英式之分。美式蹴鞠,形似橄榄,亦称“橄榄鞠”。参与者多力能扛鼎,皆熊黑之士也。凡有赛事,万人空巷。而英式蹴鞠,则门庭寥落,几可罗雀。  
南非蹴鞠会,英式蹴鞠主帅布拉德利率军远征,然拥戴者甚少。布帅观之闷闷不乐。心中暗道:“此番吾定要一改英式蹴鞠之疲弱景象,光耀门楣!”先召其子勤王,又严令三军勤于操练。军容整肃,士气高涨。  
一日巡营回来,于案上假寐。忽见有一小人,高不盈尺,披红挂绿。布帅问之:“汝是何等怪物?”小人对曰:“吾戏魅也,古今之戏,皆由我来主宰。”布帅心念一动:“古时蹴鞠亦为戏,今之蹴鞠汝可主宰否?”小人沉吟一番,曰:“待我试之。戏中写人生之悲欢,然人生终不是戏。切记之。”  
布帅猛醒,原来一梦而已。然美利坚入会后,连历三阵,皆千回百转,精彩如戏。首战英吉利,邓普西无心插柳,却勾出格林一记“黄油手”。天下诸君大笑,无不为之绝倒;次战斯洛文尼亚,先失两城之后,死命苦战,平分秋色而返,天下诸君感佩,无不为之倾倒;第三战对“沙漠之狐”,鸣金前一刻,多诺万引弓毙之,天下诸君涕零,无不为之折腰。有此三战,美利坚子民,纷纷趋之若鶩。蹴鞠声望,一时无两。  
布帅自得,面有骄矜之色,日夜与诸将饮于营中。一夜酒醉,朦胧中见戏魅至。邀与共饮,不允。布帅怪之,戏魅曰:“事不过三。吾已经暗中助你三次,令汝四海闻名。然汝利令智昏,恐有祸事。”布帅哂之曰:“置之死地而后生,已成我军之拿手戏。汝观之,稍后更有好戏登场!”戏魅连声叹息,孑然独行。  
又战加纳。先王克林顿、篮球名角科比,现场助战。布帅乐不可支:“众星捧月,看我军之大戏!”开战不久,加纳下一城。布帅不以为意,心道必能败中求胜,反戈一击。良久后,美利坚大军果然得一城。两军僵持不下,加纳骁骑吉安,杀出重围,拔得一阵。布帅仍稳坐中军帐,待军士斩将夺旗,上演绝地求生之好戏。然视帐下,几日来耽于酒色,已无余力。众目睽睽之下,终败军而返。布帅惨然曰:“不听戏魅之言,游戏人生,无可挽回矣。”