

成长,感谢那些擦肩而过的人

□小凌

借着一个中学同学的婚宴,一帮多年不见的同学聚到了一起。十几年过去了,记忆中的青葱少年早已不是稚嫩的模样。席间,两名曾经吵架之后互相不再说话的男同学在谈起当年旧事的时候,不禁都红了眼圈。很难去断定当年究竟谁是谁非,但是看着他们亲密的样子,只觉得成长中,那些擦肩而过的人都很重要。

最近很多人很多事走马灯似的浮现在脑海中。小时候的青梅竹马已经很多年没有再见,只是听说很快就要当上爸爸;那个幼年丧父的小姑娘在母亲再婚之后便没有再见,

只是丧礼那天她哭泣着的样子深深的定格在记忆深处。那个连老师提问都会红脸蛋小男生如果不是因为那场事故的话又应该是什么样子呢?不知道还有多少人记得他,但是我却总能记得他红红的脸上星星一样闪亮的目光。那个第一次让我觉得艳光照人的女孩曾经为了母亲而想成为医生,而几年之后又不得不告别那条道路。

总有很多特别的人在心里占据着不同的位置,但是却都如同浮萍般飘离到不知何方。很想向张道歉,小的时候无知,无缘无故的骄傲让自己

做出愚蠢的举动,不知道当时的你为什么能够忍耐,也不知道现在的你怎么样。很想告诉孙,感谢你容忍那些恶作剧,以及感谢你给我美好回忆,那双带着笑意的黑亮眼睛总会在记忆中闪耀,仿佛随时都会开口跟我讲话。很想告诉相,其实感谢她在并不太晚的时间让我体会到什么叫现实,人总是会经历背叛,然后成长。还有韩,那明亮的让人不忍直视的三年时间我们经历了怎样荒芜错乱的少年时光,能消耗的已经消耗了,现在还剩下什么呢?电话里的声音还是那个声音,可是已经不知道该带

着什么样的表情去见这样一个熟悉的陌生人,于是也就只能不见。最后一次收到你的消息时你说在那个遥远的城市,在我的校园,无论如何,感谢你在那里作为你出国前的最后一站。

然后便是兵荒马乱的大学,很多人,很多事,真的会学着放手,却还没有真的学会去追求。有时候会想,如果不是轻易放手,现在的自己又会在何方,成为什么样子。那么多的可能随着风飞走,留下如今的自己,庸碌着,反省着,痛恨着,无奈着,期待着,失望着,活着。



做一棵快乐的小白菜

□武洁雯

世博会志愿的16天就像开火车,一旦上道,就越来块。从一开始扳着手指头数上岗了一天、两天,到后来扳着手指头数还剩两天、一天,我感觉人生在志愿者的这条路上飞驰而过。可能就是因为这样的飞驰,让我来不及记住当初的汗水或者辛苦。反而,当我细细品味这一瞬即逝的16天,我的脑海中只有无尽的快乐,我的嘴角也不禁上扬。

为什么会快乐?这是我也说不清的东西。记得有一次,一位老太太跑来抓我衣服,她快要哭出来的表情让我知道她遇到了困难,需要帮助。果然,她告诉我她找不到老伴了。于是,我帮她打电话找。电

话接通时,老太太哭了,埋怨老伴不等她一个人走掉。最后问清对方所在地后,挂上电话,老太太可怜兮兮的拽着我,求我带她过去,她说她不认路,一个人很害怕。不知为什么,我心中突然涌出无限感慨。我能理解她心中的无助和焦急,感同身受。在请示过上级后,我拉着老太太的手找她的老伴去了。在路上,我不断地安慰她,“没事的,很快就能找到,别急啊。”她也很乖的点点头,跟我说,你真好,谢谢你。顿时,我感觉自己倒像是一个大人,她却像是一个孩子。辗转了几段路后,老太太跑向了守在路旁的老伴,他们一齐向我挥手致谢。往回走的路上,这种帮助别人后心中汹涌而出的快乐,一直洋溢在脸上久久没有散去。这种快乐与以往的快乐不同,这是由内而发的精神满足,是真切切出于我心。

还有一次,我已经在岗位上站了将尽两个钟头,但正值正午高峰期,因而寻求帮助的人络绎不绝。经常的情况是,我被围在中间,周围都是人,回答完一个问题,紧接着要回答下一个问题,指路的手举在空中就没有放下来休息的时候,

因为没有时间停下来喝水,嗓子已经冒烟了。就在这最忙的时候,有一位中年女士过来问我直饮水在哪里,我微笑着告诉她之后,只见她急急忙忙跑过去,然后打了满满一杯水,又跑回来,举到我面前说,孩子,累了吧,喝口水休息休息。我觉得如果当时风沙再大一些,我的眼泪就要掉下来了。不要说我矫情,我想任何人在这种情况下都会被感动吧。我望着她,心中无限感动,我体会到了志愿者被人关爱的温暖,体会到了辛勤劳动之后被别人尊重是多么的快乐,而这种快乐也是之前不曾感受到的。

有人说,每个志愿者都像是天使,他们没有酬劳,只是无私的带给游客微笑,解决游客烦恼,不求回报。人们喜欢把世博志愿者称为小白菜,因为穿上志愿者服装之后,放眼望去,整个园区好像种着一棵一棵的小白菜。当我第一次穿上小白菜服的时候,我也着实乐了一把,然后非常随性的写了一首打油诗,诗是这样的:

辛苦滋味多少,
志愿价值几何。
试问心之所向,
甘为白菜一棵!

明天醒来 我会在哪一只鞋子里

□海子

我想我已经够小心翼翼的
我的脚趾正好十个
我的手指正好十个
我生下来时哭几声
我死去时别人又哭
我不声不响的
带来自己这个包袱
尽管我不喜爱自己
但我还是悄悄打开

我在黄昏时坐在地球上
我这样说并不表明晚上
我就不在地球上 早上同样
地球在你屁股下
结结实实
老不死的地球你好

或者我干脆就是树枝
我以前睡在黑暗的壳里
我的脑袋就是我的边陲
就是一颗梨
在我成型之前
我是知冷知热的白花

或者我的脑袋是一只猫
安放在肩膀上
造我的女主人荷月远去
成群的阳光照着大猫小猫
我的呼吸
一直在证明
树叶飘飘

我不能放弃幸福
或相反
我以痛苦为生
埋葬半截
来到村口或山上
我盯住人们死看
呀 生硬的黄土 人丁兴旺

夏日静好

□柒柒

不知为何,这个夏天不十分的热。坐在有空调的屋子里,我还是套着长袖的外套,冷风冲出空调的网眼,伶伶俐俐的匝进每一个毛孔,沁进血管,积



蓄着,再从细密的心思里渗着冷冷的寒意。无独有偶的冷,只这次不是孤独,却是在人生的某个路口凛冽的说再见。

我一直都知道爱情是白驹过隙,你能捕捉到眼泪,却不一定抓得住分离。隔着山隔着海,认识了,总是感叹人生的因缘未知在不期而遇。很珍惜,双手捧出带着激情跳动的心,渺小的望向那高高在上的美丽,只凝望一眼,终误认为这便是灯火阑珊后的结局。可叹,万家灯火后,却是每门每户的灯下或

多或少都演绎了莫可名状的无奈,那时的灯火早已泯然于霓虹深处,无声无处的化成低泣。为自己点上一根蜡烛,也成为落入某人眼底的灯后伊人,伸出手,相执而喜。

也许那冥冥中被我瞥到的灯火,还是明亮,还是等待。可那又如何,我已走过了那条路,曾经觊觎的美景,不能拥有,只深深地记得。虽然美丽,却是错过。遗憾着不曾得到,伤逝着难以割舍。它是心底深处碗大的一块伤疤,无论经年累月,在阴

天下雨的日子里总翻腾着郁结的隐痛,或能缓解,然而不能根治。

这尘世里的男男女女,细算来,有多少亦如我?呵呵,大概很多很多,更或许是每一个,在KTV里一首《可惜不是你》唱落得多少泪眼婆娑。毕竟是

孰能无情,又叹孰能无过。曾经的你,往昔的我,现在的碌碌过客,看似的温暖,包裹着多少不为人说的寒意。如果体会,只默默叹息,这心底的隐痛总归要忍,这平凡的日子也必须得过,粉饰的一切,安然静好。

