## 文娱

## 电视剧小说《风语》几乎同时推出

# 麦家:我是个会编故事的宅男

木お记者 赵晓峰

著名编剧麦家的长篇小说新作——《风声》的姐妹篇《风语》近日推出,而根据其小说改编的同名电视剧也于近日杀青,可谓双喜临门。据了解,电视剧《风语》由刘江执导,胡军、郭晓冬、孙宁等主演,麦家担任编剧。制片方表示,央视十分看好《风语》,并于近日签订了预购合同,该剧将是央视开年大戏的有力竞争者之一。近日,记者电话采访了麦家。

#### 我是宅男, 很享受谍战的乐趣

记者:电视剧《风语》被冠以"麦家作品",以后"麦家作品"会不会成为电视剧品牌?

麦家:我很排斥所谓的"麦家作品"的说法,因为电视剧是团队的功劳,不能只放在我一个人身上。小说这么称呼没关系,因为小说是我一个字一个字完成的,而电视图不是,所以请大家不要再这么

记者:写了那么多谍战作品, 创作的激情在哪里?

麦家:一个男人和女人萍水相 逢、一见钟情,这是一种充满浪漫 的激情。我写一部长篇80万字,每 天10个小时的工作强度,写了8 个月,不能只靠激情来支持。写一 部长篇,更像与家人在一起生活, 需要隐忍和坚持。我不靠激情,而 是靠隐忍和坚守写完这部作品的。

记者:之前说有出版社要花500万元甚至1000万元买下《风





《风语》的故事发生在1939年至1941年,讲述了一段谍海传奇故事。主人公是一个惊世骇俗的数学奇人,天才破足一个惊世骇俗的数学奇人,没谈是一个惊世骇俗的数学奇人,战谈中爱。他不识枪炮,却是那场战争好的战斗英雄;他在纸上谈兵,却的作里公大于里过一个野战军团;他门外,却依然上班届里有各种保健良药,却依然生死在虚……

语》的版权。

**麦家**:连作品都没看,我可不敢给他们,感觉就像陷阱一样。还是那句话:就是恶性竞争,是出版商的炒作,作者根本拿不到这么多钱。

记者:现在谍战剧这么多,你 觉得电视剧《风语》还能延续《暗 算》的辉煌吗?

**麦家**:文学作品和影视作品着力点不一样,一个向内一个向外。如果我是投资方,我不拍谍战剧,

死有虑…… 但我对市场的判断往往是错误的。 不敢 你看谍战剧这么多了,但每年收视 是那 前三名还经常是谍战剧。我是宅 的炒 男,但很有编故事的天赋,而且很

享受谍战的乐趣,这跟我喜欢幻想

电影《风声》的 故事没讲好 记者:小说中数学天才陈家鹄 看上去很像《暗算》里王宝强演的 阿炳

麦家:《风语》的故事是取材于真实历史。剧本前后写了两年,五易其稿,尤其是陈家鹄这个人物倾注了我很多心血。他不像阿炳,更像"雨人",是一个很文雅、喜怒不形于色、有高知识含量的人,经历远比阿炳、黄依依、顾晓梦、李宁玉这些人物复杂。

记者:和其他谍战剧相比,电视剧《风语》的看点在哪里?

麦家:这部剧第一次揭露了神秘的"黑室"。国民党在抗战时期设立的"黑室"是一个神秘的部门,目前还没有影视作品来揭秘,如果说电影《风声》是地下党想为设法从铁桶阵里把情报传递出来,那么《风语》就是共产党如何进入铁桶阵,把陈家鹄吸引到延安,而且《风语》的背景远比《风声》复杂,故事会非常好看。

记者:有评论说,电视剧《暗算》、电影《风声》是你比较成功的作品,你怎么看?

麦家:《暗算》挺上乘的,柳云龙的导演、表演都不错,色调、故事节奏很好。电影《风声》票房不错,但故事没讲好,我想让观众智力紧张,而不是身体紧张。《风声》是有点恐怖,把观众吸引在酷刑这个点上。关键环节不合理,张涵予用唐山皮影戏传递情报更是不合理。所以在《风语》里我强调的是人的智力比拼,是"上兵伐谋"的境界,而不是血淋淋的打斗,更不是那些酷刑。

"失踪"十余天首次露面

### 郭德纲: 真退不出娱乐圈

近日,"郭德纲·于谦合作十周年相声专场"系列演出在北京举行,郭德纲在弟子打人事件后首次公开露面。演出结束后,郭德纲接受了记者的采访,就近日外界所传"要退出娱乐界"以及他"失踪"十多天来的生活进行了交流。

记者:十周年专场这么多观众捧场,你有何感想?

郭德纲:我非常感谢观 众。我特别感动,感动得快 流泪了。所以,我包括我的 弟子说得特别认真。我们德 云社是一家民营文化企业, 能走到今天,观众是我们的 衣食父母。

记者:为甘肃舟曲捐了 20万,有什么想说的?

郭德纲:我们之所以捐 20万,是向我的衣食父母 报恩啊!做善事,做公益是 我义不容辞的责任。我们虽 然是民营团体,也希望尽点 微薄之力。其实从"5·12"汶 川大地震到今年西南旱灾, 再到舟曲泥石流灾害,我大 大小小捐款 20 多次。我郭德 纲有良心,今后还会继续。

记者:听说你要退出娱 乐圈?

郭德纲(大笑): 我怎么可能退出娱乐圈啊!这可能 是一些好心网友为我杜撰的。我没有写过退出娱乐圈的声明。这次北京演了,接下来上海还有专场,一场场演出。另外,还有电影、电视剧要拍。一时半时,我真退不出娱乐圈。

记者:德云社不会关门吧?

**郭德纲**:不会关门!正 在组织员工、弟子学习。

据《华西都市报》

## 《三毛寻宝记》 出版发行

本报讯 (记者 赵晓峰 实习生 周铭俊) 近日,为纪念漫画大师张乐平诞辰 100 周年与世博会在上海举行,一套以"三毛"和"海宝"为主题的时尚儿重漫画《三毛寻宝记》正式出版。该套漫画由新锐漫画作家熊顿执笔,上海城市动漫策划,中国少年儿童新闻出版总社出版。

在新书首发式上,上海 电影家协会荣誉理事、电影 《三毛流浪记》的扮演者毛 龙基特意出席本次活动,与 现场的小朋友们分享了当年 选角和造型设计的花絮,回 顾了张乐平先生经典的《三 毛流浪记》漫画,与小朋友们 共同怀念"旧"三毛。《三毛寻 宝记》创作者熊顿在活动现 场快速绘制了具有时代特 色的酷小孩三毛。据悉,《三 毛寻宝记》共分上下两册,把 几代中国儿童熟悉与喜爱的 经典漫画人物"三毛"转型为 时尚酷 boy,与海宝一起游 览上海世博会。



苏格兰作家安德鲁·欧海根 16 日证实,安吉丽娜·朱莉即将主演根据他小说改编的《玛丽莲·梦露》,饰演性感女神梦露。同时,剧组公布了一组朱莉的定妆照。 钟新

