



有110年历史的原四方机厂已人去楼空。

百年老厂房 去留很纠结

正方:将老厂房建成遗址公园,留住民族产业文化

反方:重新开发,盘活老资产,补充企业搬迁资金

文/本报记者 苑菲菲 赵郁 片/本报记者 杨宁

核 心 提 示

随着城市的发展,岛城市区的不少百年老企业被列入搬迁计划。对于百年老厂房的去留问题,有着旗帜鲜明的正反两方意见。部分政协委员和文史专家认为,不分青红皂白将老厂房夷为平地不可取,建议将老厂房建成遗址公园,留住民族产业文化;而另一方面意见是,企业搬迁需要大笔资金,等待着将老厂址卖个好价钱,补充搬迁资金。

一时间,百年老厂房的去留变得很纠结。

申请遗址保护未果 老厂房去留很纠结

一天到晚响个不停机器声,每晚排放刺鼻气味的吡啉让住在国棉二厂附近的海岸阳光小区居民怨声载道。在此次青岛市网络问政网民提问中,居民们不止一次地咨询联创集团何时搬迁。记者了解到,国棉二厂(即联创集团)虽然已被列入了青岛市第二批搬迁老企业的名单,部分老厂房也已经停止生产。但由于搬迁牵涉到厂址选择、新建、员工安置和招聘等多项花费巨大的问题,连企业自己也无法确定搬迁的日程。

记者从四方区了解到,国棉二厂的老厂区本计划建成纺织遗址公园,申请工业遗址保护,然而由于种种原因暂未获批准。盘活老企业需要大笔的资金,老厂房所在的地块无疑成了解决部分资金的渠道之一,部分人认为,应该把老企业地块买个好价钱,补充企业搬迁资金。而四方区有关负责人则认为,“青岛的纺织、机械等行业都曾经引领全国工业的发展,这些老厂房也都见证了青岛发展的历史,作为老厂房最多的四方区,我们希望将老厂区建为影视基地、创意



园、主题博物馆等,作为新型产业来开发。”国棉三厂和四厂老厂房的消失让不少市民唏嘘。为此四方区开始对辖区内的老企业进行普查,力争保护一些值得保留的工业厂房等建筑。

老企业变产业园 盘活用活老厂房

29日上午,位于杭州路的原四方机厂已没有了机器的轰鸣声。据四方区科技局的有关人士介绍,该厂房陆续外迁后闲置了大量的场地和办公用房。为了盘活闲置资源,四方区将部分老厂房建成了工业设计产业孵化基地,而剩余场地则可能作为商住用地进行开发。“四方

机厂距今有110年的历史,很多工人一辈子都在厂里,对厂子非常有感情。而厂内遗留了大量德日老建筑和老设备,这笔资源也非常宝贵。”该人士表示,该工厂的工业文化非常浓厚,如果拆除不仅是拆掉了很多老青岛的回忆,也将工厂一百多年的历史一并抹杀了。

记者从市经信委了解到,老企业搬迁后,会根据厂方意愿将原厂址进行拍卖或改做他用。据四方区有关负责人介绍,除了四方机厂百年厂房变身为工业设计产业园之外,利用盘活闲置资源为老企业带来收益的还有前哨精密机械厂和老印染厂。前者的制造车间转型为电子信息特色园区,而后者成为橡胶化工企业孵化器。据统计,今年上半年,四方区内借助老厂房改造成的四大都市科技园实现了2.3亿元的产值。“通过这种方式既盘活闲置资源,又保留了老厂房,对企业本身来讲也是取得收益的一种方式。”四方区科技局的相关负责人杨先生说。

延伸调查

相关专家强调:

推倒重来是糟蹋

本报记者 苑菲菲 赵郁

“一个有底蕴的城市,一定会有新城区和老城区的兼容。”在今年的“两会”上,政协委员戴金梁表示,是制造业、工业成就了青岛,尤其是纺织、机械等行业,曾引领了全国的工业发展。“对于这样的企业老厂房,草率推倒,开发房地产是一种残酷的糟蹋,是对青岛工业文化历史的一种破坏。”

青岛文史专家赵宝山表示,青岛建制时间仅仅一百余年,历史底蕴先天性缺乏,所以在城市建设过程中应该尽可能保留本就脆弱的历史。“将老厂房夷为平地开房地产的做法,是粗暴短视的,应该将有代表性的老厂房保留下来。”赵宝山说,像国棉一厂、二厂等一批老厂房见证了青

岛纺织业的辉煌历史,可以考虑在保留原建筑的基础上合理开发,如建立老工业观光基地、工业设计产业园等。

“老厂房改造的前提是保留其主体建筑,然后再谈如何改造。”青岛人文学家李明说,老厂房的改造,利用势在必行,但是国内一贯推倒重来的做法并不可取,不仅加大了改造成本,而且千篇一律的改造方式使城市丧失了个性,也破坏了城市的历史积淀。“比较成熟的做法是改造旧厂房,吸引艺术家进驻,这种做法在国外比较普遍。”像2007年首钢旧厂房被改造成艺术家工作室,今年6月份上海第八棉纺织厂变身成为抽象艺术文化创意产业聚集区等都值得借鉴。



原四方机厂外迁后,部分闲置办公楼已改为工业设计产业基地,实现合理利用。