惩罚你,不让你写作业

成人在教育孩子时之所以屡屡采取不合适的教育方法,使"教育"变成一种破坏性行为,有两个最根本的原因:一是不信任孩子,二是太相信自己。孩子天生不反感写作业,他们中的一部分人之所以后来变得不爱写作业,是因为在上学的过程中,尤其是小学阶段,写作业的胃口被一些事情弄坏了。被罚写作业,就是弄坏胃口最有效的一招。

□尹建莉

"写作业"惩罚孩子弄坏胃口

许多教师和家长以"写作业"作为惩罚手段,来对付学生的某个错误。许多家长或教师的口头禅就是"你要再不听话,就罚你写作业"。我听一位家长说她儿子因为忘了带英语作业本,被老师罚写一百遍"我忘记带英语作业本是不对的"这句话。老师这样做,已完全不是为了教育,仅仅是报复心理下的滥施淫威。孩子是弱势者,他没有办法,只能把这句话写一百遍。可以想象,这会让孩子感到多么恶心,英语课在他心中可能永远成为一门恶心课程了。

我还见识过一位老师,对于班里不听话的孩子,不打也不骂,就是下课不让玩,叫到办公室写作业。孩子的顽劣倒是治好了,但经她这样治理的孩子,基本上都永远不再爱学习了。许多家长和教师,一方面要求孩子热爱学习,一方面又把学习当作暴力手段运用于对孩子的惩戒上。当作业变成一种刑具,它在孩子眼里能不恐怖吗,孩子还能对它产生好感吗?

这个问题追究到底,至少可以看出这些成年人的三个问题:一是在教育孩子中不能细腻体察孩子的心理,不考虑把工作做到孩子的心坎上,只是满足于孩子表面的、暂时的服从;二是自己内心不热爱学习,潜意识中把学习当作苦差事,就会在生了气寻找"刑具"时想到写作业;三是权威意识在毫无反击之力的儿童面前变得肆无忌惮,人性中的恶不小心流露出来。

想让孩子喜欢可以适当剥夺

反过来可以推导出,想让一个人喜欢和珍惜什么,就不要在这方面给得太多太满,更不能以此作为交换条件或惩罚手段,强行要求他接受,而是要适当地剥夺,让他通过危机感和不满足感,产生珍惜感。同时最最重要的是让他在行事过程中伴有愉快感、成就感和自尊感——这无论在学习还是其它事情上,都是普遍适用的。

我的女儿圆圆上小学一年级时,有一次写作业非常不认真,她爸爸批评她是在敷衍了事,希望她重写。圆圆不服气,不讲理地嚷嚷,态度很不好。我赶快走过去,拉开气乎乎的先生,拿起被撕下的作业纸看看,平静地对圆圆说:"如果你认为写作业是件不好的事,从今天开始,就不用再写作业了。"

我动手去收她的作业本,圆圆在这一瞬间有些迷惑,目瞪口呆地看着我。我拿起她的作业本,合上,对她说:"学习是件好事,看来你不想学习。所以……"我把作业本卷在手中,口气确定地告诉她,"我想取消你写作业的权利,以后不许你再写作业了!"

圆圆看我是认真的,一下慌了神,下意识地要把作业本抢回来。她在这一瞬间肯定想到了要是写不完作业,明天到学校会挨老师批评。她急得抱住我胳膊,踮起脚,要把作业本抢回来,嘴里喊着"给我,给我"。我把作业本举起来,不让她够着。我说:"你把字写成那个样子,那么不认真,就该剥夺你写作业的资格,别写了。"圆圆急得又要哭,她一边试图抢回作业本,一边说"我要好好写,给我!"

我听她这样说,态度也和缓些,让她先不要抢作业,要和她坐下谈谈。

我问,"刚才爸爸让你好好写,你不愿意,两次都写得那么差。妈妈想问你,

你是不是觉得好好写作业是件不好的事,写得差些才好?"圆圆回答说不是,说好好写才好。

我又问她,"是不是好好写作业就非常累,不好好写就很轻松?"她摇摇头说不是。我想想,实事求是对她说:"认真写和不认真写可能有一点差别,写得好需要多用一点心,是不是?"她说是,这时神情开朗了一些。

我接着问,"你觉得把作业写得整整齐齐心情更好,还是写得乱七八糟心情更好?"圆圆说写得整整齐齐心情好。

我故意激她,"可写整齐不如写得乱轻松啊。你看,写得乱些只要拿根笔随便往本子上划拉就行,写得整齐却需要认认真真地,把每一笔每个字每一行都写好。我看还是写得差些轻松。"圆圆想一下说:"不对,一样轻松!因为,因为……"

她想表达什么,但一下组织不起语言。我就问她"你是不是想说,写好写坏,用的是一样的力气。比如一个字是五画,写好写坏都是五画,既不会多也不会少,是不是这个意思?"我把她心中想说的话说出来了,她非常高兴,眼神明亮地说是,神情已大为坦然。

据《好妈妈胜过好老师》整理

◓点评

被罚写作业与满汉全席

哲学家弗洛姆的一句话值得家长们一千遍地体味:"教育的对立面是操纵,它出于对孩子之潜能的生长缺乏信心,认为只有成年人去指导孩子该做哪些事,不该做哪些事,孩子才会获得正常的发展。然而这样的操纵是错误的。"

所以家长和老师在管理孩子时,一定要小心,不要站到教育的对立面去。遇到每一件具体的事情都扪心自问一下:我是在教育孩子,还是在操纵孩子。被操纵的孩子不由自主地把心思用于反操纵上,他会渐渐变得毫不在乎大人的话,堕落,并且丧失理性和自爱之心。写作业是当前儿童教育中,最为密集地表现"教育"还是"控制"的事件,这个事情上最需要家长反思。弗洛姆还说,"运用破坏性的手段也有其自身的结果,即实际上改变了目的。尽管目的仍然在观念中存在。"在任何具体教育细节上,家长一定要考虑目标与手段的统一问题。把作业当刑具使用,还是当奖品使用,这不是个小区别,它是分水岭,决定了你是在走向目的,还是走向目的的反面。

被罚写作业,就是弄坏胃口最有效的一招。正如"满汉全席"人人爱吃,但如果我们这样对待一个人,让他天天吃满汉全席,而且规定他必须顿顿吃够多少,少吃一口就罚多吃一百口—这样做上一段时间试试看,这个人以后再见到吃的不吐才怪呢。