《异空危情》“惊秋”上映

冯德伦唐一菲陷噩梦空间

本报讯(记者 倪自放) 继《荒村公寓》在暑期“惊吓”大批观众之后,这个秋天,又有一部港产恐怖片来袭——由冯德伦、应采儿、唐一菲等人主演的竦幻爱情片《异空危情》近日通过电影局审查,将于10月12日上映,应采儿、唐一菲两大美女即将在银幕上深陷“噩梦空间”。

《异空危情》的原著小说《共生》集惊悚、推理、爱情、科幻于一身,曾有上百万册的好销量。由于电影涉及到对另一个平行世界的探究,导演张海靖曾多次前往瑞士欧洲核子研究中心(CERN)搜集资料,《异空危情》也得到了CERN提供的赞助。

《异空危情》另辟新径大胆定位在“竦幻电影”的新概念上:除了画面音效的直观恐怖,该片还在玄幻诡异的画面中,以悬疑推理的情节带给观众毛骨悚然的感觉,在银幕上营造一个“噩梦空间”。电影讲述心理医生萧听琴(唐一菲饰),在治疗的过程中反陷入女精神病人沈流霜(应采儿饰)设置的异度时空,开始遭遇种种惊悚怪事,并被神秘邪影追杀,和自己老公甄杉凛(冯德伦饰)也出现问题。种种心魔该如何解决?唯一的方法就是进入另一个不可想象、超越生死的平行世界。

作为靠心理变化来营造恐怖效果的电影,《异空危情》营造出一个又一个“噩梦”,再加上各种声效、灯光的设置,令电影在拍摄时就常常让两位女主角惊吓不已。应采儿和唐一菲都曾表示,自己很怕在影院里看这部影片。

孔子基金会向福建商会赠孔子像

本报讯(记者 倪自放) 为促进山东与福建文化交流,尤其是孔子文化与闽商文化的交流,9月6日,中国孔子基金会向山东省福建商会赠送了一尊大型孔子标准像。

中国孔子基金会副理事长王大千在赠送仪式上表示,孔子文化适用于不同人群、不同商帮,中国孔子基金会作为弘扬传播孔子文化的权威组织,应该把这种优秀文化传播到包括闽商在内的各种人群中,实现商业与文化的融合。

《民国往事》荧屏热播

赵会南“善恶难辨”

本报讯(记者 倪自放 实习生 陈艺林) 在电视剧《父爱如山》中有着不俗表现的演员赵会南,在新剧《民国往事》中一改以往的硬派形象,大玩厚黑学,成为剧中最抢眼的角色。近日赵会南到济南宣传《民国往事》并接受了记者的采访。

由赵会南、黄志忠、苗圃等主演的电视剧《民国往事》,正在山东电视影视频道热播,在取得不俗收视率的同时还被观众誉为“最值得一看的民国史诗”。赵会南在《民国往事》中扮演的“严励”,原名“严遇春”,为了避难,被送到黄埔军校进修。为丰富这个出身黄埔军校的角色,他特意请了一名军事教练来指导自己的射击、军姿,“既然这个角色叫‘严励’,演起来就该对自己严厉一些。”

与在热播剧《父爱如山》中成功演绎的“逆子”韩刚一角相比,赵会南在《民国往事》中的角色更加复杂,曾一度令他“善恶难辨”。谈及该人物,赵会南表示,“严励”是当时上海滩叱咤风云的人物,在坚持抗日的原则下,他遭遇了很多生活以及观念的变故,与兄弟反目,与爱人分离,挣扎在矛盾痛苦中。在塑造人物之初,赵会南也曾一度纠结于“严励”到底该是个好人或是坏人的问题。直到拍摄最后“严励”看到被其杀害的兄弟的照片而忏悔那场戏时,他才真正想通,“每一个人在如此险恶的历史环境下,都有可能犯同样的错误。”

倪自放 摄

相约文博会

七贤文化城推出艺术品交流会

本报讯(记者 霍晓蕙) “相约文博会——2010齐鲁七贤文化城首届艺术品交流会”将于9月28日在济南开幕。

据主办方介绍,此次艺术品交流会主要分为两个部分,一是9月28日举行的“大型鉴宝活动”,主办方邀请了贾文忠、丘小君、李彦君、蔡国声、黄鼎共5位文物鉴定专家到现场为广大收藏爱好者鉴定收藏品,并将对具有较高艺术和收藏价值的收藏品进行评奖,获奖的收藏品还可入选正在筹划的《山东民间文物精粹300件》一书。第二个是开设收藏品交流市场等,让各界收藏爱好者尽情体验“淘宝”的乐趣。另外,主办方还将于9月30日举办收藏论坛。

文博会将设汽车节

本报讯(记者 赵晓峰) 第三届山东省文博会将于9月27日-9月30日在济南国际会展中心拉开帷幕,作为汽车文化主题展区及分项活动的“润华集团山东省第九届汽车文化艺术节”也将同期举行。

汽车节契合第三届文博会“创意、融合、发展”的主题,强调参与性、娱乐性、观赏性,在文博会的汽车节展区现场“汽车文化节历程展、汽车品牌文化展、车体彩绘、汽车零部件装置作品展、汽车主题微缩景观艺术作品展、汽车时代三维写实作品创作展、精品跑车展”将使来宾感受到浓厚的汽车文化氛围。