

第二届中国(山东)书画名家精品展9日隆重开幕

千余幅精品力作亮相泉城

本报讯(记者 赵晓峰) 9日,由齐鲁晚报主办,齐鲁晚报书画院承办,山东省美术家协会、山东省书法家协会担任学术指导单位的“相约文博会·第二届中国(山东)书画名家精品展”在济南舜耕会展中心隆重开幕。中共山东省委宣传部副部长刘宝莅,山东省文联主席、山东工艺美术学院院长潘鲁生,中国国家画院美术馆馆长舒建新,大众报业集团社长许衍刚,大众报业集团副总编辑郝克远,齐鲁晚报·生活日报社长梁洪文以及来自省内外的知名艺术家林剑冲、孔维克、顾亚龙、杨枫、张登堂、韦辛夷、毛岱宗等出席了开幕式。

“第二届中国(山东)书画名家精品展”作为第三届山东文化产业博览交易会的配套活动,本次展览共有160多位艺术家参与,以主题展的形式共展出作品一千余幅,其中个人主题展有:“世纪丹青·乍启典国画展”、“笔厚墨沉·范扬国画作品展”、“水墨·倾城——张望都市人物作品展”、“丹青云南·神韵楚雄——舒建新中国画作品展”、“和谐之声——林剑冲国画作品展”、“陌上雄风——刘化雨博虎艺术展”、“唯美至上·崔景哲工笔人物作品展”。此外,还推出多个名家联合主题展,包括:“翰墨华章——中国画名家精品展”、“缘·泉城——中国画名家邀请展”、“十年铸梦——新三届国画创作展”、“十



本报记者 徐延春 摄

年铸梦——新三届油画创作展”、“戎装焕发——转业军旅艺术家作品展”、“文心·状态——60后画家作品展”、“新象·心声——70后画家新作展”、“艺术传承——中国书画名家邀请展”。

“第二届中国(山东)书画名家精品展”邀请了一大批在当代中国画坛极具影响力的画家,并展出了他们近年来的倾心之作,是书画艺术领域的一次盛会,不仅为省内外艺术家之间、艺术家与

书画爱好者之间搭建了一座良好的沟通桥梁,还对山东书画艺术整体水平的进一步提高起到了积极的推动作用。此次展览给广大书画爱好者、艺术机构及收藏家提供了一次近距离接触名家的机会。山东作为书画大省,走出了一大批有实力、有影响力的艺术家,此次书画展对于促进山东与省外的交流,进一步提高山东书画艺术的整体水平都将起到积极的促进作用。齐鲁晚报也将以大展为

契机继续发挥主流媒体的影响力与感召力,立足山东,面向全国,举办更多规模大、档次高的展览。据悉,展览将持续到12日,其间还将举行一系列书画交流活动。



本报主办 乍启典艺术 研讨会昨举行

本报讯(记者 赵晓峰) 作为“相约文博会·第二届中国(山东)书画名家精品展”重要活动之一,由齐鲁晚报主办,齐鲁晚报书画院承办,山东省美协、山东画院作为学术支持单位的乍启典艺术研讨会9日在济南举行。山东省文联党组书记于钦彦出席此次研讨会,研讨会由山东省文联副主席、山东省美协常务副主席、山东画院执行院长孔维克主持。



乍启典,字徽五,1922年生于山东高青一木匠世家,是我国当代著名国画大师。乍启典先生一生苦学、大器晚成的艺术经历,与白石翁相似。2002年1月,他的国画精品《蝴蝶兰》,被国家主席江泽民作为国礼赠予来访的约旦国王阿卜杜拉二世陛下。国学大师季羨林先生曾为《乍启典传略》欣然题词“一生苦学,终成大器”。

研讨会上,来自省内外外的艺术家对乍启典先生的艺术成就给予了高度评价。孔维克表示:“乍启典先生已近九十岁高龄,是我省屈指可数、笔耕不辍的老一辈艺术家,其丰富的人生阅历以及不挠的艺术求索,成就了他炉火纯青的绘画技艺以及仰之弥高的艺术境界。推崇乍启典的绘画之道,使其艺术之树常青也将成为山东艺术界的宝贵财富。”

文博会指定 金融服务商

本报讯(记者 赵晓峰) 8日,“第三届山东文化产业博览交易会唯一指定金融服务商授权仪式新闻发布会”在山东大厦举行,华夏银行济南分行被文化产业博览会组委会选任为“山东文化产业博览交易会唯一指定金融服务商”,负责为本次博览交易会提供全方位的金融服务。

华夏银行济南分行将为展会现场提供包括ATM取款、转账、查询业务、金融产品咨询、最新金融产品现场演示等在内的配套金融服务,可现场受理华夏信用卡申请,华夏卡客户可现场办理签约网上银行业务。

潘鲁生盛赞“书画名家精品展” “健全书画市场切实之举”

本报记者 赵晓峰

在9日开幕的“相约文博会·第二届中国(山东)书画名家精品展”上记者采访了山东省文联主席、山东工艺美术学院院长潘鲁生博士。

记者:由齐鲁晚报主办的“相约文博会·第二届中国(山东)书画名家精品展”开幕了,请您谈谈对本次书画展的感受。

潘鲁生:本届书画展是我省第三届文博会的配套活动,提出“立足学术,面向市场”的办会宗旨,首先凸显了书画展览与文化产业发展的有机联系。我想,通过展示交流,发掘书画艺术独特的市场潜力,实现艺术更广泛的传播,具有重要意义。

事实上,中国书画自古就有市场行为,但对书画的收藏主要以鉴赏、交流和学习为目的,当前投资收藏的趋势更加明显,在文化产业发展的视野和环境中,举办大型书画展览,是激发书画艺术的收藏价值和投资价值,充实我省文化产业发展内容,也是在更完善的产业政策环境中健全书画市场机制的切实之举。

记者:山东作为文化艺术大省,在艺术市场中一直占据重要的位置,您认为山东都具有哪些举办大型展览的优势?怎么利用这些优

势来办好以后的大展?

潘鲁生:“一方水土养一方人”,齐鲁文化培育了山东人热爱书画、爱好收藏之风,一直以来,山东书画市场的交易规模在全国书画市场占有一定比例,有良好的收藏传统和文化氛围,广大山东人尊师重教,热爱文化艺术,形成了举办大型展览的受众基础。同时,齐鲁晚报这样的大型传媒关注并积极推动艺术展览,发挥成熟稳健的媒体舆论作用,促进艺术家、收藏家和广大艺术爱好者间的交流,形成了大型展览的交流传播优势。此外,广大艺术家有丰富的参展经验,积极参与大型展览,也是展览成功

举办的重要基础。

记者:作为省文联主席,您认为艺术家在提高人们精神文化生活方面能起到什么样的作用?

潘鲁生:我们希望通过举办艺术大展等活动,形成清新活跃的创作氛围,涌现更多个性鲜明、丰富多彩的艺术作品,满足收藏与精神文化生活需要。我们也欢迎全国的艺术家参与山东的文艺交流,努力做好服务工作,与媒体、文艺研究机构以及艺术专业机构等一道,积极创造条件,构建文艺与大众之间开放、互动、交流的紧密联系,为实现山东书画以及文艺的繁荣发挥积极作用。

山东师范大学省外语培训中心2010年秋季招生

山东师范大学省外语培训中心常年举办各类外语学习班,由大学专业教师授课,欢迎踊跃报名。

- | | | |
|--|-------------------------|---------------------------------------|
| 一、全日制班(英、日、韩、法语)9月11日、12日报到,13日开课 | | 外埠学员住宿
山师大招待所
(四人间),不用
自带被褥。 |
| 1. 英语初级班(高中起点) | 9. 日语高级班(日本语能力一级、二级测试班) | |
| 2. 英语中级班(大学一级起点) | 7. 法语初级班(零起点)、中级班 | |
| 3. 英语高级班(大学英语三级起点) | 8. 韩语初级班(零起点)、中级班 | |
| 4. 日语初级班(零起点) | | |
| 5. 日语中级班(标日中级教材) | | |
| 二、业余培训班 | | |
| 1. 英语外教口语班(9月15日开学) | | |
| 2. 英语阅读听说班(10月11日开学) | | |
| 3. 日语初级、中级业余班(10月11日开学) | | |
| 4. 日语初级、中级周末班(9月19日开学) | | |
| 5. 新概念英语周末班(9月19日开学) | | |
| 6. 法语初级业余班(10月11日开学) | | |
| 7. 韩语初级业余班(10月11日开学) | | |
| 8. 长清校区各类辅导班(9月11日陆续开学) | | |
| 三、考试辅导班 | | |
| 1. 考研英语、法语、日语冲刺班(10月11日开学) | | |
| 2. BEC:中级、高级考前冲刺班(10月10日陆续开学) | | |
| 3. 全国公共英语等级五级(PETS5)考前辅导班(11月13日开学) | | |
| 4. 日本语能力测验一级、二级考前辅导班(10月10日开课) | | |
| 5. J-Test 考前辅导班(每周考前三周) | | |
| 6. 口译、笔译考前辅导班(10月16日、17日开课) | | |
| 7. BJT考前辅导班(2011年1月6日开课) | | |
| 8. 考博英语辅导班(2011年1月29日开课) | | |

报名地点:济南市文化东路88号山东师范大学四号教学楼(田家炳楼)七层4717室
 报名电话:0531-86180094,86180544(本部),86180084(长清) 网址:www.sdwp.sdnu.edu.cn

“红磨坊”歌舞剧山东巡演 “蓝天使”将拉开文博会序幕

本报记者 任磊磊

妮可·基德曼主演的《红磨坊》曾经红极一时,很多人通过这部影片认识了“红磨坊”的歌舞剧,现在不用去巴黎也能看“红磨坊”的歌舞剧演出了。9月25日,由齐鲁晚报和山东演艺集团主办的“相约文博会·梦幻夜巴黎”将把山东省体育中心体育馆化身成法国的“红磨坊”,法国“蓝天使”歌舞剧院将在此上演曾风靡欧洲的经典演出。

为积极配合山东省政府主办的第三届山东文化产业博览交易会,促进中法两国文化交流,加深中法两国人民友谊,满足山东省人

民群众不断增长的文化需求,山东演艺集团和齐鲁晚报特别邀请法国著名“蓝天使”歌舞剧院一行46人,于文博会期间,在济南、济宁、青岛、东营四个城市举办以“相约文博会·梦幻夜巴黎”为主题的大型巡回演出,为文博会加油、造势。该巡演将于9月25日在山东省体育中心体育馆举行首演。

《梦幻夜巴黎》——法国“蓝天使”香颂女郎互动情景歌舞剧有着44年的辉煌历史,曾经创造了5000万人的观众规模,3000余场全球巡演纪录,在法国巴黎驻场演出,场场爆满,获得过不

少世界大奖。法国“红磨坊”的歌舞表演在全球很有影响力,2001年妮可·基德曼主演的《红磨坊》,把“红磨坊”的故事搬上了大银幕,让更多人了解了这个具有百年表演史的歌舞剧场,这里已经是法国的地标建筑了。

这次的山东之行,“红磨坊”歌舞剧将点燃文博会的激情,为观众奉上多场美轮美奂的法兰西风情饕餮盛宴。

票务热线:86060911马经理 13153037591徐经理(团购) 86060606 13969098689 孙经理

售票地点:体育中心 山东剧院 华联各大超市