语文课本改版 鲁版变动不大

只是顺序改变，篇数略有减少

本报见习记者 徐乐静 高倩倩

近日，语文教材内容的调整在网上引起热议，有人质疑是“时代抛弃了鲁迅”，也有人认为时代不断发展，语文课本不该一直被鲁迅“包场”，而应多吸收其他精华。9日上午，记者走访发现，2010年鲁版高中语文教材并没有大变脸，只是文章的顺序有所变化，篇数较过去也略有减少。

据记者了解，今年人教版的新版教材变动较大，其中鲁迅先生的《阿Q正传》、《药》都被删除了，被删除的文章还有《孔雀东南飞》、《雷雨》等。而当代先锋作家余华的“荒诞小说”《十八岁出门远行》第一次进入了教材。

据记者了解，作品《药》早在2004年就已经从鲁版语文教材中删除了，之后几年鲁版语文课本的变动并不大。

“今年的语文课本没有太大变化，只有个别文章顺序调整了。”德州市第二中学的语文教师孟霞告诉记者，这两年所用的语文课本中鲁迅先生的多篇作品并没有再删减。

记者从二中的教材科了解到，2010年出版的高一语文课本与2008年的没有任何区别。另外，记者翻阅了2004年出版的语文课本与2008年出版的语文课本，发现这两套课本的差异较大，很多作品的顺序都有所调整。2008年出版的课本《祝福》在必修第三册，而2004年出版的《祝福》和《雷雨》都放在第四册。

孟老师还告诉记者，2004年改版后的语文课本在课文数量上明显减少了。“过去一个单元有三篇文章的，现在只有两篇了，部分选修的文章也从两篇减为一篇了。”

教师看法 经典作品不该变动
家长担心 学生脱离鲁迅时代

“我个人认为鲁迅先生的作品不应该删除。”孟老师表示，鲁迅先生的作品对学生有很大的帮助，不应该删掉的。她举例告诉记者，《祝福》中的环境描写很好，给学生提供了很好的写作模板，另外，《祝福》中还采用了倒叙的写作手法，对学生写阅读和作文的帮助很大。

记者还了解到，鲁迅在每位语文老师心目中有着非常重要的位置。他们认为鲁迅代表着一个时代，如果删除了鲁迅先生的作品，就等于在学生和当时的年代竖起了高墙。

“要是学校不讲鲁迅那些作品的话，孩子也不会上书店买这些书来看的。”市民陈女士对课本改革表示担忧，她告诉记者，她的孩子课余生活都困在电脑上了，上网、打游戏、看电影等等。“除了上课讲的文章，他几乎不看其他经典作品。”

本报见习记者 徐乐静 高倩倩

德州有了中学艺术展馆

9月9日，德州二中建成德州市首个中学艺术展馆，开馆推出刘新元老师的个人作品展览，引来众多学生参观。 本报见习记者 苏超 摄影报道

开学了，步入新年级的学生如何才能不掉队？

[illegible]

（刘林）