

▲山村教堂 毛岱宗



●毛岱宗

别署:黛宗,字:彦达,号:弘轩、喆之。1955年出生,山东艺术学院美术学院院长、教授、硕士生导师,澳大利亚格里菲斯大学博士生导师,中国美术家协会会员,中国油画学会理事,中国教育学会美术教育专业委员会理事,山东美术家协会副主席,山东美术家协会油画艺委会主任。

作品曾参加全国美展及国内外油画学术展并获奖,且曾被中国美术馆、国外美术机构、团体及个人收藏。已出版画册、专著多部。



●孙营

1982年毕业于山东师范大学艺术系,1991年结业于中央美术学院油画系。1997年—1998年作为国家教委公派访问学者到波兰波兹南美术学院及欧洲各国进行访问、交流并举办画展。现为山东师范大学美术学院教授、硕士研究生导师,中国美术家协会会员,山东油画学会理事,山东美术家协会油画艺术委员会委员。

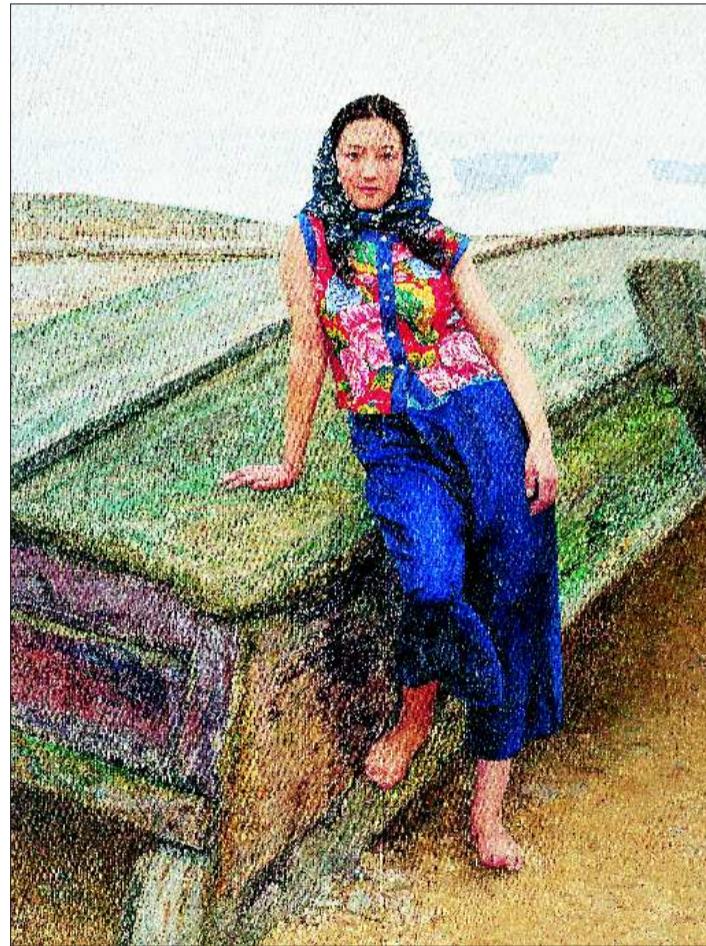


▲大海柔情 仲济昆

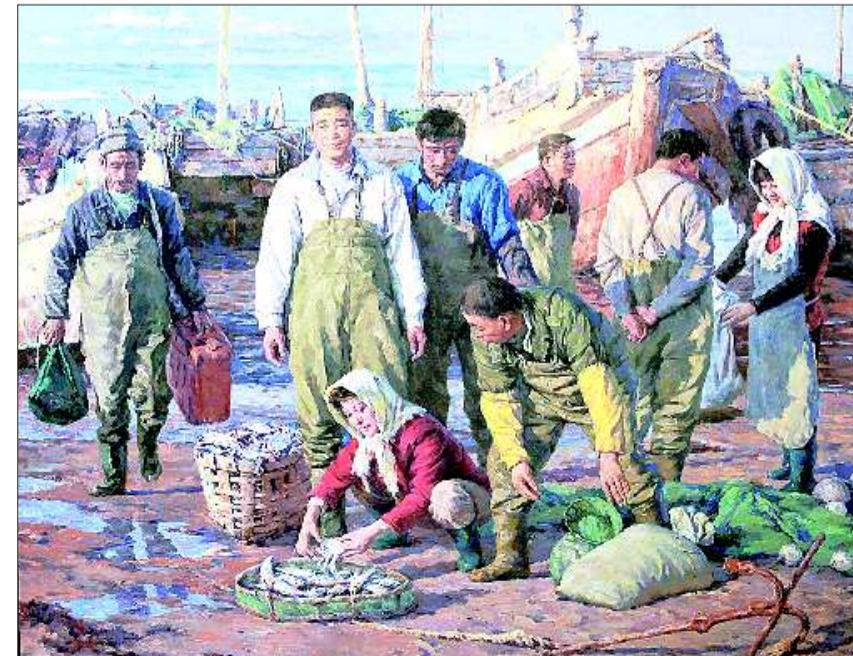


●仲济昆

山东油画学会理事,山东省美术家协会油画艺术委员会特邀委员,山东画院高级画师。2007年《四季岁月——西柏坡》获“艺术中国·全国画展”三等奖·北京。2009年《中国革命旧址——四季杨家沟》获“历史记忆·生活感悟·庆祝新中国成立60周年——山东省油画作品展”二等奖。2010年参加由中国文化部、凤凰卫视、《欧洲华人报》联合主办的“意大利文化交流年中国当代实力派油画家画展”活动——意大利罗马、米兰、佛罗伦萨巡回展。



▲海边 孙营



▲小渔港 迟海波



●迟海波

中国美协会员、山东美协理事、山东美协油画艺委会委员、山东油画学会理事、山东工艺美院造型艺术学院油画教研室主任、教授、硕士研究生导师。1989《没有风的下午》入选“第七届全国美展”(北京),1994《黄花》入选“第二届全国教师优秀美术作品汇展”(北京),1997《暖阳》入选“首届山东油画双年展”(济南),1998《静物》由中央美院油画系收藏,1999《话题》入选“建国五十周年山东省美术作品展”并获二等奖,2004《上午九点半》入选“第十届全国美展”(北京)并获山东预选作品展一等奖,2006《小镇的守望》入选“山东具象油画展”并获学术奖,2007《女大学生》、《模特儿小任》入选“中国油画肖像展”,2009《小渔港》获“纪念建国60周年山东美展”一等奖,《蓝裙子》获“历史记忆·生活感悟——庆祝新中国成立60周年山东省油画作品展”评委特别奖,2010《退潮》获“第二届齐鲁风情油画展”优秀奖。

近年来油画作品陆续登载于《美术》《中国油画》《设计艺术》《中国当代美术家图录》(光盘版)等,部分作品由国内外美术机构及个人收藏。出版有《现代素描技法》《基础素描》《色彩基础》等专著。