

本报《街头错字多,市民犯迷糊》报道在中小学生在中引起较大反响

街头挑错字 小分队行动起来了



街头类似的文字市民一定都见过不少。本报开通“寻找街头错别字”栏目,欢迎拨打本报热线电话:0538-6982110或发邮件至 taqlwb@163.com,举报您在街头巷尾看到的错字、别字等。

大家一起来挑错

■“玩县店”里卖的啥

“妈妈,我想到这家玩县店里买个玩具。”家住下河桥附近的小学生李子建突然缠住送他上学的妈妈,硬要妈妈陪他到这家标着“儿童玩县店”的商店里买玩具。李子建的妈妈听到儿子说“玩县店”的时候还是一阵纳闷:“‘玩县店’是什么店?”当她顺着儿子的目光看到这家店牌时才发现,原来这家店把“具”写成“县”了。

■“家常反馆”让人没胃口

14日中午,禹泽健跟随父母一起来到岱宗大街上的一家饭店吃饭。进店前,禹泽健想起了上午在学校举行的“寻找街头错别字”的活动,于是抬头看了下店名,不看不知道,一看吓一跳,这家饭店的名字竟然是“家常反馆”。

■“巴鱼”是条什么鱼

泰安市第一实验学校的赵老师在通天街寻找饭店吃饭,当他路过一家海鲜饭店的时候看到,这家店的宣传牌上写着新上“五香巴鱼”,当菜上桌的时候他才弄明白,原来是“五香鲈鱼”。

上街前 先在课堂练练手

“同学们,大家有没有在街头看到过错别字?”“有!”随着学生们热烈响应,泰安市第一实验学校5年级7班的语文老师范克芝向学生娓娓道来,讲述了汉字的起源。“汉字是我们的母语文字,从起源至今已有5000多年的历史。但在我们这个城市的街头巷尾,仍有人随便使用错别字,成为城市的不和谐音符。今天,就请大家和我一起纠正街头的错别字。”

“今天报纸上登出了泰城街头的57处不规范用字,我把它们写到黑板上,看大家能不能帮忙改正。”范老师说完,把这些字一一誊写到黑板上。“石来运转”、“非凡饰界”……看到这些街头常见的错别字,学生们纷纷举起右手,要求到黑板上改错。记者在课堂上看到,也有一些错别字难住了班里的

学生。“好味鸡”、“香菇油菜包”这几个词语着实让几个学生犯了难。“香菇油菜包”是什么包啊,怎么没听说过?一个学生摸着后脑勺,不知怎么改正词语中的错误。最后,班里的一名女生在黑板上把“菇”字改成了“菇”字,这名学生才恍然大悟。

“同学们,一些词语中的字写成错别字后,意思就完全改变了,让我们很难理解。希望大家在生活中多多留心身边的错别字,争做‘啄木鸟’。”范老师说。

泰安市第一实验学校的赵主任介绍,一些班级也曾根据“语文大课堂”的建议,组织学生寻找错别字和不规范用语现象,并将发现的错误张贴到学校的宣传栏里。“有些学生比较热心,主动跟店铺主人说明让他们改正过来,效果还是很不错的。”赵主任说。



课堂上练好了再上街

本报泰安10月14日讯 为了找出更多的错字别字,本报在泰山实验中学成立了“啄木鸟”小分队。即日起,“啄木鸟”们将走上街头“医治”错别字。

14日课间,在泰山实验中学2008级8班的教室里,学生们并没有像往常那样嬉笑打闹,大多数学生都静静地看着他们面前的多媒体幕布,偌大的幕布上写着“寻找街头错别字,‘啄木鸟’小分队在行动”。

“我很支持街头寻找错别字的活动,也非常想加入‘啄木

鸟’小分队!”该班政治课代表张青说。张青告诉记者,平时在街上就发现过不少用语不规范的现象。“在财源大街有一家服装店叫‘衣拉客’,在通天街有一家店名叫做‘衣尚空间’,这些用法给我们不少误导。”张青说。

本报成立“啄木鸟”小分队的消息,让泰安市第一实验学校5年级7班的学生们也欢欣不已,纷纷表示愿意加入到小分队中。

14日下午,70多名加入小分

队的成员聚集在泰山实验中学的操场上,共同展开一面印有“‘啄木鸟’小分队”的旗帜合影留念。“我们以后又多了一项任务,那就是找出街头的错别字。可能会累点,不过很有意义,对我们规范使用汉字也会有很大帮助。”众成员说道。

本报“啄木鸟”小分队将不定时的走上街头,寻找街头错别字。如果你也想成为“啄木鸟”小分队的一员,可以拨打本报0538-6982110热线电话,或发送邮件至 taqlwb@163.com 报名。

拒绝街头错字, 就是爱护我们的城市

一座城市的文明程度有多高,一座城市是否有“文化”,体现在方方面面。街头的错别字就影响着我们城市的形象。

语言是人类社会最重要的交际工具,文字是记录语言的书写符号,是使口语书面化的工具。正确使用语言文字,对整个社会 and 全社会的每个成员都十分重要。目前,语言文字问题在各国引

起重视,许多国家把本国语言看作民族尊严的象征,具体到一座城市,那就是城市形象的问题。

泰安提出了“建设经济文化强市,打造国际旅游名城”的目标,需要推广、普及民族共同语——普通话,需要推行全国通用的规范汉字。

经济发展的结果,就是建设现代化的都市,现代化的都市应

当有现代化的文化环境。语言文字使用的混乱与不规范现象会有损城市形象,如店面招牌上繁简字互用,随意简化汉字,广告牌破损残缺及广告语对词语的偷梁换柱等都会影响到一座城市的整体文化品位。

拒绝街头错字,就是爱护我们的城市形象。



学生们争相在纠错笔记上更改错别字

文/本报记者 曹剑 侯艳艳 陈新 胡修文
实习生 王伟凯
片/本报记者 刘丽