

# 阿里郎成员张张疑被撕票

## 留巨债兄弟帮还

本报记者 倪自放

自内地著名男子组合阿里郎爆出成员张晋佑(张张)失踪三个月疑遭绑架的消息后,阿里郎组合迅速成为关注焦点。记者获悉,多方寻找未果,失踪者张晋佑至今仍然音讯杳无,“撕票”之说疑已成事实。阿里郎组合“队长”金泽男4日接受本报记者电话采访时承认,阿里郎组合面临由四人变三人的

考验,并需替失踪的兄弟偿还巨债。

一周前,阿里郎组合在韩国拍片,“队长”金泽男以“身在海外不方便说”来回应网上传闻。5日,韩国归来的阿里郎组合前往安徽滁州演出。接受本报记者采访时,金泽男说,“张晋佑失踪三个月以来,阿里郎组合的其他三位成员没有停止过寻找。”

按照金泽男的说法,“我们

很揪心的是,不知道他(张晋佑)现在在哪里,不知道他的状况怎么样。”

针对“撕票”的传闻,金泽男称,“不希望看到那样的结果,我们为他祈福,希望他能平平安安。”

张晋佑失踪的消息发布后,知情人士称,张晋佑很宠爱女朋友,但她是能花钱的主儿。张晋佑欠下的外债,基本上都和她有关。只是张晋佑不知

道那个女友的背景,等到韩国黑帮找上门,一切都晚了。至于外债有多少?知情人估算有上千万元。

金泽男没有否认张晋佑欠下的外债,不过他对于“上千万元”这个数字没有正面回应。他说,“确实有欠债,我们还是能承受的。大家毕竟是10年的兄弟了,兄弟债兄弟还。”

金泽男在接受本报记者采访时表示,阿里郎组合出道10

年,本来打算做一次纪念出道10年的演唱会,其中有一首歌叫《兄弟》,堪比周华健的《朋友》,“本来要四人一起唱这首《兄弟》的,现在只能三人唱,真希望和他一起唱《兄弟》。”

金泽男透露,“阿里郎组合暂时4个人变3个人,少了一个兄弟,但是我们仍然很期待张张有一天突然出现,尽管这种希望现在看来很渺茫,但是我们内心真的很期盼。”



张晋佑(资料片)

# 米高梅30天内重组

## 最新《007》有望2012年面世

米高梅电影公司(以下简称米高梅)于11月3日宣布破产。随着破产生效,米高梅希望能在三十天内完成重组。此番破产对于这个好莱坞老牌电影公司的地位会有很大影响,但分析家4日表示,这次依旧是避开债务清算的策略,新公司可能保持大部分原米高梅人马,继续进行电影制作发行。

## 破产最大“凶手”是赌王柯考连

文化评论人周黎明4日接受采访时指出,杀死米高梅的最大“凶手”是名叫柯考连的赌王,他曾经三度买下米高梅,并且在上世纪70年代停止生产电影,只用米高梅的品牌开设赌场和酒店。这是让米高梅大伤元气的很重要原因之一。据悉,目前米高梅饭店已经转手,和米高梅电影公司已没有关系。

其次,这一次米高梅的破产从2007年就显露危机,折腾三年,米高梅申请破产保护一点不令人意外。它的债务高达40

亿美元,之前的买家都没有意图帮它恢复元气,只是为了自己的目的。比如索尼曾组成财团于2005年以将近50亿美元的价格收购米高梅,但当时索尼正冀望于米高梅庞大的片库为推广蓝光DVD增加内容筹码。虽然蓝光在高清DVD制式之战中打败东芝的HD-DVD,却至今难言成功,更没能帮助米高梅摆脱颓势。



## 出让《007》一半版权

据国外媒体报道,在申请了破产保护之后,米高梅电影公司把他们的《007》系列续集重新提上了日程。他们将寻找一位合作伙伴,与合作伙伴分享一半的新集版权,但合作伙伴必须负责所有的拍摄费用。米高梅还表示他们将保证在未来每两年推出一部新的《007》电影。

由于和华纳兄弟合作,延期已久的《霍比特人》才能够开始制片,目前该片被定在明年2月正式

开拍。但在米高梅申请破产保护之前,《007》系列续集的确切开拍时间仍然无法确定。现在,米高梅表示将出让《007》新续集一半的版权,寻求一名愿意负担所有制片费用的伙伴。但在此之后,米高梅将完全拥有《007》的其他续集,独立出资拍摄,并保证每两年都会有一部新的续集和观众见面。目前米高梅计划在2012年11月让《007》的第23集上映。

据《新京报》

## 朗朗音乐会好听还好看

# 300英寸大屏确保观看无死角

本报讯(记者 赵晓峰)由本报主办的“2011济南朗朗新年音乐会”本周开票以来,备受省内乐迷追捧。

记者日前采访了买了两张vip票的王女士,她告诉记者:“我等这场音乐会都等了5年啦,从2005年喜欢上朗朗的音乐,就一直期盼着能在济南听到朗朗的音乐会,这真是一次迟到的‘约会’。”不过vip门票高达两千多元一张,不是一般市民朋友所能承受的,那购买了相对便宜

门票的朋友能否欣赏到高水准的演出呢?带着问题,记者采访了朗朗音乐会的承办方,工作人员告诉记者,这次的舞台设计就是要让现场每一个乐迷既能听得陶醉,也能看得清楚。

“我们首先考虑让观众能从不同角度观看朗朗演奏。”工作人员表示,因为体育馆场地较大,他们在舞台安装了多台摄像机和一个300英寸大屏幕,捕捉直播朗朗演奏的每一个细节。因为

交响乐团80多位艺术家要与朗朗同台演奏,音乐会舞台特意设计了300平方米的多层舞台,并且把各声部乐器排列得错落有致,“首先让音乐会能够好看。”

“体育馆开音乐会最麻烦的就是音效问题”,工作人员说,为保证大家能够听到朗朗“原音”,他们采用了意大利著名的高级专业音响,并且从北京特邀全国著名音响师及音响系统专家担纲本次音乐会音效指导。

朗朗这次演奏使用的是由海韵琴行提供的价值160多万的世界最顶级品牌钢琴,并出巨资购买了世界最新型顶级的钢琴专用话筒,“让大家几乎听不出有音响的存在。”

有关此次音乐会的具体情况,省内乐迷还可参考济南演出票务网(www.jinanPiao.com),也可拨打电话0531-88920860、82387969进行咨询。报名参加“朗朗与百名琴童合奏会”活动,请拨打本报热线96706。

## 《刀客外传》斥《武林外传》抄袭

本报讯(记者 倪自放)

11月5日,一部被誉为“年度最网络”的武侠喜剧片《刀客外传》在全国各大院线全线上映。该片制片人东方骏5日在接受记者采访时,直斥将于下月上映的电影版《武林外传》也打“集网络文化于一体”的旗号,是在抄袭《刀客外传》。

武侠喜剧《刀客外传》讲述的是,西部大漠里一个穷得只剩下地皮的村庄,忽然成为一群土匪的目标,他们要强占村民们的宅基地,大兴房地产开发。村民们为保卫家园,紧急派村长罗家英到江湖上去雇用刀客除暴安良,力敌马匪“拆迁队”。

电影版《武林外传》在近期的宣传中,也打出“房地产开发要强拆同福客栈”的主题,两部作品的主题创意惊人相似。对此,《刀客外传》出品方代表兼制片人东方骏5日表示,“《刀客外传》早在2009年10月就立项并通过剧本审核了,而据我所知,《武林外传》电影版是今年才启动的项目。所以说,《刀客外传》的故事、创意、立项、演员表演等,完全是独家原创。我们才是目前银幕上最正宗、最草根的快意江湖。”东方骏说:“如果对方的商业行为直接影响到《刀客外传》的版权等权益,我方不排除通过法律途径解决。”

## 吕良伟周润发“密谋”新剧

本报讯(记者 赵晓峰)

近日有媒体拍到周润发与吕良伟在北京某会所聚会,两老友相见分外亲热。而记者从消息人士处获悉,此次两位“大哥”会面,除了叙旧,更重要的是商谈联手制作电视剧的相关事宜,而新剧题材将是反映抗战期间中国空军勇御日寇的事迹。周润发和吕良伟将联合出资拍摄此剧,该剧将邀请好莱坞班底制作空战特技。

据悉,此次创意源于吕良伟,在今年播出的电视剧《喋血孤城》中,吕良伟扮演的国民党将军“余程万”形象硬朗,深受好评,吕良伟也大过“军人瘾”。日前记者

采访吕良伟时,他表示:“我从小就喜爱军人题材,过去就一直喜欢演军人角色,今年播出的《喋血孤城》‘余程万’是‘丁力’之后我最满意的角色。现在我已拍过海军、陆军了,空军是我下一个目标,这次将演一个王牌飞行员,最后血染长空,为国捐躯,很悲壮。”而谈到和周润发合作,吕良伟表示:“目前还只是一个设想,发哥有兴趣,我们是非常要好的兄弟,很希望能再合作一次,其实还有一个计划就是把《上海滩》搬到荧屏,还是我们几个出演,但是一直没有定,这次的新剧算是一次试水吧。”

## 《尼山圣诞曲》《孔子颂》光盘出版

本报讯 首届尼山论坛独创音乐、大型民族管弦乐交响合唱《尼山圣诞曲》《孔子颂》近日由山东电子音像出版社出版发行。该曲目由我国当代著名作曲家和指挥家、中央民族乐团原团长、中国歌剧舞剧院原院长刘文金先生精心创作。

两部作品的音乐主题,均源自齐鲁大地古典、民间音乐的基因材料,《尼山圣诞曲》(无言歌)气势庄重、风格别致,成为赞颂孔子诞

生地尼山的第一首东方“圣诞曲”;《孔子颂》的歌词则选自《论语》中的经典名句,反复咏唱,高潮迭起,推动了音乐主题结构的展开。

专家学者给予了高度评价,认为《尼山圣诞曲》和《孔子颂》作为首届尼山论坛的独创音乐,是我国第一部献给孔子诞辰的民族管弦乐交响合唱,堪称第一首东方“圣诞曲”,是我国音乐创作史上的一件盛事。

(鲁宣)



11月5日,《虎·虎·虎——刘扬中国画作品展》在济南美术馆开幕,本次画展共展出画家近年来的50余件力作。刘扬先生是山东艺术学院教授,现为山东美协理事,其作品参加过第七届全国工笔画展和第七届全国体育美展并获奖。 陈文进 摄影报道