

印象 &gt;&gt;

## 用笔精巧如神 展现精湛技艺

11日上午,在挑战吉尼斯肖春来默书《孙子兵法》媒体见面会上,记者见到了肖春来。他在现场挥毫泼墨,书写一副行草作品,只见他用笔入神,一气呵成,在龙飞凤舞之间以墨传神。

现场聚集了大量书画界的精英人士,对肖春来的书法功底,在场专家不吝美词称赞。“肖春来每个字的衔接都很巧妙,似无心之举却体现出独特的风貌,表现出极为精湛的技艺。”一位书画界老前辈如是说道。

“小时候每年春节都是爷爷最忙的时候,因为

村里人都会找爷爷写春联,我便在一边服务,研研墨,牵牵纸。有一次我趁着爷爷休息,拿着毛笔,照着爷爷写的字写了起来,不但没有受到责备,还得到了爷爷的连声夸奖。”肖春来回忆说,爱好书法的爷爷是将他带入书法之路的第一位启蒙老师。

随着年龄的增长和知识的拓宽,肖春来从小学到中学再到大学,从县城到临沂再到北京,一路走来,一直到攻读中央美术学院书法研究生。广泛的临帖和拜访名师,使他一步步走向成熟。

经历 &gt;&gt;

## 曾经商海遇挫 使他领悟人生

生于上世纪70年代的肖春来也有着坎坷的经历。在爷爷的鼓励之下,他研习书法,并渐渐地在老家沂水小有名气。但令人意外的是,肖春来也曾在工厂上班,也有过商海沉浮的经历。

当年,肖春来走向社会后就进入了一家工厂工作。然而,工厂的环境却一直困扰着他。肖春来,心一横辞职下海了。他开了一家画廊,但由于经验不足,他当年高价购进的一幅名画,经鉴定为赝品。这个经历几乎让他倾家荡产。

“那时候我都绝望了,甚至想到了轻生,但最终挫折没有击垮我,心想这全当是交了一次高额学费吧。通过这件事,使我学到了许多东西。”肖春来说。

后来,痛定思痛,肖春来觉得自己并不是经商的材料,为一心追求热爱的书画艺术,他把画廊转让了出去,只身一人去北京成立了自己的工作室。“在北京,我结识了不少书画名家。特别是经过书法家欧阳中石的教导后,使我的书法有了飞速的进步。”肖春来说。

八小时不间断  
默书《孙子兵法》

## 青年书画家肖春来欲挑战吉尼斯纪录

文/片 本报记者 刘海蒙

他曾是一名工人,也曾在商海沉浮。经历了生活的磨难与坎坷,他最终还是回归到最喜爱的书法上。对书法孜孜不倦的热情让他最终选择去做一件大事:11月16日,来自临沂的青年书画家肖春来,将在中国人民革命军事博物馆,连续八个小时默书《孙子兵法》百米长卷,并冲刺吉尼斯世界纪录。



▲肖春来在展示已创作完成的书法作品。

挑战 &gt;&gt;

## 默书《孙子兵法》

## 欲冲世界纪录

肖春来在研究书法的同时,对中国古典文化也很有见解。他萌生了一个想法,欲用书法的形式来记录一部古代名著。

“《孙子兵法》是中国古典军事文化遗产中的璀璨瑰宝,是中国优秀传统文化的重要组成部分,也是世界三大兵书之一,在全世界很有影响力。同时,《孙子兵法》也是在临沂出土的,对宣传临沂也是一件有意义的事。”肖春来道出了为何选择默书《孙子兵法》的初衷。

“为了更好的创作好这幅作品,我花费了一年半的时间进行搜集资料和背诵《孙子兵法》,同时选择了楷书、隶书和行草三种书法字体进行创作尝试,由于用楷书和隶书字体创作时间比较长,我最终选择了行草默书《孙子兵法》。”肖春来告诉记者。

据肖春来介绍,他将在宽一米长一百米的长卷上把《孙子兵法》全文(通行版本6074个字)以洒脱的行草书体,用八小时左右的时间,在连续不间断的情况下,一气呵成书写下来。目前,这在国内也是绝无仅有的,他将刷新一项新的吉尼斯世界纪录,并将创作完成的《孙子兵法》百米长卷书法作品捐赠给中国人民革命军事博物馆。