



中国 2010 上海世博会官方特许藏品

# 4公斤和田玉【世博双玺】即将发行结束

世博会已圆满结束，世博特许藏品“世博双玺”以其超值的发行价，创造了空前绝后的超值收藏机遇，光4公斤和田玉已物超所值，世博双玺发行接近尾声，全国仅余三百套，世博相关部门发布世博限购通知，我省发行工作将提前结束，请广大收藏者抓住最后的收藏机会，发行结束将不予特别保留！



世博特许批准编号:P14010

## ■聚焦世博：

### 【世博双玺】问世并珍藏于世博中国馆 注定其无与伦比的尊贵身份

**重要通知：**世博会已圆满结束，鉴于世博结束期间，个别城市出现哄抢高世博双玺价格场面，世博局相关领导紧急停止全国世博双玺配额供应。目前，全国已恢复世博双玺配额发放，但仅余几百套。现规定：已购或已定世博双玺收藏者暂时停止申购世博双玺，以确保更多收藏者能收藏到世博玉玺，本规定自11月21日起执行，请广大市民相互转告。

故宫专家、国学大师、玉雕大师组成空前专家团队打造世博传世玉玺

中国首次举办世界博览会，意义十分重大，为彰显璀璨的中华民族文化，展示中国玉文化的精髓，打造一款世界级的“宝玺”。《世博双玺》组成了空前强大的专家团队，专家组曾七下昆山，寻找最优质的玉料，最后选定昆仑山五千米雪线以上的稀有和田玉为“宝玺”的原材料，众多专家大师联袂巨制传世收藏珍品，要不是世博盛会，如此精品巨制根本是难得一见！

古有帝后“传世玉玺”，今有中华“世博国玺”

《世博双玺》重4公斤，印体硕大，整块玉玺选用上等和田青玉纯手工雕刻，玉质细腻、滋润。玺基总长20.10cm代表2010中国上海世博年，玺基高5.1cm代表上海世博会开幕



【故宫帝后玉玺】设计师：故宫博物院原副院长杨新先生。



【故宫帝后玉玺】篆刻大师：故宫博物院研究员王玉书先生。



【故宫帝后玉玺】收藏顾问：故宫博物院研究员张广文先生。



【故宫帝后玉玺】收藏顾问：故宫博物院古器物部主任张荣女士。



【故宫帝后玉玺】玉雕大师：中国工艺美术大师顾麟生先生。



【故宫帝后玉玺】文化顾问：国学大师、书法家、文学家文怀沙先生。

## 专家答疑：

### 【世博双玺】真正和田玉珍品

从《世博双玺》面世以来，在全国掀起了一轮收藏和田玉的热潮，据收藏市场统计，由于《世博双玺》在全国引起了巨大的轰动，带动市场上玉类销量比去年同期上涨了50%，同时，一些收藏者由于对和田玉了解较少，也提出了一些问题；央视《鉴宝》专家在《世博双玺》的专业品鉴会上针对热点问题做出了权威解答：

#### ■热点一：《世博双玺》为什么要用和田青玉制作？

在中国玉文化中，和田青玉代表天下至刚至尊的威严，是承载权威与荣耀的上佳载体，因此历朝代表最高权威的玉玺大多出自和田青玉，其中极具代表性的、同时也是《世博双玺》的原型——乾隆皇帝玉玺与皇后玉玺，也是采用和田青玉制作的，“乾隆二十五玺”是中国历代皇帝玉玺的典范，目前拍卖价格过亿元的玉玺，几乎均出自其中，在这“二十五宝”中有11方是采用和田青玉制成，可见和田青玉在皇家的地位。

#### ■热点二：《世博双玺》重达4公斤，是真的和田玉吗？

由于《世博双玺》是经上海世博局特批授权制造，是中国2010上海世博会特许藏品，无论选料、切割，还是雕刻、打磨都遵循严格的世博标准，所以每一套《世博双玺》都经过严格的权威质检，质检完毕后颁发具有法律效力的鉴定报告，同时还配有防伪识别，世博官方网站备查，确保了每一套都是足量的和田玉、真正的和田玉。

#### ■热点三：《世博双玺》将来的价值潜力大吗？

玉玺的未来价值预期分为两个方面，一是玉，二是玺。从“玉”的价值来说，和田玉以“玉石之王”位列我国五大名玉之首，其每年的涨幅都高达100%以上，而平均每100公斤玉料仅能出一套《世博双玺》，和田玉是我国几近枯竭的珍稀矿产资源，世博过后，重达4公斤的和田玉恐怕很难再有，所以4公斤的和田玉《世博双玺》具有广阔的价值空间。从“玺”的价值来说，2008年《奥运玉玺》短短两年就涨势让业界震惊，当年8月在雅昌拍卖行首发价5.6万就已25.3万的高价成交。2010上海世博会是与2008北京奥运会同样重大的事件，而本次《世博双玺》还是迄今为止第一次发行和田玉双玺，尤其是近年，玉玺连创拍卖记录，10月8日，一方清乾隆御宝“信天主人”交龙纽玉玺在香港苏富比秋拍上又以1.2亿港元成交，刷新了御制玉玺世界拍卖纪录，所以无论是当代玉玺，还是古代玉玺都成为收藏品市场的价值龙头，《世博双玺》当然也不例外。

### 4公斤“世博双玺”与“2008奥运单玺”价值对比一览表

对比信息	【2008奥运单玺】	4公斤【世博双玺】
发行背景	2008北京奥运会特许发行	2010上海世博会特许发行
玉玺材质	昆仑山和田玉	昆仑山和田玉
创作大师	国家级工艺美术雕刻大师	国家级工艺美术雕刻大师
设计造型	奥运会徽、蟠龙造型等	世博会徽、蛟龙、螭虎造型等
原始发行价	56000元	19800元（双玺）
目前市场价	55万元以上	/

## ■专家直言

2008奥运玉玺一年疯涨10倍，乾隆玉玺拍出亿万天价，国之重器、屡创升值传奇

### 4公斤【世博双玺】必创升值传奇！

世博双玺有望超过奥运单玺  
两年涨10倍的升值纪录

昆仑极品和田玉，国家每年限量开采，此次世博会后，4公斤和田玉恐怕难以再现

世博和田玉福寿双玺在取材方面颇为重大，首次动用“国家资产”，选定我国昆仑山五千米雪线以上的稀有和田玉，是和田玉中的“皇冠级”品种，市面上一般很少能见到“真迹”。和田玉已是我国近乎枯竭的矿产资源，经过这次后，和田玉的矿产资源将更加稀少，日后大到4公斤这样的和田玉恐怕很难见着，老话说“藏玉十年，万顷良田”，说的就是这样的大玉。

精品和田玉比黄金贵40倍，每克市价已超过万元，4公斤世博玉玺物超所值

近年来，和田玉的价格涨幅超过百倍，在刚刚过去的2009年，和田玉也没有停止上涨的脚步，据了解，一套名家的四法器售价达180万元，最贵的精品和田玉每克售价超过10000元，比黄金贵四十倍。正是缘于精品和田玉的价值潜力，《世博双玺》一经亮相就受到了许多玉石爱好者的普遍关注，资深玉石专家表示，世博和田玉福寿双玺的“裸玉”价值就超乎寻常，国家此次发行的宝玺是近年来玉器界“动作最大的”。升值空间不可估量。

乾隆玉玺拍出亿元天价，深藏故宫的乾隆“帝后双玺”更是无价之宝

近些年，玉玺不断创出升值传奇，今年6月26日清“乾隆青玉螭龙玉玺”在台湾拍出4亿8250万元新台币，折合人民币约1.018亿元，而奥运玉玺也从2008年到现在短短两年竟从5.6万元的发行价一路涨到56万元，整整上涨了10倍，可见玉玺已经成为当前最热门的收藏升值龙头了，2010年中国首次举办世博会，以“乾隆帝后双玺”为原型，由数位国家级大师专家联袂打造的《世博双玺》无论从玉玺的发行背景还是从收藏意义来讲都有所超越，因此，有望超越奥运玉玺两年就飞涨10倍的升值纪录。



## ——发行公告——

《故宫国宝——世博双玺》由上海世博会事务协调局授权制造，国家珠宝玉石质量检测中心逐一鉴定，确保每套均为真正和田玉，每套均有专属收藏号码。

世博官方限量：6000套；

世博特许限定首发价：19800元。

山东省指定发行中心：

济南市：历下区经十一路30号（济南市博物馆）一楼收藏专柜

世博收藏专线：

0531-82137268 15854189848

青岛市：市南区南京路110号（半岛都市报）一楼展厅右侧收藏专柜

世博收藏专线：

0532-88867266 18663996526

郑重提示：收藏者购买后，请刮开收藏证书涂层，务必拨打中国消费者基金会防伪查询电话4007009315或登录www.qs315.org.cn查询真伪！