

圈人圈语

由甄子丹主演的电影《叶问》在全国各地热映，银幕中甄子丹快速的出拳，巧妙的躲闪，出其不意的进攻，让越来越多的济南市民知道了“咏春拳”。它不张扬，却处处透着灵气，是一种很内敛的拳术。咱省城济南有许多市民，由“叶问迷”，进而成了“咏春迷”。

出拳、躲闪、进攻，省城有伙“咏春迷”

文/本报记者 姬生辉 片/本报记者 王媛

随着电影《叶问》的热播，越来越多的人知道了咏春拳，并加入学习咏春拳的队伍中。

在济南咏春拳国术馆，馆长兼教练甄简手下有150多名学员，他们中有初入象牙塔的大学生，天真可爱的孩子，整日忙于工作的白领，甚至还有蓝眼睛、大鼻子的老外。他们都是“咏春迷”。

他不张扬，是很内敛的拳术

11月27日下午3点，甄简带着十几位学员在百花公园西门的一块空地上跑圈。“今天有点冷，大家先热身。”跑在队伍最前面的甄简身材不高，头戴一顶白色鸭舌帽，看上去甚至有些瘦弱。

“我和偶像甄子丹一样高，都是一米六三。”看到记者，甄简有些腼腆地走了过来。今年32岁的他已习武23年，1998年，他加入山东省竞技体育队，曾专门学习散打、拳击、太极等多种竞技运动。“最喜欢的还是咏春拳，它不张扬，却处处透着灵气，是一种很内敛的拳术。”2008年结束运动员生涯后，他于2009年6月如愿开设了“咏春拳国术馆”，身兼馆长和教练，全力推广和教授咏春拳。

“在进行咏春拳推广中，我发现喜欢咏春拳的人挺多的。”甄简说，2008年底，由甄子丹主演的电影《叶问》在全国各地热映，银幕中甄子丹快速出拳、巧妙躲闪，出其不意的进攻，让越来越多的济南市民知道，“原来这就是咏春拳”。

半年时间，很多人慕名来到甄简的咏春拳国术馆“拜师学艺”。“现在我的学员已经有150多人了。”甄简笑着告诉记者，甄子丹非常适当地帮了他一把。

“咏春拳动作敏捷、刚柔相济，对学习者的年龄、性别和体质要求并不苛刻，有较高的推广价值。”说起咏春拳，甄简滔滔不绝。

学员们

摆开架势练咏春

跑圈结束后，甄简将学员们按年龄分成两队。十多位成年学员面对面站立练习“寻桥”，剩下的七八个十岁上下的孩子则在一位助教的带领下打起了“小念头”。

甄简向记者介绍，咏春拳是以近战的辩证理论“无招胜有招”为核心，基本体系包括小念头、寻桥、黐手、木人桩法、标指、八斩刀、六点半棍等七步。

看到记者一脸茫然，甄简开始详细介绍，“小念头”是锻炼在攻防格斗中用手打人的基本动作，它正如英文的基本字母一样；“寻桥”则是锻炼简单直接实效的打人技术，好比英文基本字母母组成可以使用的字句文章；“黐手”是锻炼攻防格

斗中双手的触觉反应和随机应变能力；“木人桩法”主要是平时较少用或较难用其他方法锻炼的打人技术；“标指”是禅理的“标月指”，要穿越手指看月亮，即被人打时要眼观鼻，鼻观心，即自己的双手“延长”，亦是预计对手持有武器的应对之道；六点半棍法是一套很简单的棍法，内容全无花哨，更没有无谓多余的動作。

尽管室外天气寒冷，但几名孩子在老师带领下仍有板有眼地做动作。10岁的李硕已学习咏春拳9个月，现在他已经可以连贯地打一整套简单的拳了。“我要像李小龙一样厉害。”李硕骄傲地说。

在场边看儿子练拳的吕女士听到儿子的话笑着告诉记者，学拳后儿子变得更自信了，并且身体素质提高了很多。“儿子以前跳绳只能跳十多个，现在一分钟就能跳100多个。”吕女士打算如果条件允许将继续让儿子练下去。

咏春拳讲求

出其不意巧妙制胜

甄简说，咏春拳讲究出其不意，巧妙制胜。在实战中，咏春拳讲究“叶问”的精髓，即“以柔克刚”。

李翔和韩文华都是山东政法学院的大三学生，他们有着双重身份：甄老师的学生、学校咏春拳学会负责人。

“去年9月，甄老师到学校推广咏春拳，我俩就迷上了。”李翔现在是甄简的助手，在一些基本动作上已经能指导新学员了。他告诉记者，因学习比较紧张，他只能周末向老师学习，直到今年6月还是感觉没明显进步。

“狠了狠心暑假没回家，每天找老师学习。”李翔说，暑假期间他每天早上9点之前准时到甄简的国术馆，认真学习拳术，直到晚上9点才回宿舍。“咏春拳是中国的传统拳术，与跆拳道、拳击等外来搏击运动相比，咏春有很多内在的东西值得领悟。”李翔认为，咏春拳巧妙卸力，讲求出其不意巧妙制胜，其中包含很多中庸和道学哲理，“感觉现在自己的心态很好，不浮躁，能沉得住气了。”

韩文华告诉记者，今年6月份，他和李翔等几位最初学习咏春的同学共同在学校发起成立咏春拳学会，号召大家弘扬咏春拳，“现在

已经有50多名会员，大家有时间就在校内切磋，感觉课余生活充实了很多。”

李翔告诉记者，目前，他们与山东建筑大学、山东职业学院共同成立了咏春拳联盟，大家有时间经常跨校交流，“现在我们联盟差不多有200人。”

19岁被打败后

这位老外迷上咏春

记者发现，所有学员队伍中，最认真的当数一位蓝眼睛大鼻子的老外了。这位老外身着一件白色太极服，蓝色运动裤，正一丝不苟地与甄简练习寻桥。

交流中他说，自己名叫麦瑞特，今年32岁，来自意大利，是山东省中医药大学的针灸专业留学生。早在20年前他就迷上了日本传统武术空手道，刻苦的练习让他的水平达到了一定高度。19岁那年，他在家乡与一位武术爱好者切磋时被打败。后来他知道这位对手练的是咏春拳，此后便迷上咏春拳，“叶问，李小龙，咏春。”麦瑞特面带微笑说。

麦瑞特并不熟练的汉语，同时竖起了两个大拇指。

甄简告诉记者，两个月前，麦瑞特慕名到国术馆找到他，要让他做自己的老师。“看到老外这么喜欢咱中国的武术，我打心里高兴。”甄简说，麦瑞特学拳十分刻苦，每天风雨无阻到拳馆练习三个小时，“现在我们拳馆里有七八名外国学员呢，他们对中国武术的热爱让我感动。”

“咏春拳在欧美和澳大利亚有很大影响力，学员多达百万人。但是在中国却少了很多，济南学习咏春拳的不超过400人。”甄简说，他希望广大咏春拳爱好者加入进来，让越来越多的人了解咏春，学习咏春。

相关链接

咏春拳是中国南拳之一，早年流行于广东、福建各地。此拳初传于福建永春县，为该县严三娘所创，以地名命名为拳名，故名“咏春拳”。亦传此拳由五枚师太所创，后传授弟子严咏春，故名“咏春拳”。此拳主要手型为凤眼拳、柳叶掌，拳术套路主要有小念头、寻桥和标指3套拳及木人桩。这个现代最流行的中国武术门派，在欧洲得到快速发展。随着甄子丹主演的电影《叶问》的热映，全国各地再次兴起学习咏春拳的热潮。



甄简给学员们做示范。



甄简指导小学员练习木人桩。



学员摆开架势练咏春。



小学员练拳一丝不苟。



师生交流。

编辑：修伟华 美编：金红 组版：韩舟

齐鲁晚报生活日报 广告中心服务电话 531-8290188 531-8519652 531-8519658 531-8519659 531-8519660 531-8519661 531-8519662 531-8519663 531-8519664 531-8519665 531-8519666 531-8519667 531-8519668 531-8519669 531-8519670 531-8519671 531-8519672 531-8519673 531-8519674 531-8519675 531-8519676 531-8519677 531-8519678 531-8519679 531-8519680 531-8519681 531-8519682 531-8519683 531-8519684 531-8519685 531-8519686 531-8519687 531-8519688 531-8519689 531-8519690 531-8519691 531-8519692 531-8519693 531-8519694 531-8519695 531-8519696 531-8519697 531-8519698 531-8519699 531-8519700