

小村庄建起“民俗博物馆”

摆设了几百件明清老物件,最珍贵的御赐牌匾180多岁了

文/片 本报记者 孔雨童

两百多年前,这里出了一位闻名远近的尚书李永绍;两百多年后,这里的村民们用自己的力量建起一座烟台首家民俗博物馆,那些早已在人们视野中“绝迹”的纸缸、帽盒、水斗被收集到这里。博物馆的创始人之一、莱山区西解甲庄政工书记李崇宁告诉记者,最初有这样一个想法就是“为了孩子”。现在,他们有了更远的目标,博物馆之后,还有一个保护和开发村中古牌坊、祠堂等古迹的一系列项目,更多的人可以了解到这里几百年的“尚书文化”。



▲西解甲庄的御赐牌匾
▶博物馆里陈列的“清代女鞋”

小村落里的“百宝屋”

这是一个再普通不过的村子,远离繁华市区,高高低低的平房中间一块块绿油油的菜地。中午时分,村口的集市上全是熙熙攘攘的人群。“那个小博物馆怎么去?”问出这个问题后,几乎每个卖菜的村民都能伸出手来给你指路。

在村南文化大院东侧的一排平房内,记者推开了这扇“博物馆”的门。一进屋,就仿佛走进了一个几十、甚至上百年的时空。木车轮、豆油盆、竹筐箩、粮食囤、簸箕……许多现在很多人已经难以叫上名字的老辈农具摆在地上,名牌摆在前面。

隔壁的屋内,摆了一屋的大小石器:碾子、石质鱼池、石质米罐,甚至一个狗食槽也列位其中。“把这个水斗放到井里,然后转这个轴,水就打上来了,一点也不漏。”“驮篓套在驴身上,庄稼人就走街串巷。”村政工书记李崇宁边介绍边跟记者示范用

法,一时间仿佛老电影中的场景——在眼前上演。

除了这些农具,一些明清两代的生活用具也几乎一应俱全。古书、砚台、瓷瓶、座钟、水烟袋、鞋拔子……从现在已经很少见的明代放置官帽的帽盒,到清代线条流畅的搁几、壶嘴似极了鸟喙的唛子壶、一米多长的秤杆,大小小有几十件。一双仅仅几寸长的

绣花鞋一端尖尖,蓝底绣花,十分漂亮。

李崇宁说,这个小型的博物馆总共160多平米,这些老物件全部是从民间收集而来,有的是村民捐的,有的是村委从旧货市场,其他的村子收集而来,石元宝一个就是几百、上千块。而在这些收集的东西里,最贵的要数一台清代的木雕大床,是村里花了一万多元从老百姓手中

购来的。“有一段时间,他们一有时间就走村穿巷的,专打听谁家老东西”李崇宁告诉记者,这里的几百件老物件、文物花费了几年的时间收集完,今后还将进一步扩充。

而这座小博物馆的安保也是严格的,除了每天有人看管值班,由于屋里许多的物品十分珍贵,村里特意在这周围架上了监控镜头。

仓库里扒出御赐牌匾

博物馆的“镇馆之宝”是一块道光皇帝御赐的木质牌匾。从右向左依次是“奉”“天”“诰”“命”四个大字,由于年代久远,木匾上的红漆已经剥落,只剩下牌匾四周雕琢考究、大气的龙纹还能看出这块匾的份量 and 当年主人家世的显赫。

西解甲庄村政工书记李崇宁告诉记者,这块匾跟解甲庄二百多年前的那位赫赫有

名的尚书李永绍有关。李永绍是康熙年的进士,雍正年间官至工部尚书,至今民间还流传着他为百姓义杀御赐牛的故事。晚年的李永绍回到故里,雍正恩准他修建尚书府及后花园约山亭。道光年间,皇上将此匾赠送给李永绍兄弟的后人。

“我老早就听老辈的说过有这么一块匾。”李崇宁说,文革前后,李氏祠堂里的很多古

物都被砸的砸,拿的拿,直到后来他在村子里的仓库里找到了这块匾,当时匾上还压着几台柴油机和不少麻袋。至今,这面匾上还残留着一些黑黑的油迹,李崇宁说后来他们专门找了市博物馆的一些人员,但是油迹已经很难去除。“这块匾现在无价啊!”李崇宁笑笑,这块匾现在的市价够乡下人吃好几辈子,而更重要的是,匾里包含的文化意义。

留下老物件给孩子们看

从2007年左右开始筹划,如今解甲庄的这个小型的博物馆,已经初具规模。现在,附近村子里的学生们经常成群结队的过来参观,“这个是干什么的啊?”李崇宁说,在几间大屋里,经常听到这些农民的孩子指着一件件老农具发问,老人们会忍俊不禁,而村子的工作人員也都乐意给他们一一讲解,“一开始我们就是想留些

这些东西给孩子们看看,让他们知道父辈的是这么过来的。”

如今,除了孩子们,住在烟台市里的很多老百姓也经常喜欢在周末坐上一个多小时的车,来到这里“怀旧”,更远的甚至有西安、河南的老物件爱好者、专业人士过来参观。

李崇宁说,这个最初简单的想法现在已经“变大”。由

于村子里保存了一批旧的古迹,如清代的贞节牌坊,已经破败的李氏祠堂,村委目前正在策划一个围绕解甲庄村明清两代尚书历史为中心的项目,在这项规划中包括一个真正的尚书博物馆、历史文化街区、中国式庭院等等。

“会有更多的人可以了解到这里的历史和文化。”李崇宁说。(奖励线索提供者张先生50元)

3位老人“唱”出了个合唱团

文/片 本报见习记者 孙淑玉

居委会主任 **爆料**

南台社区居委会:孙运萍

“我那故乡的小路是我童年走过的路……”5日,记者还没走进凤凰星光合唱团的临时活动点,30多位老年人齐声合唱的《故乡小路》就飘了出来。她们大多是退休老人,最大的已经82岁,最小的也50多岁了。哪怕天再冷,她们每晚都会抽出一个多小时来唱歌。这支合唱团最特殊之处在于它是3位老太在路边唱出来的。

3位老太街头唱歌“招人”

说起凤凰星光合唱团的成立,赵希英老人还有点不好意思:“说出来不怕你笑话,这个合唱团差不多是我们三个老姐妹唱出来的。”

原来,凤凰台社区本来没有正式的合唱团,赵希英、马秀珍和王文玲三位老人平时爱好文艺,没事的时候喜欢到大街上唱唱歌。令她们没想到的是,她们在街边上唱起来,吸引了许多同道中人,纷纷要求加入,这一来二去就拉起了一支队伍。“我们现在有30多人了,还不断有居民要求加入。”赵希英老人的话语中透着一股骄傲。

在合唱团的临时活动点,记者看到几乎每位老人手中都备有三大本打印好的歌词,收录了近300首歌曲。“哪个大姐普通话不标准,我们就一遍一遍给纠正,直



到都唱准音为止。”赵希英老人告诉记者,只要有热情想唱她们都接收。

“没别的就是个爱好”

“我们这些人年轻的时候为国家、为子女,到老了退休了,也不图什么,就是个爱好,大家才走到一起。”谷景红老人指了指周围的老姐妹对记者说。

家住南台的王文玲老人是合唱团的主要负责人,虽然老伴卧病在床,73岁的她还是得空便帮着联系活动场所、准备活动服装,“有时候她唱歌唱到中途就得回去照看老伴。”提到王文玲,很多老人都频频点头称“没这么个人,这个队伍也到不了今天”。

现在,凤凰星光合唱团名声在外,每年重阳节到夕阳红老年公寓演出,参加“红花郎”杯2010年烟台合唱大赛……凤凰星光合唱团的老人忙得不亦乐乎。

老姊妹亲如一家

“以前谁也不认识谁,现在谁家有事都跟自己家有事似的。”合唱团里的一位老人这样说道。

今年70多岁的刘俊娜老人是合唱团公认的“神医”,自学针灸后,哪个队友不舒服她就提上药箱主动上门推拿、刮痧、拔罐。“我牙疼那会,是刘大姐到我家给我送的喷雾。”一位老人这样说道。

马秀珍老人告诉记者,做队服的时候,年纪大的老人空闲时间多,就主动去选布料、买针线等。往回搬的时候,就靠年轻的姊妹们。她握着身边李立新的手说:

“我们现在不图别的,就自己组织活动锻炼身体,也提高下精神,要是能有个固定的活动场所就更好了。”指着不到十平方米的临时活动场所,王文玲老人不无遗憾地说。



给老人孩子送“欢乐”

烟大学子开展国际志愿者日活动



本报12月5日讯(记者 魏衍艳 见习记者 宗韶峰) 跟孩子们做游戏,陪老人们唱歌……在国际志愿者日,烟台大学敬老院、福利院传来了阵阵笑声,烟台大学的学子们给老人和孩子送去欢乐。

12月4日下午两点,烟台大学中文101-1班的同学们和班主任一起来到了烟台市芝罘区儿童福利院,陪孩子们做游戏、唱歌、跳舞,孩子们脸上露出了欢快的笑容。他们还为孩子们打扫卫生、洗衣服、整理房间,带去的玩具、文具、巧克力棒棒糖更让孩子们欢喜不已。

而12月5日,烟台大学人文学院091-3班的同学则来到了莱山区敬老院,同学们帮助老人打扫卫生,整理床铺,和老人聊天,表演节目,杜跃龙同学演唱了京剧选段《沙家浜》,徐进春、刘影等演唱了《父亲》《母亲》等歌曲,赢得老人们的喜爱。而老人们也一展歌喉,欢快的歌声伴着笑声充盈了敬老院。