

●链接
收集心碎记忆的
博物馆

逝去的爱情总令人感伤。无论是熨烫婚纱的熨斗还是因一时嫉妒砸碎的后视镜,与昔日恋人有关的物品,总会勾起人们辛酸的回忆。但有时人们又不舍得把它们丢掉。在克罗地亚,失恋的人不必再为此苦恼,这里成立了世界首家以收集心碎记忆为主题的博物馆,大受欢迎。

展品中有一个小腿假肢,它见证了一名因战争致残的军人和一名社会工作者的爱情。旁边的说明上写道:这假肢的生命长过我们的爱情,它用更坚硬的材料制成。

展品中还有给前女友修理家具用的斧子,来自纽约的红色假发及来自萨拉热窝的吊袜带。捐赠者伤心地写道:“我从未用这些东西,如果我用了,或许我们的爱情会长久。”

博物馆创始人相信,这些捐赠者会开始属于自己的新生活。“某种程度上,这像一种仪式。通过捐赠给博物馆,改变物品的性质,让它变成另一样东西。”他说。

这家博物馆引起克罗地亚以及世界各地人们的极大兴趣。过去四年间,他们已经在欧洲、北美、亚洲和非洲的20个国家和地区做过展览。

网店开出 “爱情银行”

对于分手的旧情人来说,如何处理当初谈恋爱的细碎物品是个难题,扔掉可惜,留着又可能让新的爱人不高兴。“爱情银行”为这些人提供了寄存爱情信物的解决方案。最早开办“爱情银行”的是北京“恐龙爱情银行”创意工作室,自2009年12月开业以来,小店已收到了60多件曾见证爱情的信物,并且数量还在不断攀升。目前小店除了存放一些文具、玩具以外,已经有来向店主咨询汽车和房屋的寄存方式,店主表示会想办法解决顾客寄存这些特殊物品的要求。

如今,这种“分手经济”已在网店中流行开来。在淘宝网上输入“爱情银行”,搜索出的相关网店共有数百家,对网店的经营性质描述多为“封存爱情记忆”“寄存过往爱情”等。而在费用方面,基本每个月的寄存费在5元至10元不等,且提供1年甚至5年以上的长期寄存服务。买家想要寄存信物的话,先要与店主沟通寄放的物品、价值、时间等问题,通过邮寄或当面送货的方式进行交易,一般要求至少寄存1个月、每半年支付一次寄存费用,最后双方签订保密协议。对于金银等贵重金属、现金、存折等有价证券以及易变质、易腐蚀、活体的物品不予寄存。碰到比较贵重的物品,双方还会拍下照片留下电子档案。“而那些存在电脑里的旧情人照片,买家如果觉得删除可惜,也可以转存到我这里,代为保存。”一家“爱情银行”的掌柜说。

●编辑:孔昕
●美编:马晓迪
●邮箱:qlwbkx@163.com



“心碎博物馆”横空面世 “爱情银行”火爆开张

我们的“旧爱”信物 该如何安放

文/静女夭夭

当爱已成往事,记忆却挥之不去时,那些与“旧爱”有关的信物该如何处置呢?那些携带着各种或浪漫或心碎或感动记忆的旧物,有的人选择封存,再也不去想,不去看;有的人选择付之一炬,似乎过往情感也能跟着烟消云散。如今人们又多了一种选择,那就是捐给克罗地亚的“心碎博物馆”,让你的心碎记忆和来自世

界各地的“天涯沦落人”的失恋碎片做伴。

据了解,克罗地亚成立的世界首家以收集“旧爱”记忆为主题的“心碎博物馆”,主要是通过收藏失恋的人们捐赠的与过往情感有关的物品,来帮助人们摆脱失恋负担,从而达到一种情感的宣泄。这家新奇的博物馆引起了人们极大的兴趣。在“心碎博物馆”中,那些承载着心碎记忆的物品有的普通,有的奇特,有的有趣,

有的则伤感甚至古怪。展品依不同主题陈列在不同房间,每件展品上都标有这段恋情持续的时间、发生地及捐赠者所做的说明。

无独有偶,北京一位男青年为解决情侣分手后处理“恋爱遗产”这个棘手问题,创办了一家“爱情银行”。目前他的主要服务是寄存爱情信物和倾听失恋者诉苦。此外,店主还帮助恋人做Flash动画,给恋人们写歌,甚至把他们的爱情写成小说等。



爱情消逝,情人别离,那些与逝去情感有关的旧物,留与不留貌似都有几分道理。其实,“付之一炬”的东西未必真的会被遗忘,天天摆眼前的也未必就会铭记心头。有人说,会不会处理旧情人的信物,决定了你的下一次恋情顺利与否。那么我们的“旧爱”信物到底该如何安放呢?每个人的心中恐怕都会有个小天平,就看内心深处到底倾向于“旧爱”还是“新欢”。

女主角:萧然 26岁

些小物件挂在卧室的墙上当饰品。终于有一天,男友到我家,看到了那些东西,尤其是看我竟然还戴着前男友送的手链,知道我还和前男友藕断丝连,他非常生气,问我到底想怎么样,让我做个选择。

我知道现在的男友才是真正适合我的人,只不过我还欺骗着自己活在旧的记忆里。人必须向前看,既然决定了开始新的生活,就要把不再属于自己的东西放弃。于是,我终于决定把那些旧物尘封掉,不再去想,真正开始新的生活。

男主角:明磊 32岁

也没了多少爱的成分和激情,而且,与其说这些物品是她的象征,还不如说是过去生活的象征。对于自己过去的那段生活,有必要去掩盖吗?

我和老婆如今过着简单而幸福的生活,其实两个人之间信任是非常重要的,那些旧情人的信物,已经成为一段岁月的印记,早已和爱无关,只要你现在真爱的是身边的那个人。

女主角:梅欣 30岁

着。就这样,老公心底那根怜香惜玉的筋又活泛起来,结果那三天就一直陪着她散心了,全然没有想过我的感受。

看得出,老公心底还是没有忘记那个女人,要不然不会这么轻易就中了她的“毒”。当初把那些信物“付之一炬”又能怎样?如果他心里一直还有那个人,有些旧情总有一天会“死灰复燃”。所以,一些物质方面的形式并不重要,重要的是他的心在哪里。

●故事一:“旧爱”易成为新感情的炸弹导火索,还是“密封保存”比较好

和前任男友分手时,我其实是非常无奈和不舍的,毕竟我们在大学里度过了最美好的时光。可惜毕业后一直分隔两地,我们的校园爱情只能无果而终。分手后,我把他送给我的那些信物都保留着,算是一份青春的纪念吧,我原本这样想。

工作一年后,我开始了新的恋情。新男友是在工作中认识的,我能感觉出他很爱我,但有一点不太习惯,那就是总觉得他不会哄人,尤其是在我生气的时候。我并不是说需要他的甜言蜜语,但起码说句

听着舒心的话总可以吧?尤其是当我们的感情稳定后,他更不把我的生气当回事了,总觉得是我在耍小孩子脾气,过一会儿就好。

有一次,我们又吵架了。我一个人跑回家,以为他会来向我道歉。没想到他竟然跟没事人似的,还跟朋友们一起唱歌去了,让我真是越想越生气。那几天,我在家收拾东西,又翻出了前任男友送我的很多旧物:那个淡紫色发卡,是我生日时他送的;那个小兔子的钥匙链,是他送我的“六一”儿童节礼物;那张“保证

书”,是我们吵架后他写给我的……一件件、一桩桩,仿佛又把那些过往拉回到眼前。我忽然有些想他了,就给前男友发了条短信。他马上给我回复过来,那熟悉的气息让我仿佛又回到了从前。

后来不知道为什么,虽然我和男朋友已经发展到谈婚论嫁的阶段,但每当和他吵架或者有啥不开心的时候,我都会不自觉地给前男友发信息。虽然知道我们之间已经不可能了,但每当看到那些旧物,仍然会睹物思情。后来,我还把那

●故事二:保留旧时恋人的信物,有时并非怀念别人,而是为了怀念自己

我和老婆是相亲认识的,结婚时我刚好30岁。要说都奔三了一点,过往都没有,也是不大可信的。在认识老婆之前,我也认真处了一个女朋友,只是阴差阳错的,我们还是错过了,但是我们一起走过的那段日子仍然是美好的。所以,分手后,她以前送给我的那个背包我一直留着,虽然再也不会拿出来用。

我和老婆之间非常坦诚,她至

今还保留着当年初恋的那个男生写给她的情书。那些情书她都让我看过,说实话,校园里的那些纯真情感如今的我们再也不会有了。我总笑话老婆有点“恋物癖”似的,她读书时同学之间寄的那些贺卡和信件竟然也都保留着。老婆说,有时候,保留一些旧物,不管是旧时恋人的,还是老朋友的,并非为了刻意去怀念某个人,而是为了怀念

自己,怀念那段过往的岁月,它只是一种浪漫的沉淀,一种对逝去岁月的回忆和怀想。有些东西也因为稀有而想去珍惜,就像现在,谁还会轻易拿起笔给朋友写封信啊?不到节日里恐怕连短信都懒得发呢!

我挺赞同老婆观点的,就像我保留前女友送的那个背包,有时候看到时偶尔也会想起她。但这种想,已经被岁月淡化了,没有了恨或怨,

●故事三:“旧爱”并不会随着信物“付之一炬”,如果他心里一直还有

认识老公的时候,知道他原先处过一个女朋友,还是他们当年的“校花”,他追得好像也蛮辛苦,不过后来,“校花”又爱上了一位“富二代”,他再怎么努力也没有挽回心上人,只好作罢。

谈恋爱的时候,一开始我总会吃醋,觉得他还忘那位“校花”。为了表明对我的真心,他把和“校花”的合影照片都剪了,还把人家给他回的唯一一封信也烧了,看着他那样做,其实我心里也觉得不

得劲儿,觉得没必要,但好歹是为了向我证明从此真的爱我,我也就真的安心和他在一起了。

相处两年多,我们结婚了,婚后的生活琐碎而平淡。后来,无意中替他接了一个电话,电话那边是个女的,听到是我就说打错了,然后就挂掉了,我当时也没在意。结果那天下午,老公在电话里对我说单位安排出差三天,时间很急直接就去外地了。我忽然觉得有点蹊跷,这在以前是没有过的。

果然,三天后,老公“出差”回来了,我却在他包的最里层找到了一张宾馆的发票,就是我们当地最好的那家。在他的手机里,还有他和一个女人去景点游玩的照片,那个女人竟然是他的“校花”前女友。

在我的逼问下,老公承认了,说前女友出差路过我们这个城市联系上了他,向他诉苦,说这几年过得不如意,和那位富二代“闪婚”又“闪离”,如今一个人孤单地漂