

文娱



《非诚勿扰2》明日零点公映,冯小刚信心十足:

“子弹”再飞一天,我们就来了

本报记者 倪自放

《非诚勿扰2》将于22日零点开始全国公映,我省的鲁信影城省体育中心店和家乐福店将举办零点首映场。本报记者提前观看了《非诚勿扰2》,从内容上看,没有《手机》式的满场爆笑,没有《唐山大地震》式的一地纸巾,《非诚勿扰2》让观众看到了一个与以往不同的冯小刚。片子虽然保持了一贯的冯氏幽默,但王朔的加盟,为该片添加了一层悲情色彩。

姜文的新作《让子弹飞》上映五天就取得了过两亿元的票房,面对“子弹”,冯小刚20日在《非诚勿扰2》广州媒体看片会后表示,“‘子弹’再飞一天,《非诚勿扰2》就来了。”

《非诚勿扰2》前笑后哭 孙红雷姚晨自认不抢戏

很多记者看完《非诚勿扰2》表示,在看片时,笑的时候笑得厉害,哭的时候也哭得很厉害。在《非诚勿扰2》20日广州媒体看片会后,有记者问冯导,这样会不会存在一种断裂感,冯导表示:“电影就是贴近生活的,我们的生活中往往也存在断裂感,比如我们这边

在做贺岁片,有的地方在打炮,所以生活就是这样的。《非诚勿扰2》就是破除想象,讲生活的故事。”

影片一上来李香山和芒果的离婚典礼,最后李香山的人生告别会,演员孙红雷和姚晨在其中都有出色的表演,甚至有人认为两人几乎抢了葛

优和舒淇的戏,面对这样的提问,两人都以调侃的方式作答,姚晨半开玩笑地说:“绝对没有抢戏,全片一百多场戏,我才有二十几场。”孙红雷则将“责任”推给编剧王朔,“王朔老师的剧本,这个问题应该问他,再说了,人都死了,还抢什么戏呀!”

葛优大赞冯小刚厚道 冯小刚曾想请姜文演角色

在媒体采访过程中,葛优对冯小刚大加赞赏,说他在火车上想了一路,觉得冯小刚这个人真厚道,“我坐火车从上海来广州的路上,就在琢磨,冯小刚这个人真厚道。你看,同是在贺岁档上映的影片,小刚去帮姜文的忙,在《让子弹飞》中客串,冯小刚对《让子弹飞》是很有作用的,我觉得这个人真是厚道,我很感动。”葛优顺便还幽默了姜文一下,“但是你

看,反过来,姜文就没有来演《非诚勿扰2》。”葛大爷一席话,说得冯导连连“接不住”,也逗得全场记者大笑不已。

不过说起和姜文的交情,冯导还是很有感触的,“姜文对我来说是很有意义的,我参与导演的第一部戏《北京人在纽约》,是他出演的,我是从那个戏开始踏进导演行列。李香山这个角色,我当初想找姜文来演,但是这个

角色大家也知道不是客串就能完成的,很重,所以,姜文要做后期是真的没时间,我给他攒着呢,下次找个角色让他演。”冯导说起姜文,言语中透着惺惺相惜与情感深厚,对于《让子弹飞》,冯导则只说了一句,“《让子弹飞》已经飞了近一周了,再飞一天,我们的《非诚勿扰2》就来了。”语气中透出了十足的底气 and 信心。



影片金句解读 舒淇认可 “爱是一种修行”

《非诚勿扰2》经过几场媒体看片会后,影片中的诸多金句迅速传播开来,大家对“婚姻就是将错就错”等台词尤为关注,冯小刚解读说:“谈恋爱总是刚开始很有激情,然后趋于平淡,最幸福的是谈恋爱那个阶段,但人不能几十年都跟上了弦似的,恋爱后走进婚姻,娶妻生子,慢慢老去,也是一种幸福。”

而主创们在被问到“片中最感同身受的一句台词是什么”时,舒淇回答是那句“爱是一种修行”,“其实人生活在世上都是一种磨炼一种修行,爱也是一种磨炼一种修行。”

加入编剧队伍的王朔,为《非诚勿扰2》设计的台词意味深长,如“婚姻就是个错,长久的婚姻就是将错就错”,“谁也别谁说永远爱着谁,那都是骗人的”。孙红雷扮演的李香山,在最后的人生告别会上有一段长达5分钟的台词,诸如“我这一生,忙着挣钱,忙着喝酒,忙着处理感情危机,最后把生活给忙没了”,“不会享受生活,是一种人生残缺”等,都极富意味。

Table with multiple columns listing stock market data, including company names, stock codes, and prices. The table is titled '深股(002141-002330)'.

SK-II advertisement featuring product images, a woman's face, and promotional text. Key text includes: '臻美·尚礼 焕发晶莹剔透', 'SK-II 济南献礼', '满额赠', '品牌日', and 'LXP 圣诞尊贵限量套组'.