

30名热心参与者受邀游地标

地标标识最佳作品和10件优秀作品评出,今起公示

本报济南1月1日讯(记者 乔显佳)由本报、省旅游局、齐鲁文化研究中心主办的“齐鲁文化新地标”评选活动,日前公布结果。为感谢本次活动的热心参与者,评委会从中抽出了20名幸运读者给予“地标游”奖励,同时,10名优秀标识设计者也获得“地标游”奖励。“地标游”将于春节后组织启动。

20位幸运读者是:杨秀夫、邹芳翠、齐振民、张鹏程、周阳、郭平、吕志清、魏彬、曹志豪、张志谦、李金贵、穆孝刚、宋锦玲、宗成波、郑士良、王作良、高秀强、杨公俊、王业杰、崔宗俊。

10名优秀标识设计者和机构是:周超人(湖南株洲市)、雍自高(江苏扬州市)、范春宏(云南瑞丽市)、韩祺(江苏无锡市)、王东(山东济南市)、周演(山东济南市)、高歌(山东济南市)、石一岩(山东济南市)、壹纸工作室(山东济南市)、张原野(山东威海市)。

经专家定评会11位专家投票,本次评选活动的形象标识大奖即最佳

作品由1号作品设计者安徽萧县付二虎获得,将给予3000元现金奖励。

以上11件作品2日起公示3天,公示期到2011年1月4日截止。监督电话:96706。

30名热心参与者游地标方案为:乘坐大巴车,在省旅游局精选的两名导游员的带领下,开启为期两天两夜的齐鲁地标之旅。旅途中,将重点参观游览2-3处“十大齐鲁文化新地标”项目,同时搭配两处适合冬季旅游的景区(或旅游项目)。团员之间组织联谊活动。本报将派记者全程陪同,跟踪报道本次“地标游”活动。

2011好客山东贺年会将于元旦至元宵节期间举行,时间48天。齐鲁文化新地标评委会欢迎全省各地读者,以选出的“十大齐鲁文化新地标”以及20个“齐鲁文化特色地标”为目标景点,自行设计组织适合本地人的“地标游”活动,并欢迎您将活动的照片、说明,传到“齐鲁晚报网”<http://wwwqlwbcomcn/>,与大家分享活动感受。



设计者:壹纸工作室

创意说明:标识采用祥云、高山等为设计元素,以时尚、现代、简洁的设计手法体现了“齐鲁文化新地标”的时代特征和整体形象,整个标识简洁大气,极富感染力和现代感,便于在各种媒介上使用。



设计者:张原野

创意说明:标识以蓝色为主色调,体现了清新与环保的概念。上方的块面设计新颖大方,像两个“山”字叠加在一起,又如抽象的现代建筑,体现了“齐鲁文化新地标”的地域特色。下方的水波纹寓意为山水与人文相结合的和谐概念。



设计者:韩祺

创意说明:标识以“齐”字和“文”字为架构,同时融入古建筑与现代建筑元素,凝聚着浓郁的齐鲁人文气息,耸立的高楼展现了新世纪10年城市建设与文化建设的飞速发展与繁荣。标识外圆内方,犹如日出泰山,象征着山东更加美好和谐的未来。



设计者:范春宏

创意说明:标识主体以大金篆书“齐”字为设计元素,应用艺术手法有机地形成一轮上升的红日,反白中形成三个齐头并进的箭头,象征着齐鲁大地上拔地而起的文化建筑,整体直观展现出“齐鲁文化新地标”的特征与文化内涵,突出齐鲁文化特色与人文底蕴。



设计者:周演

创意说明:本方案以几何箭头与圆环底座的立体透视构图组合而成,和谐、圆润,浑然一体,犹如一组现代地标建筑群。该方案将精神文明与物质文明的交融充分体现,既传达了文化新地标的内涵,而且体现了和谐向上的理念。



齐鲁文化新地标

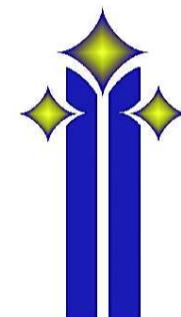
Qilu culture landmark

设计者:付二虎

创意说明:方案以“齐”字、“文”字为主要创意元素,以现代、简洁、抽象的设计手法,演绎出齐鲁地域特色。三个“齐”字并立,展现了“齐鲁文化新地标”独特的人文艺术魅力。三个“文”字汇聚,象征着齐鲁文化源远流长的深刻内涵。三颗星星预示着“齐鲁文化新地标”将成为齐鲁大地上一颗璀璨的新星。标识简洁、大气、寓意深刻,具有较强的视觉冲击力和艺术感染力。



齐鲁文化新地标
QILU CULTURE
NEW LANDMARK



齐鲁文化新地标

QILU WENHUA XINDIBIAO

设计者:周超人

创意说明:标识设计以篆书“齐”为造型主题进行创意设计,代表齐鲁。融入建筑和星光元素,象征着齐鲁大地上地标性建筑各领风骚,绽放异彩。标识结构简洁、醒目突出,具有较强的视觉冲击力和美感,易于识别和宣传。



设计者:王东

创意说明:该方案将齐鲁文化、地标建筑、现代生活等元素巧妙地结合在一起,意义和文化内涵丰富,准确传达出齐鲁文化新地标的核理念。形象鲜明、简约、易应用;形式优美,颇具文化气息、地域特色和时代风采。



设计者:高歌

创意说明:标识以圆形红色背景象征太阳,繁体“齐”字象征拔地而起的建筑,两个元素结合,代表齐鲁文化与现代建筑的交融。整体以邮戳形式,中英文内外两部分结合,构成圆形的齐鲁大地。半圆形的英文象征覆盖在齐鲁各地的新地标。



设计者:石一岩

创意说明:方案以文化、建筑为主要设计理念,由齐长城和鼎为设计元素相结合演变而为象征性建筑,使其有独特的现代感。标识整体天圆地方,蕴含着天人合一的理念,也象征齐鲁大地的美好未来。