

王菲投资千万做制片人

要拍《传奇》同名电视剧

本报讯(记者 倪自放)记者获悉,天后王菲在2011年除了继续开个唱,还和老公李亚鹏夫唱妇随,开始染指影视剧,据悉,天后首次投资的是一部叫做《传奇》的电视剧。

有知情人透露,王菲之所以

开始对投拍影视剧产生兴趣,这与她的“朋友圈”构成不无关系,“别看赵薇目前只是演戏,其实她对当导演更有兴趣,王菲也和张一白等圈内导演很熟,经常聚会,对影视剧的拍摄和投资也比较熟悉。”该知情人还透露,王菲已经

有相中的剧本,打算在2011年试水影视投资,“王菲正在考察的是一个以水利专家李冰修建都江堰为蓝本的电视剧《传奇》,听说王菲的兴趣挺大的,正在和李亚鹏商量参与投资。”

据悉,王菲接触到这个项

目,也是因为朋友的引荐,“在聚会的时候,一个朋友开玩笑说王菲把《传奇》唱红了,不如拍电视剧也拍《传奇》,王菲挺感兴趣的,这个朋友就把《传奇》的投资方典范文化的老板杨晓明介绍给王菲了,好像还挺有戏的。”该

知情人透露,王菲有意为电视剧《传奇》投资1500万。问及王菲或者李亚鹏是否打算在《传奇》中出演角色,该知情人表示不知道,“王菲没有可能,她忙着开个唱,最多就是资金投入,李亚鹏就不知道了,还要看是否适合。”

冯导,莫把公愤当私愤

天天
娱论

张莹

冯小刚最近有点沉不住气了,《非诚勿扰2》上映被批植入广告太多,对那个颇有影响力的新华社记者,他枪扫炮轰:我知道你是谁,这是在泄私愤。

一个有影响力的大通讯社记者,真的如冯导所言是在泄私愤吗?本人抱着对冯小刚电影的追捧之心,去看了《非诚勿扰2》。影片中的蹩脚广告就不说了,放映前的广告足足有22分钟,当大家多次以为终于出片头了,该看电影了时,广告仍然没完没了地放,最终导致影片连片尾曲都没有时间放完,只听了两句就被强行掐断,作为影片亮点之一的片尾曲,估计多数观众都没能完整地欣赏。

其实,自《非诚勿扰2》上映以来,多次传出广告过多而被投诉的消息:某地一影院竟然因为播放广告放映时间拖后50分钟,有些观众当场抗议要求退票;河北省消协接到多起消费者投诉电影放映前强行播放广告的电话;北京市消费者协会最近提出,在电影播放前过多播出广告,侵害了消费者自主选择权。不难看出,电影植入广告抑或电影贴片广告所引发的矛盾从没有这样突出过,难道这也是某一个人的私愤吗?

冯导开骂,看出他对大家的批评和意见极不认同,也是不服的:他连发5条微博,将矛头直指新华社记者。诸如“此人从《唐山大地震》

开始就极尽泼脏水之能事,终在事实面前碰壁,因此怀恨在心,伺机报复……”“极尽能事给蓬勃发展的中国电影产业抹黑,请问你何以对中国电影怀有如此深仇大恨?”对观众的质疑则说“干吗只盯着我?”“难道让演员走着去海南,光着屁股演戏吗?”

好家伙,一下子扣上了这么大的帽子:你批我冯小刚,就是给中国电影抹黑,就是对中国电影怀有深仇大恨。冯小刚的不服,看出他内心的矛盾和忐忑,口口声声不为“房子”不为“地”拍电影,为什么会为几千万的植入广告折腰?不惜破坏电影的效果(比如喝酒那场蹩脚的戏)?这事儿似乎说不过去。

人家新华社记者,和你一个导演无冤无仇,怎么就会“怀恨在心,伺机报复”?其实观众的眼睛是雪亮的,《让子弹飞》票房5亿,《非2》有《非诚勿扰》的观众缘和冯氏贺岁片的好口碑在先,却没能飞过“子弹”,让以票房取胜的冯小刚有些坐不住了,他没有反思自己的电影却把气撒在了批他电影的人身上。把公愤当成私愤,冯导对观众的批评不服、不认同,甚至横眉冷对,这才是最让观众失望的。

劝冯导抽空“微服私访”一下《非2》放映,看你能不能坐住,看你上不上火,然后再说是为“房子”为“地”,还是为“艺术”而拍电影的问题。

《烽火长城》中演小媳妇

李佳仪频频“被抹黑”



本报讯 在电视剧《风云1949》、电影《给点阳光就灿烂》中有上佳表现的李佳仪刚刚完成了电视剧《烽火长城》的拍摄,她在剧中扮演小媳妇马秀花,给斯琴高娃当“侄女”。拍摄该剧李佳仪最大的感慨是,在《烽火长城》中她频频“被抹黑”。

《烽火长城》是庆祝中国共产党成立90周年的献礼剧目。通过雁翎队、敌后武工队、狼牙山五壮士、回民支队、地道战、地雷战等抗日故事,塑造出一群让人荡气回肠的抗日英雄形象。斯琴高娃、郑晓宁、佟瑞欣、常戎、景岗山、李佳仪等明星加盟演

出。其中斯琴高娃与郑晓宁扮演马本斋母子。李佳仪扮演小媳妇马秀花。

问起李佳仪在《烽火长城》中印象最深刻的是什么,长得又白又时尚的她称是频频“被抹黑”。李佳仪说:“我在剧中除了‘抹黑’,就再没别的妆了。因为是抗日战争时期的戏,我演的又是一个村民,因为我白,首要解决的就是‘抹黑’,而且还得抹好几层,要太白还会透出来。”

拍第一场戏下来,李佳仪就把脖子上的黑粉蹭掉了,化妆师赶紧给她脖子抹粉,就连手指缝也不放过。化妆师对李佳仪说:“你实在太白了,我今天就盯着你了。你擤鼻涕也得告诉我。要不等会儿擦完了,白白的鼻子露出来,导演又该说我了。”对此,李佳仪称哭笑不得:“现场那么冷,我演的又是一把鼻涕一把泪的角色,化妆师摊上我不轻松啊。”

(伍福生)

《武林外传》发布主题曲

姚晨赞闫妮“很3D”



本报讯(记者 倪自放)原班人马再聚首的电影版《武林外传》即将于1月26日全国公映,该片1月4日在京举办了同福客栈重开庆典及主题曲首发式,导演尚敬、编剧宁财神携主演闫妮、姚晨、沙溢、肖剑、王磊、王浩然出席,主题曲《深处》演唱者韩红也激情献唱。活动当天,姚晨感动得泪洒全场,针对外界关于她和闫妮“时尚PK”的说法,她称赞闫妮,“她是3D演员,无论什么阶段都很立体。”

电影版《武林外传》中的闫妮、姚晨两位女主演,一位是风情万种的“老板娘”,电视剧视后的大满贯,另一位是野蛮刁钻的“女侠客”、粉丝百万的微博女王。当天闫妮短发配以黑色亮片短裙,姚晨长发搭配白纱露腿长裙,两

位主演在装束上略微有了一丝“时尚大PK”的意味。谈及自己五年间从“佟湘玉”到“时尚女郎”的惊人变化,闫妮表示,“每个不同阶段都会有不同的感觉,不过我觉得自己这些造型都挺好看的。”姚晨则称赞闫妮“是3D演员,无论什么阶段都很立体”。而对自己从“灰姑娘”到“时尚巨星”的蜕变,姚晨表示,“其实我到现在还不怎么会摆POSE。”

电影版《武林外传》邀请到内地歌坛“大姐大”韩红演绎主题曲《深处》,自称被邀之后“很是兴奋”的韩红说自己也是《武林外传》的死忠“腐竹”,“我特别喜欢当年那部电视剧,在外面装得太久了,回家看一看《武林外传》,会觉得更轻松。”

《再见艳阳天》热播

青岛女孩刘思彤为爱痴狂

本报记者 倪自放



电视剧《再见艳阳天》正在播出。该剧讲述了方贺生和三个女人之间一生的纠葛,但让方贺生一见钟情的文凤始终是他的挚爱,饰演文凤的青岛女孩刘思彤凭借极强的爆发力和感染力赢得了观众的认可。近日,刘思彤在济南接受了记者的专访。

青岛女孩刘思彤自爆自己从小就比较男孩子气,性格直率,“小时候都是跟一帮男孩子玩,一起戏弄别人,还打架。”刘思彤喜欢唱歌、跳舞,上初中的时候就开始参加全国性的歌唱比赛,她曾在一次比赛中获得了三等奖,当时获得一等奖的是连续多年参赛的黄渤。

初中时期的刘思彤就已与文艺界接轨,那时她在青岛已经是一名“童星”。考入中央戏剧学院表演系后,大一时就开始接戏,她是班里最小的也是班里第一个接戏的学生。从《萧十一郎》中刁蛮任性的连城瑾,到《宁为女人》中让人又爱又恨的“李水晶”;从《牌坊下的女人》中勇于向封建势力挑战的“佟庆”,到《血脉》中隐忍坚强的代孕妈妈丹宁,刘思彤一直都在挑战新的角色。而在《再见艳阳天》中,刘思彤饰演的文凤是全剧矛盾冲突的集合点,“她对贺生的爱近乎于痴狂,占有式的激情让彼此都十分痛苦,也使得她逐步走向极端,直至

崩溃。”

随着名声一天天变大,找刘思彤拍戏的也越来越多,但她只挑自己喜欢的角色演。“工作就是为了乐趣和兴趣,我并不是想大红大紫。”据刘思彤透露,在刚刚杀青的《双城生活》中,她与马伊琍上演了一场啼笑皆非的爱情争夺战。在即将播出的《新萍踪侠影》中,刘思彤饰演的蒙古公主“脱不花”与董洁、潘粤明上演了一场凄美缠绵的三角恋。有人爆料说该剧的制片方曾专门为刘思彤修改剧本,将原著中只出场三次的“脱不花”变成了全剧的主角,更是砸下巨资为她定制服装。