

十大齐鲁文化新地标颁奖词

省博新馆

远观,看到了“天圆地方”;近看,感受着“天人合一”;走进,深深地感知齐鲁文化的博大精深。你好大的容量,华夏文化有多少年,你几乎就藏有多

少年的物证;你好靓的容貌,21世纪的建筑有多少创新,你几乎就有多少时尚的元素。看到你,似乎能看到中国文明的返老还童。



山大知新楼

在国内一流大学中,山东拥有山大;在山大一流的学术氛围里,师生们终于有了知新楼。

低碳环保的建筑理念和无处不在的高科技

元素改变了我们的成见:在中国的大学里,大楼好找大师难寻。今天,我们要说:现代的大学既需要卓越的大师,也需要这样的大楼。

东荷西柳

在第十一届全国运动会开幕式上,济南奥体中心上空悬浮的直径50米的大碗,展示了什么叫做“碗(完)美”,这是对于“东荷西

柳”的最好注解。过去的人想起济南,总记得那“四面荷花三面柳”;现在的人想起济南,再也忘不了这东边的荷花、西边的柳。



德州太阳谷

人类追逐太阳的脚步从未停止。此处以太阳命名的建筑群,重新诠释了对于太阳能利用的多种可能性。在科技让生活更美好的理

念下,它的环保和低碳,代表了一种未来的生活方式。而世界太阳城大会的召开,让一座城因为一处地标而更广泛地走向了世界。

台儿庄古城

一座御赐“天下第一庄”的千年古城毁于1938年的那场战火。然而,正是这次战役的胜利让台儿庄在每一个爱国者心中永生。两年前,随着

这座历史文化古城的重建,淤滞的运河在这里活了!沉淀了数千年的文化在这里活了!齐鲁大地特有的精、气、神,在这里,活了!



东营远望楼

一座建市不到三十年的年轻之城,神奇地孕育出一座雄伟又婉约的“生态之盒”。建设者不忍心踩坏滩涂湿地每株小草,用四个核

心筒托起巨型“盒子”。站在它最高的观景平台上,不仅能远眺黄河入海时的胜景,还能够谛听黄河三角洲开发的滚滚春雷。

青岛大剧院

一座城史仅百余年的城市,如今需要高雅艺术来装点气度。德国建筑大师的倾心设计,岛城建设者的辛勤汗水,使得八百万市民的

心愿终得实现。在岛城东部腾空而起的这片“星云”,不仅仅参照出市民回家的路,还启示了这座山海之城今后发展的方向。



菏泽大剧院

在戏剧之乡菏泽,这座酷似牡丹花的大剧院为鲁西南文化建设贡献了一处高档次的场所。繁荣文化的同时,它还是市民休

闲娱乐的好去处。尤其值得重视的是,每年菏泽两会都在这里召开。将议政大事放到文化场所,是创新,值得喝彩。

临沂书法广场

这是一座没有围墙的中国书法博物馆。从空中看,广场如同一张中国地图。地图上,汇集了历朝历代书法名家的珍品。10万多个汉字和园林景观有机地融合在一

起,让高雅的国粹和普通人靠近。书法家们:都来吧!来和古人比一比,来和身边的人比一比。字写不好的人们,也来吧!来得多了就写好了,至少能带回不少书香气。



威海大乳山风景区

这是一座闪烁着人性光辉的山峰。在这里,人们可以感受到天下最普通而又最伟大的母爱。“母爱温情福地养生”的文化主线,赋予威海大乳山平凡却又

深邃的精神气质;“福如东海”的传统文化精髓下,儒释道三家相辅相成,彰显出天人合一、母爱至上的文化气韵。
(排名不分先后)



安徽小伙喜获标识设计大奖

新地标标识以“齐”、“鲁”、“文”字为主要创意元素,展现了新地标独特的人文艺术魅力,象征着齐鲁文化源远流长的深刻内涵。

本报济南1月12日讯(记者乔显佳)在齐鲁文化新地标颁奖典礼上,来自安徽的标识设计师付二虎,荣获了齐鲁文化新地标标识“最佳作品”奖和3000元的奖金。一身黑衣的付二虎,短发、偏瘦、俊朗。他毕业于安徽工程大学,目前担任安徽艺文天下设计机构的顾问。

就是这么一位年轻设计师的创作,从参评本次齐鲁文化新地标活动标识征集的百余件作品中脱颖而出。“济宁的微山湖,寿光的一家建设集团,都采用过我的设计作品。但相比而言,能在由齐鲁晚报主办的地标标识征集中获奖,是分量很重的荣誉,不在于奖金的多少。”付二虎说。身为安徽人,为什么能竞得齐鲁

文化新地标评选活动最佳标识?

付二虎说,他是一名齐鲁文化迷,上大学时,就曾多次前往曲阜,了解和感悟儒家文化底蕴,对齐鲁文化产生了浓厚的兴趣。

主持人毛馨采访付二虎。本报记者 王鸿光 张中 摄



幸福味道 全家共享

团购电话:

济南: 0531-83161790

潍坊: 0536-8816938

青岛: 0532-87726888

淄博: 0533-3580462

东营: 0546-8522546

